شيحان
SHIHAN
Weekly Political & Social News
السبت 9 - 15 كانون ثاني - يناير - 1993
السنة التاسعة
العدد 429
سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

الأميرة هيا بنت الحسين رياضية عام 1992

ص 21

مجلس النواب يمرر الموازنة
الحكومة تنجح في آخر الإختبارات

ص 8

الحسيني لـ جونا

يجب وضع تاريخ نهائي لعودة المبعدين

ص 13

مدير التصنيع العسكري العراقي لـ شيحان

الطيران الأميركي لم يدمر أية منصة لصواريخ الحسين

ص 20

شيحان
9 th Year Sat. 2-8 Jan - 1993
سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

الصحي اللقاء

د. رياض النوايسة

يا ريتك يا دكتور عربيات ما عملتها!!

لاننا بلد ديمقراطي.. ولاننا نحترم ضيوفنا من البرلمانيين العرب... وبما أن واجبات الضيافة لا تسمح لنا بمخاطبة ضيوفنا من نواب الامة العربية فاننا نوجه كلامنا الدكتور عبد اللطيف عربيات ونقول له: يا ريتك يا دكتور عبد اللطيف ما جمعت نواب العرب في عمان.. ويا ريتكم اكتفيتم بتوزيع نسخة من بيانكم الختامي على الفاكس لكافة العواصم العربية دونما حاجة لعقد اجتماع وبعد أن يكون الاشقاء في الوفد المصري قد قاموا بعملية الصياغة في القاهرة.. خصوصا بعد أن عرفنا من رئيس الوفد المصري ان الرئيس مبارك نفسه قد اتصل معه وقال له. ضروري ولازم تروح عمان لتشارك في المؤتمر!!..

ان المتابع للبيان الختامي والذي تم توزيعه على الصحفيين يجد ان صياغته جاءت على شكل فقرات قد لا استطيع ذكرها في هذا المقال ولكن اسمحوا لي ان اكتب فقط الكلمة الأولى في كل فقرة ولكم ان تحكموا او تضحكوا او تحزنوا!!.

تقول بداية الفقرات: يعبر - يعتبر - يؤكد - يدعو - يدين - يطالب - يستنكر - يعرب - يكلف - يحيي... الخ.

اذن هذه هي المصطلحات التي طالما سمعناها من زعمائنا وها هم نواب العرب يكررونها اليوم.

عبارات عمرها من عمر القضية الفلسطينية.. فالها سيء وذكرها مصيبة،

ولم يحدث يوما ما ان هذا الاحتجاج وهذه العبارات قد حررت وطنا او انتصرت لشعب او اطلقت طاقات وارادة أمة!.

قد يسأل احدكم ويقول: ماذا تريدهم ان يفعلوا.. وهل كنا ننتظر من هؤلاء النخبة من النواب - مع علمنا وقناعتنا بأن غالبيتهم تمثل الحكام ولم يكونوا يوما ما نوابا لشعوبهم - هل كنا ننتظر منهم اعلان الكفاح المسلح وتحرير فلسطين من البحر الى النهر؟

الجواب على ذلك بسيط جدا: فنحن لا نطلب منهم المستحيل وكل ما أردنا ان نسمع بيان بسيط لا يزيد عن بضع جمل ويمكن له ان يترك اثرا او صدمة او يحدث حركة في هذه البركة السياسية الراكدة بدلا من تكرار بيانات الاستنكار والشجب!

كنا نتمنى على المؤتمرين ان يخرجوا علينا ببيان يليق بالسبعين الف دينار التي دفعتها الحكومة من اجل ضيافتهم في عمان وأن يقولوا لنا في بيان مقتضب وبسيط «نطالب بتعليق المفاوضات حتى عودة المبعدين»!!

نعم يا سادة بيان مؤلف من ست كلمات فقط بدون مقدمة وبدون خاتمة.!

ترى: هل كنا نطمع بشيء صعب؟.. فعلى حد علمي ان هذا الكلام لا يغضب الحكومات العربية ولا أمريكا وادعي ايضا انه لا يغضب اسرائيل.. فلماذا اكتفينا عن فعل ذلك ما دام هذا البيان لا يغضب الاسياد وفي اي مكان. □□

النساء فواكه مختلفة الاشكال والاحجام لكل نكهتها ومذاقها الخاص.

ولا بد أن أحد مصممي الأزياء قد استوقفته حسناوات ما بين شقراوات وسمراوات حين وقوفه أمام بائع فواكه.. فلمس وجه الشبه ما بين الاثنتين

والمحصلة جاءت في هذه الازياء المشتقة من الفواكه الشهية الصيفية

هذا من الأصول

شيحان — سياسية، اجتماعية، مستقلة، اسبوعية

رئيس التحرير المسؤول
جهاد المومني

مستشار التحرير
فؤاد ابو حجلة

هيئة التحرير
سكرتير التحرير: علي عرسان
سكرتير تنفيذي: أنس حداد - خالد الشبول

المحليات
رئيس القسم: نضال منصور
المحررون: خالد كساسبة - ربى كراسنة

العربي والدولي
رئيس القسم: رجا طلب
المحررون: جهاد الرنتيسي - محمد الفول

القسم الاجتماعي
رئيس القسم: رائد صالحة
المحررون: عادل الحروب - مي عربيات - نادية سعد الدين - فاطمة الهويدي

الرسامون
د. هشام خريم - كفاح محمود

مزاج الرئيس

واضح ان مزاج الرئيس هذا الاسبوع اخر حلاوة بعد ان نالت الموازنة ثقة نواب الشعب، رغم ان الشعب حسب علمنا - لن يعطي ثقته لبعض النواب في الدورة القادمة او في اية دورات قادمة وقد عرفنا ان الرئيس سيتفرغ في الايام القادمة لاعادة ترتيب حكومته من الداخل - وهذا يعني انه سوف يصفي الحساب مع بعض الاحباب.

ابو شاكر ناوي والمعنويات كويسة والاوضاع الاقتصادية عال العال.. فأنتظروا!OO

لماذا ضحك المصلون في الكنيسة!!

يوم الأحد الماضي وفي كنيسة اللاتين الحي الشمالي في الزرقاء.. وأثناء اقامة القداس كان المصلون خاشعين فيما كاهن الرعية يتضرع لله تعالى أن يطيل في عمر جلالة الحسين.. وهنا قطع الصمت والخشوع صوت الطفل عيسى رياض فرحان «سنتان ونصف» الذي بدأ يغني بصوت عال «هاشمي هاشمي» الأمر الذي جعل المصلين يلتفتون الى مصدر الصوت فعندما وجدوه طفلا وبهذا العمر.. ابتسموا ولم يتمالك بعضهم نفسه فضحك!!OO

الشكوى أفضل من السكوت

مندوبنا المنحوس لشئون الشركات

حصل مندوبنا الذي يلتقط الأوراق الطائرة على ورقة وقعت فوق رأسه من شركة البوتاس بتوقيع السيد علي النسور المدير العام يعترف فيها بقصور بعض العاملين لديه.. واليكم الوثيقة كما «كفشها» مندوبنا المنحوس:

السادة: نائب المدير العام للشئون الفنية/
مدير المصانع والعمليات
مدير الصيانة
مدير الانتاج والنقل

لقد طلب الي رئيس جامعة مؤتة بأن أسمح لوفد من جامعة مؤتة لزيارتي لاطلاعي على أمور تتعلق بمصنع البوتاس، حيث قدم الوفد الى مكاتب الشركة في عمان يوم امس الأحد وقام بعرض بعض الصور عن التآكل في مصانع البوتاس وما آلت اليه بعض اجزاء وقواعد المعدات والتي كما يقول الوفد قد فقدت عامل الأمان وذلك نتيجة لعدم تنفيذ برامج الصيانة اللازمة وقصور في معالجة مشكلة التآكل أولا بأول ولقد طلبت اليهم زيارتكم يوم الخميس القادم الساعة التاسعة صباحا لاطلاعكم على ما لديهم.

انني اطلب اليكم سرعة اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ برامج الصيانة المكثفة لكافة أجزاء المصانع وقواعدها وانني لا أجد اي مسوغ للتقصير في ذلك اذ ان ما تناهى الى مسامعي من تقصير في المحافظة على صيانة المصانع لاثار دهشتي واستغرابي ان يحصل هذا وكل الخبرات التي نتغنى بها متوفرة لديكم.

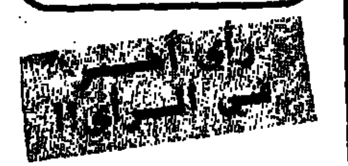
أود من الآن وحتى نهاية موعد التوقف للصيانة القادمة ان ارى كافة أجزاء المصانع مصانة وقد زال عنها كل علامات الصدأ والتآكل ولن أقبل اي مبرر لأي تقصير من الآن وصاعدا.OO

واقبلوا الاحترام
المدير العام
علي النسور

أغنية الأسبوع

من نائب يطمح بوزارة الى «ابو شاكر» حول:

انا قلبي اليك ميال
وما فيش غيرك عالبال
انته وبس اللي حبيبي
مهما يقولوا العزال
* * *
عيني اعطيني وزارة
وحياتك كلي شطارة
اسألني واسال عني
على طول أنا في الحارة
ولا تنسى..
انته وبس اللي حبيبي
وما فيش غيرك عالبال
* * *
انا قلبي اليك يا ابو شاكر
سجلني وخليك فاكر
انته وبس بينقذني
يا حبيبي الشعب لاحقني
عيني واستر نائب
بكره بيرفشني الناخب
اسألني واسال عني..
على طول أنا في الحارة
ولا تنسى
انته وبس اللي حبيبي
ومافيش غيرك عالبالOO





سرقة اجهزة لاسلكي من التلفزيون

آخر طرفة شهدها التلفزيون الاردني هو قيام أحد الأشخاص بسرقة جهازين «لاسلكي» من قسم الأخبار المحلية.

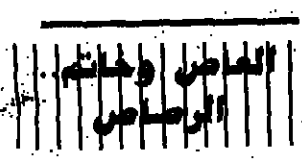
العاملون في التلفزيون يشيرون بأصابع الاتهام لشخص يسكن في مكان بعيد جدا من عمان، ويشيرون العديد من النكات حول الاتصالات التي أجراها هذا الشخص والتي كان يتابعها الذين يحملون أجهزة اللاسلكي.

ادارة التلفزيون أبلغت الشرطة المخصصة للتلفزيون عن السرقة وطلب منها البحث عن الشخص السارق، الذي يبدو أنه كان يعتقد أنها «اقمار صناعية»!!OO

أحدث صرعات تحسين النسل



في احدى القرى الأردنية ابتكرت مجموعة من معلمات القرية طريقة لتحسين نسلهن هذه الطريقة تتلخص في أنهن يحضرن طفلا وسيما واسمه «مراد» ويجلسنه أمامهن ثم يحدقن النظر به مطولا مع تقبيله بشغف بين الفينة والاخرى.. هذا بالطبع يؤدي الى ان الحوامل منهن - حسب اعتقادهن - سوف يلدن شبيها له.. هذا الأمر المتكرر ازعج الطفل وأدى الى هروبه من المدرسة ولا يزال يجهل الكثيرون من أهل القرية سبب هروب الطفل من مدرسته، وهم لا يعرفون ان «الوحمنة» هي المصيبة!!OO



السلام عليكم

اسبوعيات حمدان











على مكتب دولة الرئيس

المحامي محمد الصبيحي

المنتخب الوطني في الدوار الرابع

اعتقد ان كابتن المنتخب الوطني في الدوار الرابع يشعر الان بضرورة استخدام اعضاء الاحتياط بعد ان استنفد بعض اعضاء الفريق طاقاتهم وتبين بجلاء انهم لا يرون كامل مساحة الملعب ولا يستطيع الواحد منهم مغادرة زاويته الضيقة ولا يفهم - عن قصد - ضرورة اللعب بروح الفريق المتكامل لصالح كل الجمهور وليس لصالح النادي العشائري الذي جاء منه او جاء به.

وباعتبار ان المعركة الانتخابية لمجلس النواب معركة جهوية فان بعض اعضاء المنتخب بدأ يلعب مباراتين في وقت واحد مما قد يستفز الحكم ويضطره لاشهار البطاقة الحمراء في وجه هؤلاء، وهذا بالطبع سيتسبب في احراج الكابتن وخسارة المباراة.

وبناء عليه وعلى ضوء الهجوم المعاكس الذي تقوده الاندية التي تقف خارج المنتخب ولم تمثل فيه خوفا على مواقعها واوراقها الانتخابية ولكي تحرم بعض اعضاء المنتخب من لعب ورقة المنتخب انتخابيا في مناطقهم فقد ركزت هذه الاندية هجومها على استخدام المكاسب الوظيفية كورقة انتخابية والتركيز على لعب بعضهم لمباراتين في وقت واحد. بحيث بات الامر الان يوحي بمعركة نيابية حكومية كانت الموازنة فرصتها المناسبة.

المهم الان ان الجمهور يتساءل من الرابح ومن الخاسر في هذه المعركة؟! سؤال يبحث عن جواب؟؟

ورغم انني اعرف الجواب الا ان احدهم قال لي - استنى شوية - وستجد ان كابتن المنتخب الوطني يدرك قدرات اعضاء فريقه وانه سيستخدم لاعبين من الاحتياط ومن خارج الاحتياط الذي قد لا يكفي لسد فراغ التغيرات المنتظرة في الفريق.

وفي النهاية وامام كل ذلك فقد اكتشفت ان سبب كل هذه البلبلة ان المنتخب الوطني وان كان يقوده كابتن جيد الا انه مازال بدون مدرب قدير ومع ذلك فنحن نثق بعدالة الحكم وشمولية نظرته وسيطرته على اللعب والجمهور واللاعبين.OO

طبخة مناصب جديدة على نار هادئة

شيحان - خاص

بات في حكم المؤكد ان هنالك تغييرات في عدد من المواقع والمراكز الرسمية في الدولة أجل النظر بها الى حين عودة جلالة الملك الى أرض الوطن، أما وقد عاد جلالته بالسلامة فان من المتوقع اجراء هذه التغييرات في أقرب وقت وقد ذكر مراقبون برلمانيون ان خطاب رئيس الحكومة في جلسة الموازنة الأخيرة قد اشار الى تغير وزاري قريب لن يتأخر، وقد قال في حديثه بأنه «اي الرئيس» لن يرضى بأي تجاوز او تسيب أو اهمال أو انحياز يؤدي الى حرمان اي مواطن من حقه وسيعمل على تصويب اي خلل قائم في الادارة وعلى كافة المستويات بكل دقة وحزم.

وقد فهم النواب كلام رئيس الحكومة على أنه اشارة ديبلوماسية وايحاء الى رغبته في تغيير بعض الحقائب الوزارية لبعض الوزراء الذين اتهمهم النواب بالتقصير واعتبر عدد من النواب أن تأكيد الرئيس على محاسبة المقصرين هي مقدمة حقيقية لتغيير لن يتأخر كثيرا، لأنه اذا لم يتم تغيير حتى شهر نيسان حيث موعد استقالة الحكومة وخروج الوزراء المرشحين، فان ذلك يعني أن الرئيس لم ينفذ ما اعتبره النواب وعدا لهم في رده على كلماتهم اثناء مناقشة الموازنة!

ويقال أيضا ان التعديل الوزاري سيكون محدودا الا اذا قرر الشريف ان يقدم حكومة جديدة وبوجوه جديدة قد تستمر حتى الانتخابات القادمة وهذا يعني عدم اعطاء اي حقائب وزارية لأي نائب في البرلمان والاستعداد من الآن للانتخابات القادمة.

وعلى صعيد آخر فقد رشحت لشيحان معلومات تفيد ان هنالك تعيينات لبعض المراكز الهامة في الديوان الملكي وتتعلق بثلاثة مناصب رفيعة وتم ترشيح اسماء لاشغالها من وجوه معروفة في العمل السياسي.

ويقال أيضا ان هنالك بعض التشكيلات الأخرى التي ربما تطال الأمناء العامين للوزارات وبعض رؤساء الجامعات وادارات حكومية مثلما ستطال رؤساء تحرير بعض الصحف المحلية.

المراقبون لا يذكرون اسماء لأن طبيعة المناصب وتعددها تجعل من الصعب التكهن بالأسماء خصوصا وان المرحلة القادمة هي مرحلة سياسية دقيقة وحرجة وتتطلب قدرا كبيرا من الحرص على اختيار الوجوه المشاركة في المرحلة القادمة.OO

هكذا تركناها!! ام هكذا وجدناها!!

قال مقربون من رئيس بلدية اربد سامي ارشيدات ان بعض الوزراء ومن بينهم وزير العمل قد حاولوا مصالحة الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير البلديات مع المهندس سامي ارشيدات الا ان محاولاتهم هذه باءت بالفشل بعد اصرار كل من الطرفين على موقفيهما.

ويذكر ان خلافا تاريخيا وقع بين ارشيدات وطبيشات منذ كان طبيشات رئيسا لبلدية اربد وارشيدات عضوا فيها.

وكان وزير البلديات قد عقد قبل بضعة اشهر ندوة تحت عنوان (هكذا تركناها!) تحدث فيها عن انجازات مجلس بلدية اربد عندما كان رئيسا للبلدية محملا مسؤولية الديون المتراكمة على البلدية لرئيس واعضاء المجلس الجديد مما دفع ارشيدات والمجلس البلدي الجديد الى عقد ندوة اخرى تحت عنوان (هكذا وجدناها!) تحدث فيها عن بعض السلبيات التي رافقت اداء المجلس البلدي ابان رئاسة طبيشات له لمدة ١٢ عاما وهو الذي ادى الى تراكم الديون على البلدية.

على العموم جولة المفاوضات الاولى بين طبيشات وارشيدات باءت بالفشل حيث ينتظر الجميع الجولة الثانية من المفاوضات التي يرجح جميع المراقبين ان تعقد في (واشنطن) بصفتها عاصمة (شرطي العالم) الذي يتولى حل كل الخلافات مهما كان حجمها.OO

بعد اضراب وكالة الأنباء الأردنية عن العمل

محادين: متفائلون بالعلاوة لأن رئيس الوزراء «وعد خيرا»!!

أضرب صحفيو وكالة الأنباء الأردنية عن العمل يوم الأحد الماضي لمدة ٦ ساعات احتجاجا على تجاهل الحكومة لمطالبهم التي قدموها لوزير الاعلام بشأن اقرار علاوة تقدر بـ 30% على راتبهم الاساسي. وكانت «شيحان» قد انفردت بنشر الدعوة للاضراب قبل أن يتم.

ويقول مدير قسم المندوبين عمر عبنده بأن الوكالة قدمت مذكرة خاصة لوزير الاعلام منذ شهر ايار الماضي تطالبه بالعلاوة، الا أن الوزير لم يقدمها لرئاسة الوزراء.

وقد تضمنت هذه المذكرة الموافقة على أحد خيارين، أولهما: منح علاوة 30% لصحفيي الوكالة والفنيين والتقنيين وعددهم يتراوح ما بين ٨٠-٧٥ موظفا مقابل العمل الاضافي الذي يزيد عن العمل الرسمي، وذلك بحكم طبيعة العمل الصحفي والذي يشابه عمل موظفي الاذاعة والتلفزيون الخارج عن حدود الزمان والمكان.

ثانيهما: منح علاوة اضافية حدها الادنى 30% من الراتب الاساسي للعاملين في المجال الصحفي والفني في وكالة الأنباء المنصوص عليهما في المادة السادسة من نظام العلاوات الموحدة رقم 23) لسنة 1988، والقرار التفسيري لمجلس الوزراء الصادر في 1989/1/29 وقرارات التفسير الصادرة عن ديوان تفسير القوانين المنشورة في عدد الجريدة الرسمية رقم ٣٧٨٤ تاريخ 1991/11/2.

ويقول عبنده أن الوكالة حرمت من كلتا العلاوتين، وأنها لا تأخذ سوى الوعود مع أن مطالب الوكالة هي الانصاف فقط.

وقامت شيحان بمتابعة آخر التطورات وأجرت اتصالا مع مدير الوكالة خالد محادين حيث قال بأن الوكالة قامت برفع مذكرتها بتاريخ 1993/1/2 لوزير الاعلام تؤكد على نفس المطالب بشأن العلاوة.

وأشار محادين بأن هذه المذكرة وصلت الى رئاسة الوزراء التي ستناقشها قريبا في اجتماعاتها.

ويبدي محادين تفاؤلا بتنفيذ مطالب الوكالة ويعيد ذلك الى القول «أن رئيس الوزراء قد «وعد خيرا» وأن هناك عددا من الوزراء مهتمون ومتفهمون للعمل الصحفي داخل الوكالة».

ومن جانب آخر فقد اجتمع مجلس نقابة الصحفيين يوم الاثنين الماضي لبحث قضية انصاف العاملين في الوكالة حيث أكد نقيب الصحفيين سليمان القضاة على أن النقابة تتابع القضية باهتمام بالغ وستبقى على اتصال دائم مع الجهات المعنية لحل هذه القضية، وأضاف بأنه حتى هذا الوقت لا يوجد أي اعتراض من الجهات الرسمية بشأن علاوة موظفي الوكالة، وان مجلس النقابة سيعقد اجتماعا مع وزير الاعلام لبحث القضية للوصول لحل عادل لها!!OO

لتلبين المسالك العربية

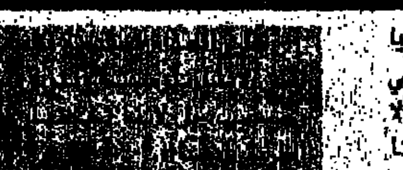
نفى مدير التسويق الزراعي عبدالحفيظ الجدي ما يتردد عن قرار منع مرور زيت الزيتون من الضفة الغربية الى الاردن.

وأكد الجدي بأن زيت الزيتون من الاراضي

حكاية نصف مليون حبة دواء!



اختفت فجأة حوالي نصف مليون حبة دواء في صيدلية تابعة الصحة النفسية بمحافظة اربد ولكن المفاجأة لم تكمن بعملية





«الاخطاء الطبية» هل هي جرائم يعاقب عليها القانون!!

كتبت ريا كراسنة

دعاوي قضائية اقامها الناس ضد المستشفيات والاطباء تطالب بتعويضات عالية مذهلة بسبب اخطاء طبية..

ومع ازدياد هذه الدعاوي اتجهت العديد من الدول المتقدمة في الخدمات الصحية الى استحداث نظام التأمين ضد الاخطاء الطبية لحماية الطبيب والمريض في آن معا.

ويدور جدل في الاوساط الطبية والقانونية حول تعريف الخطأ الطبي ولا يتردد المحامي فؤاد البزاري من القول بأن القانون الاردني يزيل المسؤولية عن الطبيب في حالة الخطأ الا اذا كان فاحشا!!

الاخطاء الطبية لا تبدو صورتها وابعادها واضحة المعالم في الاردن والاراء حولها تختلف وتتناقض!!

السيد عمر الرواشدة المسؤول عن برنامج طبيب الاسرة في شركة الخدمات الطبية والانسانية استعرض بعض الحالات التي حدثت فيها اخطاء طبية فقال: «انه في احد المستشفيات الخاصة ادخلت طفله عمرها ٦ شهور واجريت لها ثلاث عمليات حيث ان الطفله عندها ثلاثة حوالب فاجريت لها اول عملية لاستئصال الحوالب ثم زراعتها من جديد ثم اكتشف الاطباء ان عندها انسدادا فاجريت لها عملية استئصال اخرى ثم بقي الانسداد فاجريت لها عملية ثالثة لفتح المثانة ثم ادخلت مستشفى حكوميا واكتشف الاطباء هناك ان الطفله كانت حقل تجارب ولم تكن بحاجة لاجراء العمليات الثلاثة».

وأوضح الرواشدة ان هذه الاخطاء تظهر ان السبب الرئيسي لها يعود لعدم اتباع الاطباء الاجراءات بالتدريج ودلل على ذلك بالقول «اذا جاء مريض القلب فمن المفروض ان يعمل له الطبيب فحصا سريريا واذا وجدت مشكلة في هذا الفحص يعمل له تخطيط قلب واذا ظهرت مشكلة في التخطيط فتجري له القسطرة وهي المرحلة النهائية، منوها بان بعض الاطباء يعملون القسطرة قبل اي فحوصات سريرية كافية للمريض ويتخذون قرارات متسرعة باجراء العملية مما يوقع الطبيب بالخطأ ويكون الضحية المواطن!!

ووصف الرواشدة هذه القضية بانها تدخل في باب الاستغلال المادي للمواطن.

ولكن الدكتور توفيق اللوباني مدير الشؤون الطبية في وزارة الصحة يقول ان الخطأ ليس من الطبيب ولا يجوز اعتباره مذنبا وان للمريض دورا كبيرا في الوقوع بالخطأ لانه يشرح حالته للطبيب بطريقة خاطئة.

ويقول اللوباني ان مفهوم الخطأ الطبي يتمثل بالخطأ في معالجة الطبيب المريض، منوها بان هناك نوعين من الاخطاء الاول غير مقصود ولا توجد عليه عقوبة قانونية والخطأ الثاني ناتج عن جهل وعليه عقوبة وان القانون والقضاء الاردني يقاضي الاطباء على اخطائهم الناتجة عن الجهل.

في حين اوضح الدكتور جعفر الحنيطي نائب رئيس نقابة الاطباء بان مفهوم الخطأ الطبي هو اجراء خاطيء يقوم به الطبيب ناتج عن اهمال او عدم معرفة مشيرا الى وجود فرق شاسع بين الخطأ الطبي والمضاعفات الناتجة عن اي اجراء طبي ولا يجوز الدمج والخلط بين المفهومين واكد ان النقابة لا تنكر وجود اخطاء طبية، مبينا بان كل انسان معرض للخطأ ولا توجد مهنة في العالم خاليه من الاخطاء فالكمال لله وحده.

وتعرض المحامي فؤاد البزاري لمفهوم الخطأ فقال انه الركن المميز لجرائم القتل والايذاء من غير قصد والمنصوص عليها في المادتين ٢٤٣ و ٣٤٤ من قانون العقوبات.

واشار الرواشدة الى ان فكرة التأمين ضد الاخطاء الطبية غير موجودة في الاردن رغم تطبيقها في كثير من الدول المتقدمة وان هناك مبادرة في الاردن لتطبيق نظام التأمين ضد الاخطاء الطبية.

واوضح ان وزارة الصحة لا تحمي الطبيب في حالة ارتكابه لاي خطأ طبي ولم يتردد الدكتور اللوباني في تأييد فكرة التأمين ضد الاخطاء وقال ان وزارة الصحة تتمنى تطبيق هذه الفكرة ولكنها حتى الان غير مطروحة!!

واستبعد الحنيطي امكانية تطبيق التأمين وارجع ذلك للظروف المعيشية للاطباء حيث ان رواتبهم محدودة فكيف سيدفعون المبالغ المقررة للتأمين؟!

واشار الى ان فكرة التأمين خضعت لانتقادات في الدول المتقدمة وابرزها انها اصبحت طريقا لاستغلال الاطباء من قبل شركات التأمين والمحامين!!

ويتجه السيد محمد النجار رئيس دائرة التأمين على الحياة في شركة القدس للتأمين لتوضيح مفهوم التأمين الطبي فيقول ان المفروض ان يكون التأمين شاملا للاخطاء المهنية ومنها الاخطاء الطبية بمعنى ان شركة التأمين في حالة حدوث خطأ من الطبيب تقوم بتعويض المتضرر ضمن وثيقة متفق عليها مع الشركة.

ان للخطأ الطبي شكلا واحدا فقط هو خطأ غير مقصود لانه لو كان مقصودا فسيصنف بأنه شروع بالقتل.

والسؤال كيف تعامل القضاء الاردني مع الاخطاء الطبية ومن يقوم بدور الرقابة الطبية؟!

الدكتور الحنيطي يقول ان الرقيب الاول هو ضمير الانسان وان نقابة الاطباء هي الوحيدة التي تراقب اداء المنتسبين اليها والذين يعملون في القطاع الخاص، مشيرا الى التحقيق في اي شكوى ترد للنقابة بسبب خطأ طبي.

ونوه الى تعقيد وتأخر البت في هذه القضايا حيث من حق الطبيب الرد على الشكوى ومن ثم تقوم النقابة بالتدقيق في ملف المريض ودراسة وضعه وتشكيل لجنة فنية متخصصة تضم اكثر من طبيب وقد تتخذ النقابة بعد قناعتها باهمال الطبيب وخطئه عقوبة بالتنبيه اولا ثم سحب شهادته ثانيا.

وذكر بان المتضرر او ذويه لهم الحق في رفض قرار مجلس النقابة ورفع دعوى للقضاء.

واكد الدكتور اللوباني ان الشكاوي في الاخطاء الطبية تحيلها وزارة الصحة الى نقابة الاطباء.

واوضح المحامي البزاري انه كثيرا ما يتعرض الاطباء والجراحون بحكم مهنتهم الى المساس باجسام الناس فيحدثون بها جروحا او يقدمون للمرضى مواد قد تكون ضاره او سامه ومع ذلك لا تقع عليهم مسؤولية مدنية او جزائية، وقد نصت المادة ٦٢/ج في قانون العقوبات الاردني على اجازة العمليات الجراحية والعلاجات الطبية المطبقة على اصول الفن شرط موافقة المريض او ممثليه الشرعيين.

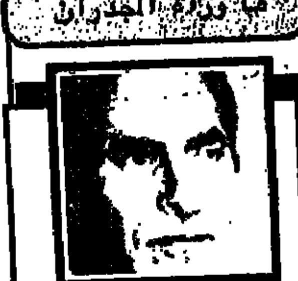
ويقول البزاري ان بعض الفقهاء يقولون انه لا يجوز تحميل الطبيب مسؤولية الخطأ الطبي الا اذا كان خطأه فاحشا او جسيما وحجة هذا الرأي ان الخطأ الفني جائز حدوثه خلال عمل كل طبيب.

واضاف ان التعريف القانوني للخطأ موجود في المادتين ٦٤ و ٣٤٣ من قانون العقوبات وفي المجال الطبي لا يسال الطبيب عن الضرر الناتج من مضاعفات محتمله من العلاج او العمليات الجراحية التي يقوم بها ما لم يرتكب اخطاء جسيمة خلال عمله.

ويبدو ان الاطباء يعيشون تحت وطأة الخوف من الخطأ الطبي والمرضى يريدون ضمانات حتى لا يكونوا حقل تجارب وساحة لاخطاء جسيمة وضمن حالة عدم الاتفاق على تعريف الخطأ الطبي يكون التأمين ضد الاخطاء الطبية مظله تحمي كل الاطراف!!OO



ما وراء الجدران



محمد سعيد الجنيدي - لندن

جورج بوش يحاول انقاذ اسرائيل!

مرة اخرى تثبت اسرائيل ان لديها القدرة للتغلب على المصاعب المفاجئة ولو مؤقتا، ذلك ان قدرات اسرائيل المنظمة تتجاوز المساحة الصغيرة التي تشغلها في قلب العالم العربي الى آفاق العالم المتقدم الواسعة، وليس غريبا ان تستعين بالحليف الاول والصديق الدائم وهو اميركا وعلى الاخص جورج بوش. وماذا فعلت اسرائيل؟ اقناع جورج بوش «بأن يفتعل حادثة خطيرة في الشرق الاوسط واين في العراق. وكان ذلك عملا سهلا بالنسبة لجورج بوش فالرجل الذي يقضي اخر شهر له في البيت الابيض، حاقد على صدام حسين بالذات وعلى العراق والشعب العراقي الذي اقام عرسا في بغداد فرحا بسقوطه من كرسي البيت الابيض.

الشيء المثير للاهتمام هو الحادثة نفسها اعتراض طائرتين عراقيتين فوق العراق بحجة اختراق المجال الجوي غير المسموح للطائرات العراقية بأن تعبره بقرار من هيئة الامم المتحدة. ثم اسقاط طائرة. ومن الطبيعي لمن له قدرة على التحليل ان تكون الخطة الاميركية المدروسة في المخابرات الامريكية بالتعاون مع المخابرات الاسرائيلية واخرين في الشرق الاوسط والبنتاغون ان لا تقف المسألة عند هذا الحد فاسقاط الطائرة العراقية فوق الوطن العراقي مسألة ليست سهلة فهي في الواقع نوع من الاهانة. والمتوقع اذن ان يرد العراق بصورة من الصور، ومن ثم تنشب حرب من نوع معين ربما على صورة حرائق صغيرة هنا وهناك. والهدف واضح جدا، وهو الهاء العالم او على الاصح اشغال وسائل الاعلام العالمي بهذه الحرائق لماذا؟ لابعاد قضية الفلسطينيين المطرودين من وطنهم عن وسائل الاعلام. لان مسألة ابعاد هذا العدد الضخم من الناس وجعلهم يموتون جوعا خارج ارضهم قد اثارت الرأي العام العالمي وسلطت الاضواء على القضية الفلسطينية حتى كادت توصلها الى بوابة بطرس بطرس غالي المشغول الان باتفاقيات عسكرية بين الروس والاميركان.

وماذا فعل العرب حيال ذلك كله. ارسال بطانيات وصناديق من التمر للفلسطينيين المناضلين على حدود لبنان.

وهكذا انتقلت القضية الفلسطينية الى الدرجة الثانية في وسائل الاعلام العالمي وكادت اسرائيل ان تربح معركة اعلامية.00

بعد رفض ترخيص بعض الاحزاب

«الميثاقيون» يتحركون للدفاع عن الميثاق الوطني!!

كتب محرر الشؤون العربية

أظهر عدد من اعضاء لجنة صياغة الميثاق الوطني نشاطاً ملحوظاً خلال الاسبوعين الماضيين رداً على قرار وزارة الداخلية برفض طلبات تأسيس ثلاثة احزاب فيما هدأت قليلا العاصفة التي احدثتها عملية انفصال «١١» عضواً مؤسساً من حزب جبهة العمل الاسلامي وذلك في الوقت الذي تنشغل به احزاب اخرى بمحاولات الاندماج او توفير شروط التأسيس.

ويبدو ان تحرك اعضاء لجنة الميثاق الوطني من خلال عقد اجتماعين حتى الآن لهم سيتجاوز مسألة رفض طلبات تأسيس بعض الاحزاب وإن كان يمنحها اهتماماً خاصاً حيث رددت عدة شخصيات شاركت سابقاً في صياغة الميثاق الوطني انه تم تجاوز الكثير من بنود الميثاق مثل «التعددية السياسية» ناهيك عن تجاهل بنود اخرى مثل انشاء ديوان المظالم.

وشهدت اجتماعات لجنة الميثاق الوطني مناقشة جدية لا تخلو من اتهامات صريحة بان هنالك من يحارب الميثاق ويعمل ضده، وكان من بين المشاركين بهذين الاجتماعين النائب طاهر المصري والمحامي ابراهيم بكر وتيسير الزبري وامين شقير ومنى شقير وسلطان الحطاب وحمادة فراعنة وجمال الطاهات والمحامية اسمى خضر.

وفي الوقت الذي كان يبحث فيه اعضاء لجنة الميثاق عن انجع الوسائل المتاحة لصد الخروقات التي اصابت «الميثاق» فقد انشغل الحزب الشيوعي وحزب البعث وحزب الشعب باحداث نوع من الضغط السياسي والاعلامي والشعبي للطعن بقرار وزير الداخلية القاضي بالامتناع عن اعلان تأسيسهما ناهيك عن الطعونات القانونية التي قدمها محامو هذه الاحزاب في محكمة العدل العليا.

وتضمنت طعونات هذه الاحزاب معالجة كاملة مرفقة بالوثائق والمستندات للرد على مبررات قرار وزير الداخلية ولكن حسبما اخبرنا قانونيون وحزبيون فان هذه الاحزاب ستضطر للانتظار شهرين على الاقل من تاريخ تقديم الدعوى للمحكمة كي تتضح معالم الامور.

وكانت رسالة «الاحزاب السبعة اليسارية» لرئيس الوزراء الشريف زيد بن شاكر واحدة من بين عشرات رسائل الاحتجاج التي تم التأكيد فيها على أن هنالك اجماعاً في كافة الاوساط الاردنية على أن قرار وزير الداخلية معارض للدستور وقانون الاحزاب والميثاق الوطني ولا يخدم المسيرة الديمقراطية».

ويلاحظ مراقبون ان الاحزاب التي رفضت طلباتها او تلك التي تتوقع مثل هذا الرفض تنظر لما يحدث على انها معركة سياسية اكثر منها قضائية مما يعزز اتجاهها الى اصدار البيانات ووسائل الاحتجاج الغاضبة وعقد الاجتماعات والندوات السياسية وربما تصل الامور الى تنظيم مسيرة حسبما اخبرنا احد قادة احد هذه الاحزاب!

من جهة اخرى ما زال حزب جبهة العمل الاسلامي منشغلاً بقضية انفصال «١١» عضوا مؤسسا من الحزب، ورغم ذلك فان الحزب كما قال لنا الدكتور اسحق الفرحان الامين العام المؤقت للحزب مستعد للرهان بان يكون اقوى حزب اردني في الساحة السياسية.

وفيما يتعلق بقضية المستقيلين اضاف د. الفرحان اننا لا نعترف بالاستقالة الجماعية واذا اراد احد الخروج فهو يخرج بصفته الفردية مؤكداً على عدم وجود فكرة «التعيين» في مجلس الشورى او المكتب التنفيذي!

وفي الوقت الذي يستعد به حزب جبهة العمل الاسلامي للرهان على انه اقوى حزب فان حزب «المستقبل» الذي اسسه النائب سليمان عرار يطمح الى قيادة «احزاب الوسط» حيث تقول معلومات «شيحان» ان هنالك حوارات جدية للاندماج بين «المستقبل» والحزب الوحدوي الديمقراطي الاردني الذي تشكل بذاته من اندماج ثلاثة احزاب كما يقوم «المستقبل» حالياً بفتح عدة مكاتب له بعدد من محافظات المملكة.

وبالتاكيد فان الحزب التقدمي الديمقراطي الاردني سيكون اكثر الاحزاب قلقا هذا الاسبوع حيث يبدأ العد العكسي منذ يوم الاحد للرد على طلبه بالرفض او القبول فيما لم يتقدم اي حزب جديد بطلب تأسيس منذ بداية العام الحالي وكما هو معروف فقد تقدم حزب التقدم والعدالة.. في اليوم الاخير من العام الماضي بطلب تأسيس وقع عليه «١٦٤» مؤسساً من بينهم الدكتور زيد حمزة ومرسي زهران وخالد سعيد كما تقدم بذات اليوم الحزب الديمقراطي الاشتراكي بطلب مماثل وقع عليه «٩١» مؤسسا منهم النائب عيسى مدانات وسالم حجازي وفهمي كتوت ود. مصطفى شنيكات وموسى قويدر.00

يغادر لاجراء فحوصات في الربيع القادم

الحسين يعود الى الوطن

كانت عودة جلالة الملك الحسين الى ارض الوطن مساء الثلاثاء الماضي قادما من لندن بعد زيارة خاصة للمملكة المتحدة استغرقت عدة ايام هو الحدث الابرز على الساحة المحلية خلال الاسبوع الماضي.

وكان جلالة الملك قد زار لندن بعد ان اجريت لجلالته الفحوصات الطبية في مستشفى سانت ميري في مينسوتا التابع لمركز مايو الطبي في العاشر من الشهر الماضي وهي الفحوصات التي تقرر اجراؤها وبشكل دوري اثر العملية التي اجريت لجلالته في المستشفى نفسه في آب الماضي.

ورغم ان الهدف الاول لزيارة جلالة الملك للولايات المتحدة كان بهدف العلاج، وللمملكة المتحدة بهدف الاستجمام بعد الفحوصات التي لم يعثر خلالها على أي اثر للداء الذي تم استئصاله الا ان جلالته لم يترك فرصة هاتين الزيارتين دون ان يلتقي مع عدد من المسؤولين السياسيين في الولايات المتحدة وبريطانيا والتي كان من ابرزها لقاءه مع الرئيس الامريكي جورج بوش في لقاء - يتوقع ان يكون الاخير بين الزعيمين في فترة رئاسة بوش الذي يستعد لترك البيت الابيض خلال الاسبوع القادم لخلفه بيل كلينتون.

اما اللقاء الثاني الهام لجلالة الملك فقد كان مع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجر وهو لقاء وصفه المراقبون بالهام سيما وانه تصادف مع ابعاد اسرائيل لـ ٤٥١ فلسطينياً من ارضهم.

جلالة الملك عاد الى الوطن واستأنف نشاطاته السياسية وفي الربيع القادم سيغادر جلالته مرة اخرى الى الولايات المتحدة لاجراء فحوصات جديدة حسب ما صرح بذلك طبيبه الخاص الفريق سمير فراج.00

بعد لقاء رئيس الوزراء

لجنة للحوار بين الحكومة والاحزاب المرفوضة

لا زالت الحوارات واللقاءات بين الاحزاب التي تم رفضها وبين الحكومة مستمرة منذ اليوم الاول الذي اعلن فيه وزير الداخلية عن رفض هذه الاحزاب.. وقد كان اخر هذه الحوارات اللقاء الذي تم بين الشريف زيد بن شاكر والامناء العامين لاحزاب البعث العربي الاشتراكي حزب الشعب الديمقراطي، الحزب الشيوعي الاردني، حزب الوحدة الشعبية، حزب التقدم الديمقراطي.

وعلم مندوبنا ان رئيس الوزراء ابدى بعض الملاحظات حول بعض الاحزاب التي لها ارتباطات خارجية ويتم تمويلها من دول اخرى مشيراً الى ان الاحزاب يجب ان تكون للاردن وقال الدكتور يعقوب زيادين امين عام الحزب الشيوعي ان امناء الاحزاب اكدوا ارتباطهم بالاردن ونفوا ان يكون لهم اي ارتباطات بالخارج.. وانهم قد قطعوا اي علاقة تربط احزابهم بانظمة خارجية منذ فترة طويلة.

وذكر احد امناء الاحزاب التي اشتركت في اللقاء ان الاحزاب طلبت من رئيس الوزراء اعادة النظر مرة اخرى بقرار وزير الداخلية بمنع ترخيصها.

وعلمت «شيحان» انه سيتم في غضون الايام القليلة القادمة تشكيل لجنة تسمى «لجنة الحوار الديمقراطي» لتقوم بمتابعة الاتصال والحوار بين الحكومة والاحزاب التي تم رفضها.

وقال احد الحزبيين ان هذه اللجنة ستضم ممثلين عن رئاسة الوزراء ووزارة الداخلية ووزارة العدل وممثلين لبعض الاحزاب الا انه رفض ذكر اي اسماء.

من جهته وصف علي السحيمات نائب رئيس الوزراء وزير النقل في تصريح لـ شيحان اللقاء بانه جيد مشيراً الى ان الحوار سيستمر.00

التقى وفدين برلمانيين اوروبيين

الحسن يشرح مأساة المبعدين!!

في اطار الجهود الاردنية لابراز مأساة المبعدين الفلسطينيين الذين طردتهم اسرائيل من ارضهم خلال الشهر الماضي فقد استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد خلال الاسبوع الماضي وفدين برلمانيين اوروبيين هما الوفد البرلماني الروسي والوفد البرلماني البريطاني.

وقد بحث سموه مع الوفدين مختلف القضايا المتعلقة بعملية السلام بما في ذلك ابعاد اسرائيل لـ ٤١٥ فلسطينياً مؤكداً على ضرورة تطبيق قرارا مجلس الامن الدولي ٧٩٩ الذي نص على عودة هؤلاء لوطنهم و ٢٤٢ و ٣٣٨ اللذين يدعوان لمبدأ مبادلة الارض مقابل السلام.

وقد ابدى اعضاء الوفدين البرلمانيين تفهمهما لقضية المبعدين ودعمهما لقرار مجلس الامن الدولي باعادتهم الى ديارهم مستنكرين الخطوة الاسرائيلية التي قد تعرقل مسيرة السلام.

وقالوا ان حكومتي بلديهما تتابعان مجريات الاحداث في الشرق الاوسط وتنظران بقلق لقضية المبعدين حيث ذكر ا اعضاء الوفد البرلماني البريطاني انه لو كانت البرلمانات الغربية في حالة انعقاد لاعربت عن احتجاجها على هذه الخطوة.

من جهتة أعرب سمو الامير الحسن عن قلقه ازاء زيادة العبء الملقى على الاجندة الدولية الامر الذي قد يؤدي الى تهميش القضايا الخاصة بالشرق الاوسط.00

رأي شيحان

الوزراء يجتمعون .. والمبعدون ينتظرون

مازالت اسرائيل مصرة على موقفها الرافض لعودة المبعدين الفلسطينيين رغم قرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٩٩ والذي ينص على عودتهم الفورية الى وطنهم.. ومازال المبعدون محاصرين بالجوع والبرد في مخيم «مرج الزهور» بانتظار تنفيذ القرار وترجمة المصداقية المزعومة لمجلس الامن والقوى الكبرى وعلى رأسها الولايات المتحدة الامريكية.

في الوقت نفسه تتحرك منظمة التحرير الفلسطينية مسنودة بالموقف الاردني من اجل تحريك القضية ودفع المنظمات الاقليمية للضغط على الامم المتحدة لاتخاذ اجراءات كفيلة باجبار اسرائيل على اعادة المبعدين.

وفي هذا السياق يجيء اجتماع وزراء الخارجية العرب يوم الاثنين المقبل، وفي هذا الاطار يندرج التحرك الدبلوماسي الفلسطيني المدعوم من اطراف عربية قليلة.

واذا كان الضغط لم يثمر حتى الان عن اي شيء ذي قيمة حقيقية سوى التصريح الاخير للامين العام للامم المتحدة الذي اكد انه سيطالب مجلس الامن باتخاذ اجراءات اخرى اذا لم تنفذ اسرائيل القرار ٧٩٩، واذا كان الموقف الاميركي حتى الان ضبابيا وغير واضح، فان وزراء الخارجية العرب قادرون اذا ارادوا على اتخاذ اجراءات ضغط حقيقية تدفع الولايات المتحدة لاعادة النظر في موقفها مما يعني بالضرورة موقفا اكثر جدية من مجلس الامن..

ونحن في انتظار ذلك..00

لماذا انسحب «المصريون» من اتحاد المحامين العرب؟

شيحان - خاص

جاء قرار نقابة المحامين المصريين بتجميد عضويتها في اتحاد المحامين العرب مفاجئا للجميع باستثناء «القانونيين» الذي تنبأوا بالخطوة المصرية منذ انتخابات الاتحاد التي جرت أوائل الشهر الماضي في تونس والتي تخللها انسحاب أحمد سيف الاسلام أمين سر نقابة المحامين المصريين قبل بداية الانتخابات بسبب احساسه بوجود اتفاق مسبق من قبل المحامين العرب على ضرورة خسارته.

ولكن مصادر نقابة المحامين الأردنيين التي اشتركت في تلك الانتخابات تقول انه لم يصدر أي ايحاء من أية جهة باتجاه استبعاد سيف الاسلام والدليل على ذلك هو فوز أربعة من أعضاء نقابة المحامين المصريين بعضوية الاتحاد الذي يضم ٧٦ عضوا.

ويقول الدكتور المحامي كمال ناصر امين سر نقابة المحامين الأردنيين ان القرار المصري لا يشكل انسحابا كاملا من الاتحاد وانما هو تجميد للتعاون «المالي» بين النقابة والاتحاد.

وقد علمت «شيحان» أن نقابة المحامين الأردنيين عقدت اجتماعا مؤخرا ناقشت فيه الخطوة المصرية وقررت اجراء الاتصالات مع نقابة المحامين المصريين لاقناعها بالتراجع عن هذه الخطوة.

ونفى قانونيون اردنيون ان تكون هناك اسباب سياسية وراء القرار المصري مشيرين الى أن اسباب التجميد ادارية بحتة.

وذكرت مصادر نقابة المحامين الأردنيين ان اتصالات مكثفة جرت خلال الفترة الماضية بين النقابة واتحاد المحامين العرب حول هذا الموضوع.

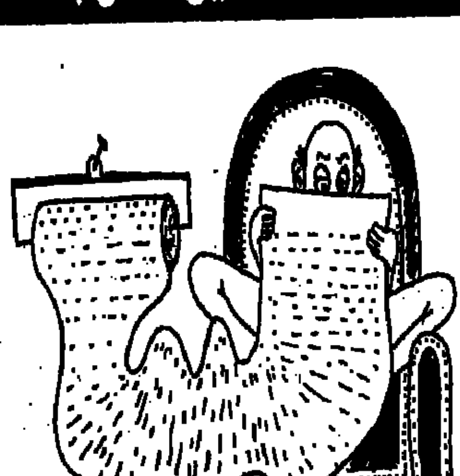
الى ذلك يتوقع ان يصل الأردن قريبا وفد من نقابة المحامين المصريين لشرح أسباب تجميد عضويتها في الاتحاد لنقابة المحامين الأردنيين.

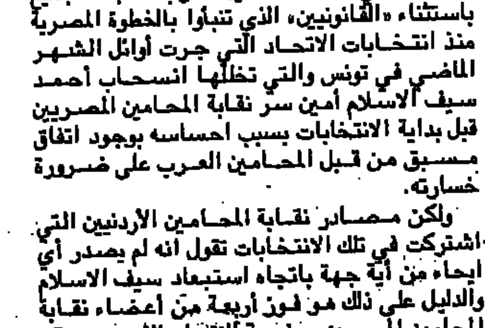
وعلمت «شيحان» أن وفدا مصريا مماثلا سوف يزور المغرب التي يوجد فيها ١١ نقابة للمحامين للسبب نفسه.

وقالت نقابة المحامين الأردنيين ان النقابة تدرس حاليا اقتراحا بتشكيل وفد لزيارة مصر ومحاولة اقناع النقابة بالتراجع عن قرارها.

ومن الجدير بالذكر أن اتحاد المحامين العرب يضم حوالي ٢٠ نقابة للمحامين تمثل كافة الأقطار العربية باستثناء السودان التي تم تجميد عضويتها قبل فترة بسبب تشكيل نقابة المحامين فيها عن طريق التعيين وليس الانتخاب وهو ما يخالف نظام الاتحاد، كما أن عمان غير منضمة للاتحاد بسبب عدم وجود نقابة للمحامين فيها.

وتضم نقابة المحامين المصريين أكثر من مائة الف محام يدفعون سنويا حوالي مليون دولار للاتحاد كاشتراكات رمزية.OO





عين العقل

فخري قعوار

قانون المطبوعات فضيحة لا تليق بهيبة الديمقراطية

يتوجب علينا، نحن الصحفيين، أن نستغل فرصة سريان قانون المطبوعات والنشر الصادر عام ١٩٧٣، ونوجه النقد الى شرطة المرور، اذا كانت لدينا أية ملاحظات انتقادية نحوهم، وعلينا أن نستفيد من الوقت، قبل ان يطبق القانون الذي أقره مجلس النواب بالأغلبية، واحاله الى مجلس الأعيان فهناك بضعة أسابيع أمامنا، نستطيع خلالها أن نتبجح بتوجيه النقد ليس لشرطة السير وحسب، بل لأي جهاز أمني آخر، بما في ذلك دائرة المخابرات العامة.

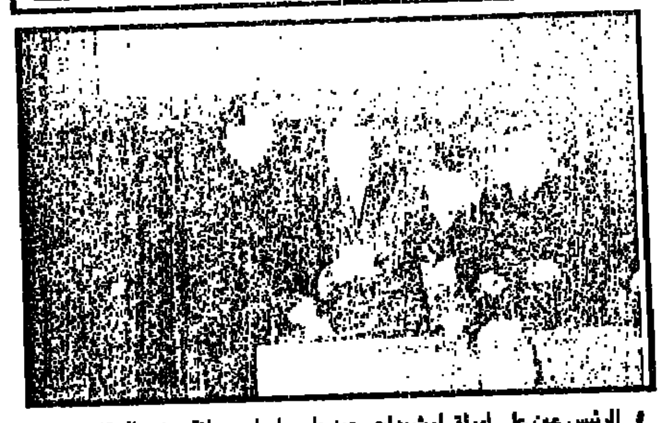
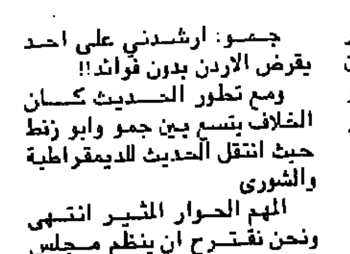
فالقانون الحالي ليس متزمتا في هذا الشأن، وليس فيه ما يمنع انتقاد أية جهة أو دائرة او جهاز في المؤسسة الأمنية، أما القانون الذي أحيل الى مجلس الأعيان، فسوف يجعل الصحفي تحت طائلة العقوبة اذا مس من قريب أو بعيد هذه المؤسسة.. الأمر الذي يدل صراحة، بأن بعض مواد القانون القادم، اذا مررها مجلس الأعيان، ستكون أشد بطشا من مواد القانون الحالي، وأن القانون بمجمله لم يكن بمستوى طموحات شعبنا الذي يتطلع بشوق الى مستقبل زاهر للصحافة، ويتطلع الى حرية الصحفي مثلما يتطلع الى مجموع حرياته الأساسية.

وحماية المؤسسة الأمنية في القانون القادم، لا تخدم المؤسسة الأمنية نفسها، فالصحافة حين تريد ممارسة صلاحيتها كسلطة رابعة، لا تستطيع أن تستبعد هذه المؤسسة خارج حدودها، لأنها واحدة من أخطر المؤسسات التي تتعامل مع حقوق المواطن وحرياته، ولأنها واحدة من أبرز المؤسسات التي ينبغي ان لا تكون فوق النقد والتوجيه، اذا كان رائد هذه المؤسسة ورائد الصحافة هو المصلحة العليا للوطن، والمصلحة العامة للمواطنين.

ونضيف الى هذا، ان هنالك جملة من المواد التي من شأنها ان تحد من الاستثمار في ميدان المطبوعات والنشر، وتحد من صلاحيات رئيس التحرير، وتضيق سبل العيش في وجه صاحب المكتبة او دار النشر او ما شابه ذلك.

فالقانون الآتي الينا، لا يصلح لتعميق الديمقراطية ولا يصلح لارساء دعائم حرية الصحافة وحرية العاملين فيها، وهو في رأيي فضيحة لا تليق بهيبة الديمقراطية!.00

هكذا من الأصل

الرئيس عين على اوراق اوشيدات رعين على باسل جردانة ووزير الاوقاف معجب

المطالب على التلفزيون

كثر الجدل والحديث حول تلاوة النواب لمطالبهم الانتخابية او تقديمها مكتوبة لامانة المجلس، وحين ولعت بين النواب انبرى الروابدة ليقول «ان هذه اخر مرة قبل الانتخابات وخلونا نقول مطالب محافظاتنا على التلفزيون عشان الناس تشوفنا»!!

يعني ابو عصام عارف ليش بعض النواب شايطة معاهم في الفترة الاخيرة خصوصا قدام الكاميرات!OO

حوار ساخن بين جمو وابو زنط

حوار طريف بعد اقرار الموازنة حدث بين النائبين عبدالباقي جمو وعبدالمنعم ابو زنط واستأثر باهتمام عدد كبير من الصحفيين.

ابو زنط بدأ الحوار معاتبا جمو لتأييده الموازنة رغم انها تتعامل بالربا.

جمو اعترض على كلام ابو زنط وساله ما هو الحل؟!

ابو زنط اجاب: الحل معروف!!

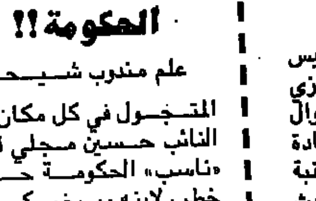
جمو: ارشدني على احد يقرض الاردن بدون فوائد!!

ومع تطور الحديث كان الخلاف يتسع بين جمو وابو زنط حيث انتقل الحديث للديمقراطية والشورى

المهم الحوار المثير انتهى ونحن نقترح ان ينظم مجلس النواب مساجله بين الاسلاميين الذين عارضوا الموازنة والذين ايدوها!!OO

النصاب وطلوع الروح

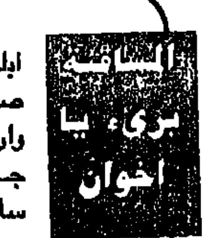
انشغل مدير مكتب رئيس مجلس النواب هيثم حجازي وخالد السمهوري طوال جلسات الموازنة في اعادة النواب من الاستراحة الى قبة البرلمان لاكمال النصاب، حيث كان النصاب يكتمل بطلوع الروح!!OO



مجلي «يناسب» الحكومة!!

علم مندوب شيحان المتجول في كل مكان ان النائب حسين مجلي قد «ناسب» الحكومة حيث خطب لابنه وميض كريمة وزير الصحة نسرين.

ويقال ان مجلي حين اخذ الجاهة الى الحكومة وبدأت تعرض شروطها وافق على كل الشروط الا القبول بالمفاوضات ووصفات صندوق النقد الدولي..OO



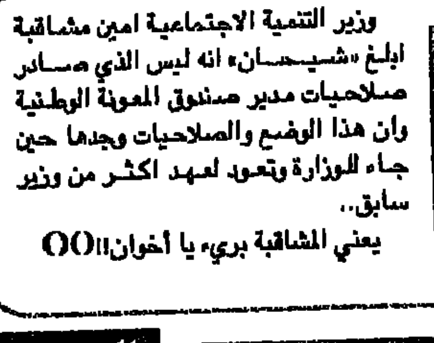
الشاقبة بريء يا اخوان

وزير التنمية الاجتماعية امين مشاقبة ابلغ «شيحان» انه ليس الذي صادر صلاحيات مدير صندوق المعونة الوطنية وان هذا الوضع والصلاحيات وجدها حين جاء للوزارة وتعود لعهد اكثر من وزير سابق..

يعني المشاقبة بريء يا أخوان!!OO

وجهات نظر

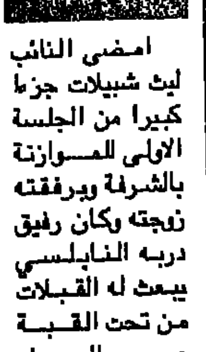
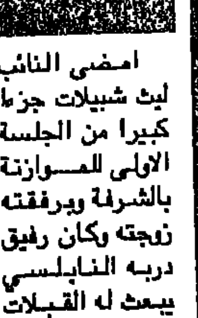
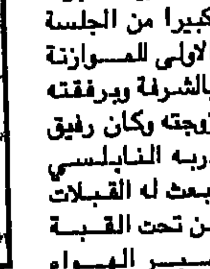
بعد التصويت على الموازنة سألت شيحان الدكتور العكايلة عن سر الخلاف بين الاخوان حول الموازنة وهل هذا بداية انشقاق في صفوفهم.. العكايلة اكتفى بالقول انها فقط وجهات نظر مختلفة واجتهادات ولكن الاغلبية تؤيد الموازنة!!OO



الهنداوي يستنجد بالكباريتي

الشبيلات في الشرفة

امضى النائب ليث شبيلات جزءا كبيرا من الجلسة الاولى للموازنة بالشرفة وبرفقته زوجته وكان رفيق دربه النابلسي يبعث له القبلات من تحت القبة عبر الهواء مباشرة!!O

سكر نضة

بذل مقرر اللجنة المالية النائب مطير البستنجي جهودا جبارة في قراءة تقرير اللجنة المالية الذي يقع في ٣٢ صفحة عدا الجداول.

نواب مقربون من البستنجي اكدوا لنا ان البستنجي لم يبح صوته بفضل سكر الفضة الذي يتعاطاه قبل هذه المعارك الطويلة!!OO

فالها خير

جلسات الموازنة كان فالها خيرا على نائب الرئيس عربيات ففي اليوم الاول غادر عربيات البرلمان لحضور لقاء برلمان الوفد الروسي مع الامير الحسن وحل محله نائبه الاول محمد الزبن وفي اليوم الثالث غادر عربيات المجلس وكان الزبن متغيبا فاستحوذ على كرسي الرئاسة نائبه الثاني النائب محمود الهويمل.. وكل موازنة ونواب الرئيس بخير!!OO

الخليفات «من الحكومة» يفحص نظر العبادي بينما القريشة ومدانات يتفرجان



عطس اللقير فدعا له الروابدة بالرحمة بينما الدغمي حريص على ان لا «يرشح» مز الأخر.

التصفيق للزيادة

لم يتمالك الجمهور نفسه حين اعلن رئيس الوزراء عن موافقة الحكومة على زيادة الرواتب فعلا التصفيق لكن الشريف طالب الجميع بالهدوء.

ولا ندري ان كان النواب قد صفقوا باعتبار ان الزيادة في الرواتب نجاح باهر لهم، ام انهم زعلوا لانهم يطمحون بزيادة راتب ايضا!OO

غداء فاتورة الموازنة

لثلاثة ايام متوالية تناول النواب والصحفيون طعام الغداء على حساب المجلس وطبعا كله مخصوم من فاتورة الموازنة، وفي اليوم الثالث كان الغداء فاخرا وتبعته الحلوى والكنافة مما دفع بأحد النواب للتعليق قائلا:

«الحكومة بتوزع الحلوان لان الموازنة ناجحة ١٠٠٪»!!OO

سلامات يا دكتور عوني

شاهد مندوبنا ابو دربيل الدكتور عوني البشير قد وضع عكازات بجانب مقعده وحين استفسر علم ان الدكتور البشير اصيبت احدى قدميه ..

سلامات وماتشوف شر يا دكتور!!OO

جولات النسور المكوكية

الوزير والنائب عبدالله النسور، في الجلسة الاولى من الموازنة قام بجولات مكوكية بين النواب، وكان يلاحظ بين فترة واخرى انه يغير مكان جلوسه.

المعلومات المؤكدة من داخل القبة ان النسور الله يعطيه العافيه بذل جهودا مضنيه في كسب التأييد لموازنتنا العتيدة!!OO



العلاونة يشرح صدره للمجلي!

ماذا قال الشبيلات؟!

الكلمة التي القاها النائب ليث شبيلات في الموازنة كانت الاولى منذ خروجه من السجن، ولهذا لم يستطع ان ينسخ من ذاكرته ما جرى واكتفى بالقول « وكان لابد من حلول جذرية فركب السياسيون المد مطالبين بالديمقراطية، ورمى الشعب بثقله خلف مرشحيه الذين صنع منهم نوابا منتظرا الفرج، وانتظر يراقب وهو يرى سنة بعد سنة كيف يتضاعف الغلاء وكيف يزداد انسحاقا، ويلاحظ ان الذين اوقعوا البلاد في المديونية واضاعوا بذلك عمليا الاستقلال لم تطلهم اية يد، ولم تفلح اية قوة في توجيه الاتهام لرموزهم.. بل المهرجان الديمقراطي اختتم بمفاجأة العمر حين أفهم الشعب عمليا بعدم وجود فساد ومفسدين يتآمرون عليه وعلى قوته ويرهنونه وبلاده وابناءه كما كان يعتقد سابقا. وان التآمر قد تبين وجوده في الذين ينادون بتتبع المفسدين، وقد القت «الاجهزة الساهرة» القبض عليهم ولقنهم «القضاء النزيه العادل» درسا لن ينسوه فالف حمدا على السلامة! حيث يستطيع المواطنون الان ان يناموا قريري العين بعد اكتشاف مصدر «التآمر» الحقيقي الذي دوخ البلاد!!OO

مين احتوى مين؟

قبل بداية جلسات الموازنة ضبط الدكتور ذيب مرجي مع الدكتور العكايلة في جلسة كولسة فما كان من النائب الريموني الا ان صاح معلقا شو يا ذيب احتويت الاخوان والا هم احتووك..

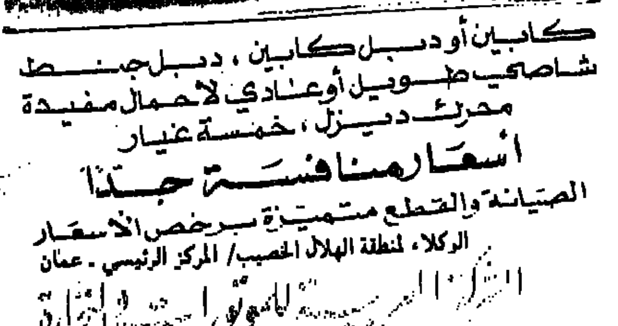
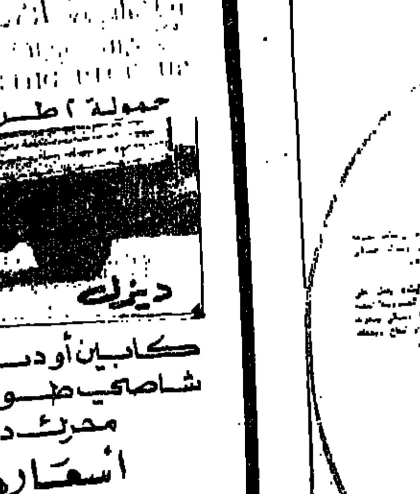
وتابع الريموني قوله: انا شايف انه صار لازم تغير اسمك لمحمد ذيب مرجي!!OO

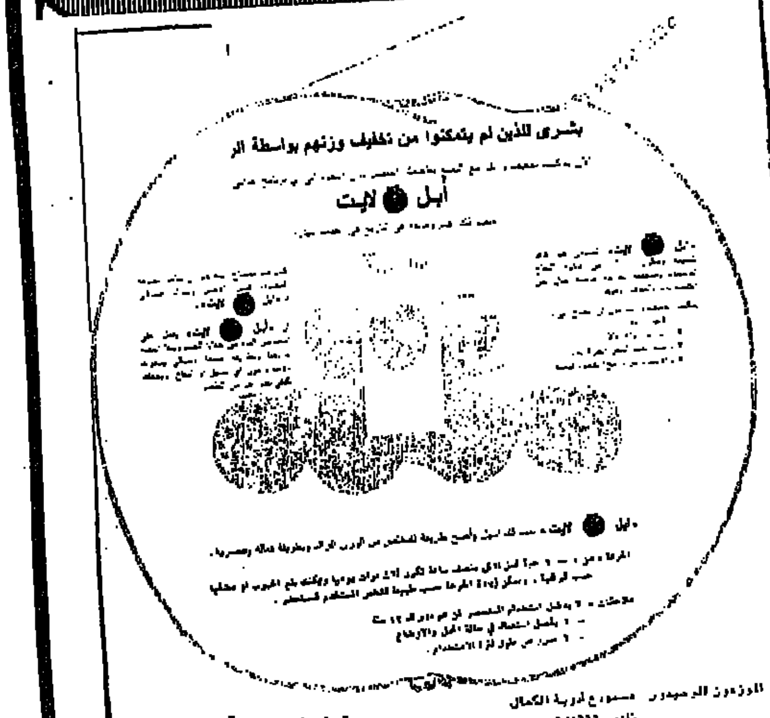


الطراونة معجب بيدلة مدانات ووزير التموين يسأل عن دولة المصمر.

الخلفات يعتقد ان النسور زعلان عليه بينما السرور شاهد عيان!.





ماذا بعد

توجان فيصل

ضد القانون.. مع العدالة

أنا مع سيادة القانون، ولكن ليس اي قانون. فأنا مثلا ضد قوانين عديدة الى حد انني أعتبر تطبيقها عارا وكسرها شرفا، ومنها مثلا قانون العقوبات الذي يحمي اقذر انواع المجرمين والمنحرفين. هؤلاء الذين يذبحون النساء من اهل بيتهم مرتين. مرة بالسكين ومرة بالطعن بشرفهن ليفلتوا من العقاب تماما تحت بند «جرائم الشرف».. «اي شرف لرجل يشهر بنساء بيته صدقا او كذبا»؟!!

وأنا ضد قانون العقوبات ايضا لأنه يطلق سراح مغتصب الاطفال بعد سنوات قليلة من التدريب على أنواع جديدة من فنون الانحراف وسط مجرمين متمرسين ليعود حرا ثانية في ممارسة انحرافاته على ضحايا من اطفال أبرياء آخرين..

وأنا ضد قانون الأحوال الشخصية الذي ينحدر بمفهوم الاسرة الى درك الغرائز المنحرفة لهواة جمع النساء، والذي يجوع ويعري المرأة «القديمة» واطفالها في ظل نفقة شحيحة ليتيح للزوج الانفاق على متعه الجديدة بسخاء..

هذا القانون الذي يعود لينزع ذات الاطفال الجوعين العراة من أمهاتهم في احرج واخطر سن ليحول الفتيات منهم خاصة الى خادمات في منزل المحظية او المحظيات الجدد، او يحولهن الى مهور لشراء محظيات اخريات لتكملة العدد او التغيير والتبديل ايفاء «لحقوق» الاب الفحل جدا..

أنا أيضا ضد قانون محكمة أمن الدولة الذي يبيح للسلطة العرفية كسر كل مباديء حقوق الانسان والعدالة لاذلال وبهدلة كل من يهدد مصالحها المشبوهة، والتي يؤكد شبهتها انها لا يمكن ان تصمد في محكمة عادية وضمن اجراءات محاكمة عادلة تتكافأ فيها فرص المتهم والدفاع مع فرص المدعي العام في اظهار الحقيقة.

وأنا ضد قوانين عديدة أخرى من مثل تلك التي تسرقنا باسم ضريبة الاستهلاك أو ضريبة المبيعات. او عدم وضع حزام الامان بعد ان فقدنا، قانونيا، كل أنواع الأمان الاخرى.

وأنا ضد قانون الموازنة الذي يجبرنا على دفع فوائد أزلية لديون خارجية لم تلمس غالبيتها أرض وطننا الا على شكل عجلات سيارة فارهة لاحدهم او بوكيهات زهور مستوردة بالطائرة لعرس ابن آخر منهم... وقبل هذا، أنا ضد قانون العفو العام الذي يعفي كل المتورطين في هذه المديونية وغيرها من أعمال الفساد المالي والاداري من مسئولياتهم..

بالمحصلة أجدني، أنا المؤمنة بسيادة القانون، اقف ضد غالبية القوانين الهامة والمفصلية.. والسبب بسيط، وهو أن القانون مجرد وسيلة، والايمان به لا يصح الا اذا حقق جزءا من الغاية النبيلة، الغاية المعبودة، وهي العدالة والحرية والكرامة الانسانية.. ومن هنا فان كسر بعض القوانين، تماما كتطبيق بعضها الآخر، هو عبادة لا بد ان يؤديها كل مؤمن بالعدالة والحرية والكرامة الانسانية.

وهذه ليست بدعة ابتدعتها انا، وانما هي صدى لصوت الضمير الانساني العالمي والذي كان البلسم الشافي لمشاكل الانسانية في العالم كله وعبر التاريخ. ألم يكن الرسول محمد الخارج على قوانين قريش وسادة الجزيرة المعالج الاول لآفات مجتمع الجزيرة بأكمله؟؟ الم يكن السيد المسيح الرافض لقوانين الرجم اليهودية للزانية الذي اشترط على جمع الراجمين ان يكونوا بلا خطيئة، ألم يكن هو أعف خلق الله وانقاهم من الخطيئة؟؟ الم يكن روبن هود، قاطع الطريق، اشرف رجل في بريطانيا زمن الحرب الصليبية؟؟ اليس اشرف عربي معاصر هو هذا الذي يرفض الشرعية الدولية ويعارض قرارات حكومته، بأن يخرق

البقية ص 31

مجلس النواب يمرر الموازنة العامة

الحكومة تنجح في اخر الاختبارات الصعبة!!

كتب نضال منصور

نجحت الحكومة في اخر الاختبارات الصعبة بعد ان مرر اغلبية النواب الموازنة العامة للدولة واختزل الكثير من النواب السياسات الاقتصادية والمالية الى تعبيد شارع في قرية.

وغابت في اكثر الاحيان وسط «مظاهرة» الانتخابات النيابية المقبلة محاولات الدراسة الاقتصادية وكان واضحا ان الحكومة «مسترخية» واثقه من تأييد معظم النواب لموازنتها، وكان واضحا ان «طعم» زيادة الرواتب للموظفين كاف لاغماض اعين النواب عن كل الموازنة حتى ان تضمنت الكثير من المخالفات!!

وان كانت الحكومة في خطاب الموازنة قد اعادت تثبيت سياساتها الاقتصادية وعلى رأسها برنامج ممكنا!!

تقرير اللجنة

ومن الصعب استعراض اراء النواب في الموازنة دون التوقف عند تقرير اللجنة المالية فالتقرير ومنذ اللحظة الاولى يزكي الموازنة ويعلن موافقته عليها حيث يقول «يسر اللجنة المالية ان تنقل الى مجلسكم تقديرها البالغ للاداء المالي والاقتصادي والنجاح الذي حققته موازنة عام ١٩٩٢ في برنامج التصحيح الاقتصادي باعتبارها سنة الاساس في هذا البرنامج.

ويعرض التقرير مؤشرات الاقتصاد الكلي وعناصره، وفي موضوع التضخم يطلب من الحكومة الالتزام بالاستمرار في ضبط الاسعار وعدم اللجوء الى احداث اي ارتفاع فيها.

وينتقد التقرير اسلوب الحكومة ولم يختلف تقرير اللجنة لمشكلة الفقر عن رأيها بمشكلة البطالة، اذ اعتبرت مخصصات صندوق المعونة الوطنية قاصره عن حل المشكلة سواء من حيث الحجم او من حيث المبالغ المخصصة كمعونات شهرية ودعت الى اعادة النظر فيها ليتم رفع سقفها الى مستوى خط الفقر او ما يقاربه.

وانتقدت اللجنة طريقة التصرف بأموال صندوق المعونة الوطنية، واتهمت وزير التنمية باستثماره بوظيفته لاغراض شخصية ومصالح انتخابية مستقبلية!!

واكتفى تقرير اللجنة عند حديثه عن المديونية الخارجية بأن قال «ان التعامل مع المديونية الخارجية لن يكون في اطار سدادها وانما في اطار التخفيف من اعبائها حيث ان حجم هذه المديونية بلغ حدا يستعصي معه التفكير في وضع جدول زمني ولو كان بعيد المدى لسدادها».

وتوقفت اللجنة المالية عند الخصائص العامة لمشروع قانون الموازنة وطالبت بزيادة رواتب موظفي الدولة ومنتسبي القوات المسلحة والاجهزة الامنية بما لا يقل عن ٢٠ دينارا اعتبارا من ١٩٩٣/١/١.

وشددت اللجنة في انتقاداتها للواقع الاداري ووصفته بانه اقل جوانب الدولة تطورا وقالت «لقد اطلق عدد من الوزراء ايديهم في ادارة المال العام الذي ائتمنوا على ادارته وفق مصالح شخصية وغايات انتخابية».

مطالب انتخابية

وان كانت اللجنة قد قفزت عن الكثير من القضايا الهامة التي تعرضت في السابق لانتقادات شديدة فان اكثر النواب تجاهلوا القضايا الرئيسية وانصب تركيزهم على المطالب الخدماتية لدوائرهم الانتخابية.

وقد تكون كلمة النائب طاهر المصري من الكلمات القليلة التي حاولت ان تدرس الموازنة وتقدم تصورات اقتصادية لمواجهة الاشكالات.

ودعا المصري الحكومة ممثلة بالبنك المركزي ان توجه الجهاز المصرفي لتوظيف سيولة في مشاريع مجدية اقتصادية عن طريق منح تمويل للمبادرين بهذه المشاريع بدل ايداع جزء من فائض السيولة لدى البنوك الاجنبية لدى البنك المركزي واعتبر الاتجاه لايداع المبالغ النقدية الفائضة التي تزيد الاحتياطات الالزامية في البنوك ليس الاستثمار الامثل.

واكد المصري ان هناك ضرورة لاحداث تغيير هيكلي بالاقتصاد الاردني حتى يرتقي مشيرا الى ان ذلك يتحقق بزيادة نسبة مساهمات القطاعات المنتجة.

واستعرضت كلمة هشام الشراري التي شاركه فيها سليمان عرار وزياد الشويخ واقع الخدمات الصحية والزراعية في محافظة معان ومنبها الى النقص الكبير في الخدمات الصحية.

واعتبر الشراري موازنة ١٩٩٣ تعكس توجها نحو الاعتماد على النفس من خلال تخفيض رصيد المساعدات المتوقع من ٢٧٥ مليون دينار الى ١٥٠ مليون دينار وحذر من زيادة العبء الضريبي غير المباشر على المواطن.

ولا يبدو النائب حسين مجلي متفائلا بأمكانية تحقيق التطور في ظل واقع الدولة القطرية، ولا يفصل بين الوضع السياسي وتطوراته والازمة الاقتصادية، وتساءل مجلي هل تمثل الموازنة في ظل الاوضاع الحاضرة مدخلا لاعادة الامل للشباب الذين يعيشون بلا امل والذين يفترض فيهم انهم امل المستقبل؟ كيف يعطي هؤلاء الشباب الامل لوطنهم وهم انفسهم يفتقدونه.

وقال ان هذه الموازنة محطة في حياة الاردن تبحث عن الخلاص داخل الحدود القطرية مشيرا الى انها تمثل التحول في البحث والعمل من ما يسمى المصير المشترك الى المصير الخاص وتمثل مرحلة احد

البقية ص 31

على هامش طلب البرلمان زيادة رواتب الموظفين...

التصحيح الاقتصادي فان الكتل البرلمانية تراجعت عن مواقفها «فالاخوان المسلمين» اعطوا ومن خلال اللجنة المالية التي يرأسها الدكتور عبدالله العكايلة «جواز المرور» للموازنة وصوت غالبيتهم مع الموازنة التي ادانوها في كلمتهم التي القاها الدكتور همام سعيد، ولم يكن حال التجمع افضل حيث انسحب بعض النواب عند التصويت وصوت بعضهم مع الموازنة وعارض بعضهم ونسي وتجاهل «الاخوان والتجمع» تحديدا موقفيهما من صندوق النقد وزيادة الضرائب على المواطنين.

ويستغرب احد النواب كيف يضيع النواب فرصتهم في محاسبة الحكومة ويقول ان مناقشة الموازنة هي جلسة «ثقة بالحكومة» لكنه يعود ليؤكد ان سياسة التسويات والترضية التي سادت طابع عمل المجلس تجعل من كل شيء مستحيل في معالجة مشكلة البطالة والفقر ويصف الحديث عن البطالة كالحديث عن المديونية، ويشير الى انه لا توجد دراسة حقيقية وموضوعية تحدد نسبة البطالة في المجتمع».

ونوهت الى ان المشكلة الاساسية في البطالة انها بطالة هيكلية ماثلة في صفوف المتعلمين الذين يبحثون عن وظائف كتابية وادارية والتي يعج الجهاز الاداري بها سلفا.

ويؤكد التقرير ان الفرص التي ستوفرها الحكومة في التشكيلات الحكومية وفي المشاريع لن تكون مؤثرة في امتصاص نسبة معقولة من البطالة.

وطالبت اللجنة المالية المجلس بأن يلزم الحكومة بتقديم تقارير شهرية عن ما يتم استيعابه من عاطلين عن العمل واعادة النظر في الاسس المعتمدة للتعيين في ديوان الخدمة المدنية.

هل تقدم الحكومة الوزير «كبش فداء»

معركة الاخوان مع وزير التنمية قنبلة دخانية!!

الزوبعة التي اثارتها الاتهامات التي وجهها تقرير اللجنة المالية عن الموازنة لوزير التنمية الاجتماعية لم تكن سوى «قنابل دخانية» اطلقت لحجب رؤية النواب عن الاشكالات الاساسية في الموازنة العامة للدولة.

فلقد انشغل اكثر من النواب في بحث هذا الخلاف الدائر بين الوزير المشاقبة ورئيس اللجنة المالية الدكتور العكايلة، ولم تكن المخالفة التي تقدم بها ٥ نواب معترضين على تقرير اللجنة ومؤكدين انه مرر دون ان يعرض عليهم سوى «الزيت الذي صب» لابقاء نيران «المعركة الوهمية» كما وصفها احد النواب.

فالنواب عبدالكريم الكباريتي وزياد الشويخ وسلامه الغويري وسمير قعوار ونواف الغوالدة اشاروا في مخالفتهم الى ان تقرير اللجنة المالية لم يعرض عليهم وصيغ بطريقة مفاجئة لهم.

وانتقدت المخالفة التناقض الوارد في التقرير فهو من جهة يقدر اداء الحكومة العالي ومن جهة اخرى «يجلد» بطريقة غير منصفه اداء بعض الوزراء.

وكان تقرير اللجنة المالية قد اتهم وزير التنمية الاجتماعية «بالاخلال بامانة المسؤولية» في توزيعه لاموال صندوق المعونه الوطنية، ووصف التقرير ما يقوم به الوزير بأنه استثمار للوظيفة لاغراض شخصية او مصالح انتخابية مستقبلية

ومع ان التقرير انتقد اسلوب بعض الوزراء النواب في ادارة المال العام ولم يتردد في وصفه بانه سوء ائتمان للمال العام وفق مصالح شخصية، الا ان التقرير احجم عن تحديد اسماء هؤلاء الوزراء مثلما فعل عندما حدد بالاسم وزير التنمية الاجتماعية، وقد فسر وزير التنمية ذلك بالقول لـ«شيحان» انها معركة سياسية من الاخوان المسلمين ضدي، لكن العكايلة يقول وانتنا في

وهذا ما كان الا لاسباب ليست خافيه على احد ولا تتعدى التشهير وتصفية الحسابات ولاغراض شخصية محضة والا فلماذا لم نسأل ابدا في اي يوم عن اي تقصير او عدم امانة في التصرف في المال العام؟

ويذهب المشاقبة الى وصف تقرير اللجنة بانه ليس اكثر من بيان سياسي.

وعلمت شيحان من بعض النواب ان اللجنة المالية لم تدع وزير التنمية ليبحث وضع صندوق المعونة وهو الامر الذي ينتقده الوزير بشده غير ان العكايلة يقول ان الارقام التي بين يديه كانت تكفي لتجيب على كل التساؤلات!!

ويحاول الوزير المشاقبة خلال رده ان يفند اتهامات اللجنة المالية بمحاباة محافظة المفرق بالقول «ان نسبة الفقر بلغت في المفرق عام ١٩٨٨ ٢٨٫٥٪ وفي عام ١٩٩١ بلغت ٣٣٪ وعليه تكون نسبة الفقر فيها الى مجموع الفقر العام ١٦٪ وبذلك تم تقديم ١٩٠ مشروعا لها بكلفة اجمالية ٢٢٨ الف و٨٠٠ دينار الا ان التخصيص الواقعي لهذه المحافظة هو ١٧٨ مشروعا بكلفة اجمالية بلغت ٢٥٢ الفا و٧٥٠ دينارا»

لكن الدكتور العكايلة شن هجوما قاسيا ضد الوزير في رده على مذكرة الوزير المشاقبة حيث اكد انه لا توجد بينه وبين اي من الوزراء خصومه شخصية كي تكون ارضية لتصفية الحسابات.

واتهم العكايلة الوزير بتجاوز دوره القانوني في اخذ موقع المدير العام الفعلي للصندوق حيث وضع يده شخصيا على التصرف بأموال الصندوق ولم يتوقف العكايلة عند هذا الحد بل اتهم الوزير بالتحايل والتلاعب بالارقام وتزوير النسب وتضليل رئيس الوزراء.

وعرض العكايلة طريقة اخرى في حساب نسبة الفقر تظهر ان محافظة

اردنيات

النائب فؤاد الخلفات

«اما الديمقراطية او الانفجار»

بعد دخول الاردن في العمل الحزبي وبداية ظهور الاحزاب السياسية على الساحة، لابد من اثارة بعض التساؤلات بناء على مشاهداتنا لواقع الاحزاب في الاردن والاحزاب في دول العالم الثالث ومن هذه التساؤلات:

* هل يمكن ان نرى تراجعا عن الافكار الحزبية لصالح تقديس الافراد وتبرير افعال القيادات الحزبية؟
* هل يمكن ان نرى تأثرا بالغا في القطاعات المختلفة من اولئك الاشخاص الذين يعملون في تلك القطاعات بدعوى الدفاع عن اللاحزبية على اعتبار ان الاحزاب يفترض ان يكون لها برامجها في القطاعات المختلفة.؟
* هل يمكن ان نرى تحولا عند الحزبيين من الولاء للامة والوطن الى الولاء المطلق للحزب، وبالتالي نجد انفسنا امام فئتين متمايزتين في الولاء ينشأ عنهما خلاف وتناحر؟
* هل يمكن ان تقدم الاحزاب الولاء للحزب على الكفاءة والتخصص ان لم تكن تلك الكفاءة حزبية او ليست في حوزة ذلك الحزب؟
* هل يمكن ان تتحول الاحزاب يوما ما الى شكل من أشكال الاقليمية او الطائفية الضيقة وبالتالي يغيب مفهوم الوحدة عن الساحة الاردنية؟
* في غياب القومية وانكسار الشيوعية، ما هو عنصر الحياة للاحزاب التي تقوم على مبادىء القومية والايدلوجية؟
* اذا كانت القاعدة العريضة من الشارع الاردني ترفض العمل الحزبي، فما هو عنصر التكاثر عند الأحزاب السياسية المختلفة؟
* اذا كانت الارضية التي تعمل بها الاحزاب السياسية تفتقر الى عناصر النمو من تجربة وخبرة ورؤيا واسعة للمتغيرات المحلية والاقليمية والدولية فكيف تضمن هذه الاحزاب نموها وتطورها المستقبلي؟
* هل الديمقراطية حكر على العمل الحزبي ام يمكن ان تكون هناك مؤسسات ديمقراطية غير حزبية؟

بعد هذه التساؤلات لابد لي ان اقول ان البداية كانت من ارادة الامة المتمثلة بمجلس النواب والذي يشكل البداية الصحيحة لأي عمل ديمقراطي والذي يمكن ان ينشأ من هذه الديمقراطية التعددية السياسية والعمل الحزبي ولذلك اؤكد هنا ان اي تعثر في العمل الحزبي سيكون سببه أننا لم ننشأ بعد الديمقراطية في بلدنا، وكل ما نسمع ونرى ما هو الا اشراك الناس في الازمات الاقتصادية والاجتماعية التي نشأت عن انتهاء الحرب الباردة، في دول مثل دول العالم الثالث الذي نحن منه والتي كانت تدور في فلك الغرب او الشرق لغايات استراتيجية وعسكرية فوجدت نفسها هذه الدول، ورؤوس الانظمة فيها مضطرة للاعتماد على نفسها ولكن بعد سبات عميق لا تملك معه الان مجاراة حاجاتها الاساسية والضرورية، وخوفا من الثورة والتمرد قالوا تعالوا لنكون ديمقراطيين وقـ...! ما تشاؤون حتى لا تضطروا الى الانفجار وهذا ما يحصل يا سادتي يا اهل الاحزاب.OO

يبدو ان الحكومة وبعض الرموز النيابية قد توصلوا الى حل وسط فيما يتعلق بمسألة زيادة رواتب الموظفين...

المرصد

ابو فضة: انا بريء.. والمختلسون لم يحاسبوا

اتهامي بالاختلاس سببه خلافي مع أبو عمار!!

تناولت «شيحان» في العدد الماضي قصة الاختلاسات المالية في جيش التحرير الفلسطيني، وورد في الموضوع اسم العقيد عبد العزيز محمود أبو فضة الذي اتهمته المحكمة الخاصة بالاختلاس.. وها هو الآن يرد على هذا الاتهام مؤكدا بالوثائق براءته من التهم المنسوبة اليه كما يشكك بالمحكمة المعنية، ويورد اعتراضه على العديد من الممارسات التي تمت في الفترة السابقة واللاحقة للاجتياح الاسرائيلي للبنان.

«شيحان» ليست طرفا.. لكنها متميزة تماما الى جانب الحقيقة.. ومن أجل اكتمال الصورة واضاءة الحقيقة ننشر رد العقيد أبو فضة كما ورد وبدون شطب أو زيادة.

الأخوة أسرة جريدة شيحان المحترمين..

تحية الثورة وبعد..

أرجو التفضل مشكورين بقبول ردي على الموضوع الذي نشر في جريدتكم الغراء يوم السبت العدد ٤٢٨ بتاريخ ١٩٩٣/١/٢.

اسمي عبد العزيز محمود ابو فضة/ عقيد ركن في جيش التحرير الوطني الفلسطيني/ مدير مديرية الاحتياط في جيش التحرير الوطني الفلسطيني عضو المجلس الثوري لحركة فتح/ عضو المجلس العسكري الأعلى لفتح والثورة الفلسطينية/ عضو المجلس الوطني الفلسطيني.

أود اطلاعكم والأخوة القراء وشعبنا الفلسطيني على حقيقة ما يجري من صراع خفي داخل اطار الثورة وما يجري من تشويه للحقائق، ففي عام ١٩٨٢ كنت نائبا لقائد القوات المشتركة الفلسطينية - اللبنانية في الجنوب اللبناني عندما بدأ الاجتياح الاسرائيلي للبنان في الرابع من حزيران، وفي الخامس من حزيران اجتازت القوات الاسرائيلية خطوط الدفاع واصبحت على مشارف مدينة بيروت، وفوجئت صباح السادس من حزيران بانسحاب قيادة القوات جميعها من أرض المعركة الأمر الذي اضطرني لاعادة تجميع القوات وتوزيعها على المحاور القتالية في مدينة صيدا وضواحيها، وقد ساهم هذا الأمر في تدني الروح المعنوية، ورغم ذلك استمريت مع من تبقى معي من قوات في قتال العدو حتى أسرت يوم ١٩٨٢/6/28 واثناء وجودي في الأسر خرجت القوات الفلسطينية من لبنان في أيلول ١٩٨٢ حتى خرجت اثر عملية تبادل الأسرى في الجزائر. وكان الخروج من طرابلس وما خلفه الاقتتال الفلسطيني/الفلسطيني الذي دار هناك وانتشرت الأصوات المطالبة بمحاسبة المقصرين اثناء الحرب ولكن للأسف لم يحاسب أحد.

في ظل هذه الظروف باشرت مهامي كقائد لقوات الكرامة في الساحة العراقية اثر قرار من القائد العام اثناء تواجدي في الأسر تقديرا لصمودي، وبدأت الخلافات بيني وبين القائد العام بسبب تعيين أحد المقصرين في الحرب قائدا للساحة العراقية ورفضت الأمر وبدأ الخلاف على أشده.

في شباط ١٩٨٥ اتخذ قرار بضرورة اعادة بناء قوات الثورة في لبنان بعد الانسحاب الاسرائيلي وعقد لهذا الغرض اجتماع للمجلس العسكري الأعلى طالب فيه القائد العام بارسال ضابطين للساحة اللبنانية لتولي الدفاع عن المخيمات الفلسطينية في لبنان ورغم أن لا أحد وافق على الذهاب الا أنني ذهبت بمحض ارادتي وذلك للعلاقة الوطيدة مع المقاومة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية وسمعتي، ورغم الظروف التي كنت اعيشها ورغم الغياب عن أهلي وعائلتي عاما ونصف العام الا أنني ولواجبي توجهت الى لبنان في ١٩٨٥/3/15 واعدت بناء الوضع العسكري لفتح ومنظمة التحرير حتى بدأت الخلافات مع القائد العام حول اسلوب العمل وحول الرؤيا السياسية المطلوب اتباعها في الساحة اللبنانية واسلوب المواجهة وحماية المخيمات.. وقتل كوادر الثورة، ولهذه العراقيل طالبت بالخروج من الساحة اللبنانية وحتى لا اتحمل مسؤولية هدم ما بنيته، ووافق القائد العام على خروجي خطيا وكنت قد سددت جميع الأموال التي وصلت للقوات أولا بأول وحصلت على كتاب براءة ذمة وأرسلته الى تونس قبل خروجي ومارست عملي في عدة مواقع الى أن عينت مديرا لمديرية الاحتياط في جيش التحرير الوطني الفلسطيني.. ولا أزال في هذا المنصب.

لقد فوجئت في الشهر الماضي باقدام الاخ الرئيس على تشكيل «محكمة صورية» من أجل اثارة موضوع الأموال التي صرفت في لبنان واتساءل عن أموال طائلة اصدرت واسلحة ارسلت ولم تصل الى لبنان وقرارات سياسية خطيرة اتخذت ودمرت شعبنا.. أوليس من الأولى اعادة تقييم امور الثورة الفلسطينية والشعب الفلسطيني والاهتمام بعائلات الشهداء والمعتقلين من هذه المحكمة المشبوهة بقراراتها!!؟

انني اطعن في هذه المحكمة من حيث تشكيلها وحكمها ورئيسها واعضائها، انها محكمة ظالمة شكلها ظالمون وليس لها وقائع قانونية أو قضية تطرح امام المحاكم.. لذا فانني اناشد أخواني في اللجنة المركزية والمجلس الثوري الاهتمام والجدية واعادة الحق الى نصابه واذا أراد الرئيس البحث عن الفساد والاختلاسات فليبدأ من رأس الهرم وليحاسب من هم أولى بالحساب وأرجو ان لا نضطر لكشف ما لدينا من وثائق ومعلومات.

ان الحكم الصادر من المحكمة المذكورة بتهمة عدم تسديد كافة الأموال المرسلة الى لبنان - ورغم وجود الوثائق المرفقة مع الرد بعملية التسديد - هو حكم باطل، واتساءل لماذا لم اسأل عن هذه الأموال طيلة السنوات الأربع الماضية علما بأني عينت في منصب مدير الاحتياط منذ سنوات أربع لماذا السكوت كل هذه المدة وأنا على رأس عملي واستغرب عدم اثارة المواضيع المالية الأخرى في الساحة اللبنانية مع العلم أن الرئيس لديه تقارير حول تجاوزات مالية كبيرة على الساحة اللبنانية. وانني أثق أن كل ما حدث هو نتيجة لرفضي أوامر الرئيس البقاء في تونس.OO

واقبلوا فائق الاحترام والشكر

وثيقة تثبت ان ابو فضة قد سدد كافة التزاماته المالية للدائرة المالية في منظمة التحرير - في لبنان.

الايصال بتسديد المبالغ التي كانت مترتبة على ابو فضة

القافلة «فضحت» ابو الفضل

وكيل وزارة الثقافة المصرية سرق «لغة القران»!!

تعليق هيئة التحرير ورسالة الكاتب السارق

نص مسروق بقلم ابو الفضل والنص الاصلي من الكتاب

تصدر شركة «ارامكو» النفطية السعودية مجلة اسمها «القافلة» توزعها مجانا على موظفيها الكثيرين، وتعنى «القافلة» بالمواضيع العلمية والادبية المتنوعة التي يكتبها «متخصصون» يتعبون كثيرا في اعدادها لان مردودها كبير، حيث ان قافلة ارامكو لا تبخل في صرف المكافآت السخية للمتعاونين والكتاب الاشاوس الذين يراسلونها من وراء الحدود.. ومن هؤلاء المتعاونين وكيل وزارة الثقافة المصرية السيد احمد ابو الفضل عوض الله.

المهم ان السيد ابو فضل كان «مزنوقا» على ما يبدو، فاضطرته حاجته الماسة الى «قرشين» ان يبحث عن موضوع يليق بالقافلة، ويبدو ان مشاغله كانت كثيرة الى درجة منعته من البحث والقراءة لكتابة الموضوع اللائق فاستسهل نسخ موضوع كامل سرقة من كتاب «دراسات في الادب العربي - العصر الجاهلي» لمؤلفه الدكتور شوقي ضيف، وعلى الفور ذيل ابو الفضل هذا الموضوع المسروق بتوقيعه الكريم وارسله الى القافلة» التي لم تكتف باكتشاف السرقة والاشارة اليها بل نشرت صورة الموضوع بخط يد الكاتب الخرير وصور الموضوع نفسه في كتاب الدكتور شوقي ضيف لتبين التطابق الكامل بين النصين

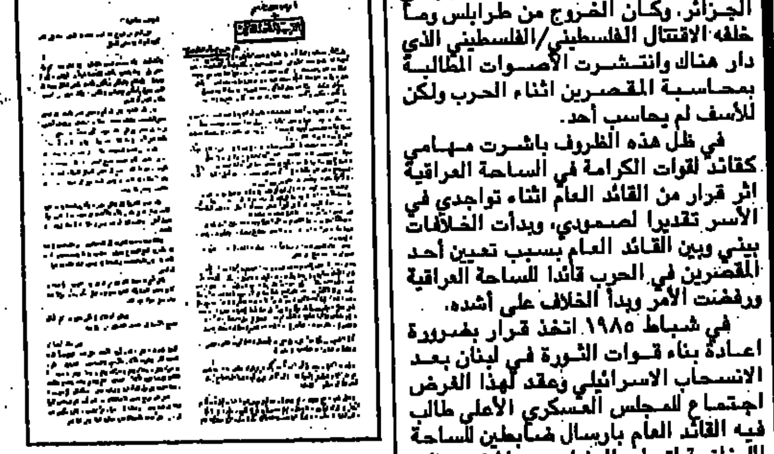
لكن الموضوع المسروق لم يكن عاديا، لأنه يبحث في لغة القرآن الكريم، والكاتب ليس عاديا لانه وكيل وزارة ثقافة في اكبر دولة عربية وينشر مواضيعه «القيمة» في اكثر من مطبوعة.. خاصة تلك المطبوعات ذات العلاقة بالنفط وشركاته وحكوماته.

واذا كان هذا النوع من السرقات يندرج في اطار ما يسمى بالسرقات الادبية فانه يبقى بعيدا جدا عن الادب ويجب ادراجه في باب قلة الادب والذوق وخيانة الثقة. لأن المجلة، حتى وان كانت نفطية، لها الحق في الحصول على المواد الجديدة لكتابها الاصليين خاصة، وان «القافلة» تحديدا تؤكد ذلك باشارتها المطبوعة على الغلاف الداخلي والتي تقول نصا «لا تقبل القافلة الا المواضيع التي لم يسبق نشرها».

رغم ذلك فان الكاتب السارق وكيل الوزارة المحترم لم يكتف «بلطش» النص بل سرق قائمة المراجع ايضا من كتاب الدكتور ضيف ليوحي بانه قرأ ١١ مرجعا منها كتب قيمة مثل كتاب الاغاني لأبي الفرج الاصفهاني و«الخصائص» لابن جني، والصاحبي في فقه اللغة وغيرها.. وقد نشرت المجلة ايضا قائمة المراجع المنشورة في كتاب الدكتور ضيف والقائمة المسروقة المنسوخة بخط السيد ابو الفضل عوض الله.

ومن صيغة التقديم المنشور في «القافلة» يتضح ان المجلة قررت ان تعلق لابي الفضل وان تحجب عنه المكافأة التي كان ينتظرها على أحر من الجمر.. والله يعوض يا عوض الله.

ومن صيغة التقديم ايضا يبدو ان «القافلة» قررت ان تسير بدون مقالات وكلاء الوزارات العتيدين حتى لو كانوا تحالفين.OO



المراجع المنسوخة والمراجع الاصلية.

عساك بخير

الصفارة جميلة ومطلوبة.. ولكن!!

عبدالسلام الطراونة

هناك مثل انجليزي يقول: فلان كلفته الصافرة او الصفارة ثمنا باهظا! ويؤرخ هذا المثل لحكاية مفادها ان رجلا اشترى هدية في العيد لابنه، بعد طول حرمان، صفارة، وما ان تلقفتها يد الصبي حتى اطلق العنان لصفارته وحنجرته، فانزعج الجيران والماره وأقلق راحة سكان الحي! وأصبح المثل يطلق على كل من يسبب الازعاج للاخرين سواء عن طريق استخدام صفارته او حنجرته او المبالغة تجاه أمر من الامور!

استذكرت هذا المثل ومدلوله بعد ان استمعت خلال الايام القليلة الماضية الى أحاديث وحوارات كانت رغم التباين والتناقض في الطرح والمضمون تتخذ من الديمقراطية ذريعة واسنادا للحجة! وسأختار مشهدين اثنين من بين مشاهد كثيرة رأتها عيناي وسمعتها اذناي وسجلتها الذاكرة!

المشهد الاول ما يزال ماثلا في المخيلة عندما وقف موظف حكومة أمام كشك الصحف في المكتبة المجاورة صباح يوم الثلاثاء الماضي، وحاول اقحام رواد المكتبة في نقاش حول الديمقراطية وهو يتصفح خبرا في أحدى الصحف يتحدث عن النقد الموجه لبعض الوزراء- النواب نتيجة ادارتهم المال العام لغايات انتخابية!! وحين لم يفلح في جر المحيطين به في المكتبة الى النقاش - صمت برهة، ثم علق على الخبر قائلا! هيك الشغل والا بلاش!! يكثر خير الديمقراطية لانه لولاها، لا احد يفتح فمه بالنقد ضد اخطاء النواب و«عوج» بعض الوزراء!

سكت رواد المكتبة. لكنني لم أسكت بل قلت للموظف: يا أخي حرام عليك.. هل كان الاردن محكوما بالديكتاتورية قبل الاعوام الاربعة التي تتحدث عنها، وكأنها اختصرت تاريخ بلدنا!؟

اما المشهد الثاني فقد جرت مفاصله في ديوان عزاء احد الاصدقاء حيث تواقد الكثيرون لتقديم التعازي.. وقاد دفة الحديث احد الحزبيين عندما وجه النقد الى قرار وزارة الداخلية القاضي برفض الترخيص لحزبي البعث والشيوعي لان القرار يعرقل الديمقراطية والتعددية الحزبية.. وحلف الرجل بالطلاق بأنه لو كان وزيرا للداخلية لاعطى الترخيص الى الحزبين المذكورين على الفور لان عدم اعطاء الترخيص لا يلغي وجود ونشاط الحزبين..! وقبل ان يسترسل قاطعه رجل أعمال قائلا: ان قرار الداخلية هو قرار في الاتجاه الصحيح وفيه حفاظ على الديمقراطية واستمرارها.. وتدخل طبيب ليطرح سؤالا يقول: يا أخي بدي أعرف هل الاردن في خدمة الديمقراطية ام الديمقراطية في خدمة الاردن؟ وانخرط في الحديث رابع ليؤكد بأنه لو كان وزيرا فلن يسمح بالترخيص للحزبين!

ولا ادري كيف انزلق الحديث الى ان وصل الى مفصل حوار يدور حول اصدار صحف جديدة بين صحفي ومدير احدى الدوائر الحكومية وعلى مسمع من أحد الوزراء.. فالمسؤول الحكومي يرى بأن الحكومة ينبغي ان لا تعطي ترخيصا لاية صحيفة جديدة لان «اللي فيها بكفيها» والبلد لا يستوعب المزيد من الصحف.. وعدم الترخيص ليس فيه مساس بالديمقراطية.. ويرد الصحفي قائلا: ان عدم منح رخص لصحف جديدة أمر مخالف لروح ومضمون الديمقراطية.

وكاد الحديث يتواصل وعلى ذات الوتيره لولا ان فوجا جديدا من المعزين قد جاء لتقديم التعازي فاضطررت ومعي مجموعة لمغادرة المكان لافساح المجال للغير.. ولو انتظرت قليلا لسمعت الكثير من الكلام مع او ضد الديمقراطية!

وانني اسأل: هل تصرف الدول العريقة في الديمقراطية كلاما كثيرا كالذي تعرفه في مجالسنا عن الديمقراطية!؟ يا ناس: هل الديمقراطية اختراع اردني لكي تظل ألسنتنا تتفرد بلوك هذه البضاعة بمناسبة وبلا مناسبة!؟ يا ناس: الا تعتقدون بأن البعض يبالغ من حنجرته وصفارته الكثير، ويستمرىء اللغط بدل ان يلج باب الممارسة الديمقراطية الحقه!؟ الا تعتقدون بأن الخلل يكمن في الصفير والمناجر وليس في الصفارة الجميلة التي جاءت بعد طول انقطاع؟

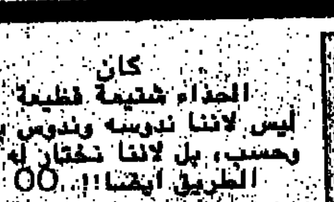
ايها البعض: بربكم ارحموا الديمقراطية من لغو حناجركم وصفيركم!! ان الصفارة جميلة ومطلوبه.. لكن الصفير ومزق الحناجر يبدو نشازا في احايين كثيرة!!OO

خارج الكادر

«ان اخطر مقلب يمكن ان يدبره العرب لاسرائيل هو السلام»

ساحة معارك الشرق الاوسط ليست في مرتفعات الجولان ولا في صحراء سيناء، بل انها هناك في واشنطن سواء شئتم ذلك ام ابيتم.OO

جيمس ابو رزق





كان الحذاء شتيمة قطيعة ليس لاننا ندوسه وندوس به وحسب، بل لاننا نختار له الطريق ايضا!!OO

رسالة

يكتبها جهاد المومني

قانون الممنوعات

اذا ما نجحت حملة نقابة الصحفيين في اقناع السادة الأعيان بالوقوف معنا نحن معشر الصحفيين فستكون سابقة يدفع ثمنها نواب الأمة الذين انتقموا من الصحفيين والصحافة شر انتقام بتصويتهم لصالح اقرار قانون المطبوعات الجديد. ولا أدري كيف اعتمد الصحفيون الاردنيون على نواب الأردن على هذا النحو بحيث اطمأنوا الى أن للشعب - بكافة فئاته - نوابا حريصين على كل قانون يصوتون عليه!! على الاقل انا شخصيا ومعي «شلة» من الصحفيين كنا ولا زلنا نعلم ان نوابنا ليسوا الملاذ الأمثل لتخليصنا من عنتريات القوانين لأن اغلبهم - وأنا مسئول عن كلامي - لا يقرأون القوانين وما داموا كذلك فهم لا يفهمونها فتجدهم يستشيرون ولا يتشاورون ويستحثون الوقت للوصول الى أي جلسة تصويت وغير مهم على ماذا ومن هم الضحايا!!

هذه المرة كانت الصحافة هي الضحية فقد رفعت الأغلبية ايديها لصالح قمع الصحفيين وواثق أنا ان عشرين نائبا - على الأقل - لم يعرفوا ان القضية تتعلق بالجرايد وبالصحفيين اولاد البلد، وأنا واثق أيضا ان خمسة نواب - على الأقل - كانوا يعتقدون انهم يصوتون لصالح تحرير الأقصى أو لأمر ما له علاقة بعمل «ينشر» لطبقة الاوزون..!!

أما البقية فنحن نعلم اسباب سخطهم ونعلم ايضا من اين لهم هذا؟... ولهؤلاء بالذات أقول ان حملة نقابة الصحفيين - اذا ما نجحت - مع السادة الأعيان، فانها ستكلفكم غاليا في الشارع الانتخابي الذي لن يرحم حماة السلطة التنفيذية من ممثلي الشعب ولن يرحم نوابا يمثلون سلطتين الشعب والحكومة..!!

أمل من السادة الأعيان ان يقطعوا الطريق على نواب الشعب وان يردوا القانون ليثبتوا مرة في العمر انهم ما وجدوا لحماية الخطأ، وبذلك سيستحقون ثقة الصحافة والصحفيين واحسب ان الشعب سيندم كثيرا على اختياره للبعض وسيؤكد ذلك في الانتخابات القادمة.

تحية من «القريقره»

اسعدني هاتف تلقيته ظهر الثلاثاء الماضي من عطوفة الأستاذ حسام ابو غزالة مدير مكتب دولة رئيس الوزراء وابلغني ان سيادته اطلع على رسالتي اليه في العدد الماضي حول قرية «القريقره» وابدى سيادته اهتمامه البالغ.

واعلمني عطوفة الاستاذ ابو غزالة ان سيادة الرئيس سوف يتخذ الاجراءات اللازمة بهذا الخصوص.

كل ما يسعني القول أن شكرا لرئيس حكومتنا الطيب وساكون أكثر الشاكرين ومعي سكان القريقره وابنتها نورا الحويطات اذا ما سمعت في القريب العاجل ان سيادته قرر تكليف وفد من حكومته لزيارة القريقرة ومنحها ما تستحق من العناية اسوة بكل المجتمعات الهكاثيمية، فشكرا يا سيادة الرئيس.○○

ع الماشي

خنزير الصحراء نورمان شوارزكوف يتقاضى مليون دولار مقابل كل حوار تلفزيوني مدته ساعة.

ترى كم يدفع الشيخ جابر مقابل السماح له بالحديث التلفزيوني لمدة عشر ثوان!!○○

ايــــن المدعــو عبـداللــه بشــارة؟

هل تذكرون المدعو عبدالله بشارة؟

لقد كان هذا الكويتي أميناً عاماً لمجلس التعاون الخليجي لفترة طويلة، وكانت له صولات وجولات دبلوماسية أثناء أزمة الخليج حيث التقى بعدد كبير من الشخصيات المهمة ومنها شخصيات ليكودية معروفة وتبادل معهم القبل وأشياء أخرى.. وأطلق تصريحات كثيرة من العيار الثقيل ضد العروبة والعرب الحقيقيين، وهو صاحب فلسفة خلجنة العقل، على اعتبار ان هناك عقلاً خليجياً..

هذا الكائن غاب عن الاخبار فجأة بعد ان طردوه من أمانة مجلس التعاون ولا يعرف أين ذهب أو ماذا يفعل..

بعض العارفين بتخاليج الامور يقولون ان بشارة يستعد لتكوين فرقة للرقص الخليجي او المتخلجن على انغام موسيقى الروك اند رول «بتاعة الحلفاء».

والبعض الآخر يقولون انه سيعتاش من مردود المحاضرات التي سيلقيها عن حرب الخليج في مختلف عواصم العالم.. أما الأغلبية فتعتقد أنه بصدد المحاولة من جديد للنجاح في التوجيهي!

سواليف

● علي عرسان

هدّوا «الـــزّرايِبْ» سَوَى
وْخلّوا الـغنَمْ لَلـذّيـب
وْطَخّوا عْ سِرْبِ القَطـا
وْقـالوا «عَلى الله تْصيبْ»
«اتفــو» ع هـالعُمُرْ
كُلّــهْ هَزيمــهْ وْعَــارْ
مَا دامْ «شاخِ» الـطّفِلْ
و «اسْتَطْفَل» «الـكَرْنيــب»!

سعدي يوسف وجوازه

الشاعر العراقي سعدي يوسف «معارضة» زار عمان مؤخراً للمشاركة في المؤتمر الـ ١٨ لاتحاد الكتاب العرب.. واكتشف الاستاذ ان جواز سفره وجواز سفر زوجته بحاجة الى تجديد، فقدم الجوازين الى السفارة العراقية طالباً تجديدهما.

ولأن الحكومة العراقية لا تسحب الجنسية من المعارضين ولانها تلتزم بحقه وحق زوجته في جواز السفر فقد وافقت على تجديد الجوازين وابلغت الاستاذ بمراجعة السفارة لدفع رسوم المعاملتين، وهي رسوم متواضعة لا تتجاوز الخمسين او الستين ديناراً.

لكن «الاستاذ» زعل واستكثر مطالبته بتسديد الرسوم كأي مواطن عراقي آخر، وبادر الى سحب المعاملة معلناً أنه لا يريد تجديد الجوازين.

أصدقاء «الاستاذ» استغربوا هذا الموقف وسألوه عن أسبابه فرد بالقول انه لا يريد ان يدفع فلساً للحكومة العراقية.

يعني الاستاذ ضد الدفع.. لكنه بالتأكيد مع القبض حيث اننا متأكدون من قبضه مبلغاً متواضعاً لا يزيد عن مئة ألف دولار من شخص اسمه سلطان العويس يصرف جوائز شعرية «للمبدعين» كل سنة..

ننصح العويس «اماراتي الجنسية» ان يرفع قيمة الجائزة في العام المقبل لكي تصبح مئة ألف ومئة دولار حتى يستطيع الشباب تجديد جوازاتهم ودفع رسوم معاملاتهم الرسمية والاحتفاظ بما تبقى من دولارات والقاب دولارية.

لكن رغم ذلك يبقى شيء محزن جداً ان ينخفض عدد الشعب العراقي بعد انسحاب الاستاذ من عضويته..

هل يحمل سعدي يوسف جواز سفر خليجياً في العام القادم، سيتضح ذلك في زيارته المقبلة.○○

غالي «شاويش» عام الامم المتحدة

لبس الشاويش الدكتور بطرس غالي بدلته العسكرية واطلق ساقيه للريح وهرول الى البوسنة حيث تفقد الدشم والتحصينات العسكرية في سراييفو المحاصرة بقوات الصرب وقرارات الغرب.

في سراييفو، ورغم رؤيته لكوارث العدوان على مسلمي البوسنة، اعلن بطرس غالي معارضته لاتخاذ اي اجراء عسكري ضد طائرات الصرب التي تضرب المسلمين بلا كلل ولا ملل معللاً هذا الموقف بأن التدخل العسكري سيفشل الحل السلمي المأمول.. معقول؟!

هذا ما جرى امام المسلمين المحاصرين الذين تظاهروا ضد زيارة الامين العام المقدام لهيئة الامم المتحدة ضد الاسلام.. ويقال ان الخوذة التي لبسها «الامين» كانت ضرورية لوقاية رأسه «الثمين» من بقايا البيض والطماطم.

غالي لم يتعلم من تجربة سراييفو التي كانت بداية لطريق البهدلة التي تعرض لها، فقد حظي سيادته في مقر الامم المتحدة في مقديشو باستقبال صومالي رائع اطلقت فيه قذائف الطماطم وبيض المساعدات الفاسد.○○

فتوى مصرية ضد أئمة المساجد

الشيخ منصور الرفاعي مدير المساجد المصرية متحمس جداً للهجوم على الأئمة المعارضين والمعتقلين في السعودية الى درجة اتهامهم بمعصية الله.

وكما هو واضح من نص فتوى الشيخ الرفاعي فانه اي الرفاعي، اما قبض سلفاً أو يسعى الى القبض بعد ارسال الفاتورة، حيث يقول الباشا، يعني الشيخ، ان المساجد لا بد أن تكون بأمر الحاكم. وان استخدام المساجد في الاساءة للحاكم امر غير مشروع.

أما الاستاذ الدكتور احمد شلبي رئيس قسم التاريخ الاسلامي بجامعة القاهرة فقد قال ان الاسلام «يفرض» - لاحظ انه يفرض - على الرعية طاعة الحاكم. وكل من يخرج عن هذه الفتوى فانه يسعى الى نفع شخصي قد لا تتجاوز قيمته ما حصل عليه الرجلان مقابل الفتوى.

هذا الخبر يجب ان لا يقرن بتعليق سوى القول: لا حول ولا قوة الا بالله.○○

رؤساء تحرير بلا حياء!!

• الأميرة ديانا انفصلت عن الامير تشارلز ولي العهد البريطاني، وسلفتها سارة هجرت زوجها الامير اندرو، وأد الامير نعني الاميرة آن تطلقت وتزوجت للمرة الثانية، واختها الكبرى الاميرة مارغريت اشتهرت ايضا بعلاقاتها الحميمة.. والصحافة العربية المقيمة والمهاجرة والجرائد التي ما تكاد تطلق نظاماً سياسياً حتى تتزوج من آخر.. هي ايضاً مشغولة بآخر اخبار الزيجات والطلاقات والعلاقات الملكية البريطانية.

قد لا يكون ذلك غريباً في الظروف العادية.. لكن في ظروف زي الزفت مثل التي نمر بها الآن، ولا يحق للسادة رؤساء التحرير الاستهتار بجوع الصوماليين وحرمان الاطفال العراقيين من الدواء ومعاناة المبعدين الفلسطينيين.. لا يجوز تجاهل هذه المواضيع من اجل التركيز على فضائح العائلات الحاكمة في دول المعزبين..

مطلوب من رؤساء التحرير بعض الذوق والقليل من الحياء.○○

وعليكم «الشالوم» ورحمة الله

السفير الاسرائيلي في القاهرة مبسوط وآخر حلاوة ولا يبدو انه قلق او خائف على حياته من رد فعل بعض المصريين التقيين الذين لا يسكتون على جريمة اسرائيل الاخيرة [illegible] ٤١٥ فلسطينياً.

سبب اطمئنان السفير يعود الى مبادرة الحكومة المصرية بتشديد الحراسة على مقر السفارة الصديقة وعلى منزل السفير ايضاً حتى لا يضطره القلق الى الاختباء والتوقف عن كتابة التقارير السرية والعلنية عن الاوضاع المصرية، وحتى لا ينزعج سعادته فيتوقف عن استقبال الجواسيس والمرشحين لأن يصبحوا جواسيس وهم كثر.

وبينما يدور المخبرون الذين يرتدون البالطو ويحملون الجورنال حول منزل السفير في نص الليل وفي عز البرد يكون سعادته منهمكاً بالتنكيت مع ضيوفه الدائمين وخاصة انيس منصور الذي اصبح يجيد العبرية تماماً ويكتب بها في جورنال «الاهرام».

[illegible] داود على صدره، وشيئاً آخر على قفاه.. أما قدماه فمحشورتان في بسطار دبلوماسي رفيع نمرة ٢٤٢.○○

جاكسون.. يا حنين!!

الولد المغني الأمريكاني مايكل جاكسون شتم العرب في كل مناسبة استطاع فيها ذلك.. لكن بعض العرب وخاصة في صحف حفر الباطن معجبون بانسانيته، اضافة الى مواهبه طبعاً، ويكتبون عنه كما لم يكتب صحفي عن سيد درويش.

آخر صرعات جاكسون تقديم مساعدات الى مسلمي البوسنة هكذا تقول صحافة حفر الباطن، لكن الواقع يؤكد ان جاكسون يكره المسلمين كما يكره العرب تماماً، لذلك فان ما أرسله من مساعداتٍ [illegible] بالضرورة الى أوغاد الصرب.

للتذكير فقط نعيد الى الاذهان زيارة جاكسون لنقائط المكور واصراره على الجلوس على حفلة مصرية [illegible]

القاهرة تكافح الارهاب والديمقراطية معا

حسني مبارك

المحاكم المصرية مشغولة هذه الأيام بمعالجة قضايا التطرف الأصولي، فبعد شهر من النظر في قضية العائدين من افغانستان وصدور ثمانية أحكام بالاعدام من بينها سبعة أحكام غيابية على متهمين مدانين بتأسيس وقيادة منظمة ارهابية يواجه عشرة أشخاص من بين 13 متطرفاً عقوبة الاعدام بتهمة اغتيال الكاتب فرج فوده.

وبذلك تكون محاكمة فرج فوده الثانية من نوعها بعد دخول تعديلات على قانون العقوبات والاجراءات المرافقة لها، والتي تهدف على حد قول المسئولين المصريين لتعزيز مكافحة الارهاب، والذي لم يعلنه المسئولون المصريون هو ان مكافحة الارهاب جاءت مترافقة مع مكافحة الديمقراطية ايضا!!.

لائحة الاتهام التي يواجهها الاصوليون طويلة، وتحتوي على القتل المتعمد وحيازة أسلحة واستخدامات بطاقات مزورة.. والاطول منها قائمة قصقصة اجنحة الديمقراطية في البلاد والتضييق على الهيئات الشعبية ومنع الحريات والرضوخ لصندوق النقد الدولي.. فمن يواجه الحكومة بالقائمة المضادة؟!○○

حقل الشوك

المحامي عادل حجازين

قضية تستدعي التحقيق؟!

شاب في الرابعة والثلاثين من عمره.. شعر بألم في الصدر فانتقل الى احدى مستشفيات الكرك وهناك اشرف عليه طبيب ثم اعاده الى بيته!! بعد ثلاث ساعات او اربع يشعر الشاب بنفس الالم.. فيقرر العودة الى المستشفى.. لكن روحه عادت الى باريها قبل الوصول الى المستشفى..! وكان تشخيص سبب الوفاة «جلطة قلبية»!

اولا: لست بصدد الدفاع عن ايماني المطلق بان الموت حق فذاك امر بديهي مغروس في ضميري مذ كنت طفلا ولن اسمح لنفسي ان اناقش هذا الامر مطلقاً:

ثانيا: لست طبيبا.. ولكن من ابجديات الطب ان اي ألم في الصدر يستوجب الاشراف الطبي المباشر والحثيث مدة اربع وعشرين ساعة على الاقل خاصة اذا كان المريض شابا.. ولا اظن طبيبا حديث التخرج يقول غير هذا الكلام.. فانا صاحب تجربة شخصية في هذا الموضوع!

وسمعت هذا الرأي من عشرات الاطباء.

ثالثا: أن تعليق اهمال او خطأ غير مقصود «ان وجد» على شماعة القضاء والقدر هو استغلال بشع لطيبة مواطنينا المؤمن بالفطرة واستغلال بشع لايمانه المطلق بان الموت حق..!

وان عدم تحريك شكوى من قبل الفريق المتضرر يجب الا يعني اغلاق الملف..

فهذا الحق هو حق في الحياة ممنوح من الخالق عز وجل قبل ان تحميه التشريعات الوضعية.. والاهمال في صيانته هو اهمال في حق من حقوق الله.

رابعا: نريد ترجمة حقيقية لمقولة سيد البلاد «الانسان اغلى ما نملك» وعلى كافة الاصعدة وخاصة على الصعيد الطبي الاكثر التصاقا بحياة هذا الانسان.. فالمحافظة على الانسان محافظة على الوطن والاهمال بحياته هو اهمال بالوطن!

خامسا: القضية عامة - وتتكرر - وليست خاصة.. فاذا لم نسمع تحقيقا فيها، فان علينا - نحن الشباب - ان نفكر جديا بالتوجه فورا الى شركات التأمين على الحياة لعلنا نضمن لاطفالنا حماية من غائلة الجوع على الاقل ما دامت «الجلطات» تقرع أبواب الثلاثينات عندنا فيما مواطنو العالم الاول يفكرون بعد السبعين بتحديث ديكور مكاتبهم؟!!

سادسا: مجرد تساؤل بريء..!!

لماذا تعلن حالة الطوارئ القصوى في مستشفياتنا عموما ابتداء من عامل التنظيفات وحتى مدير المستشفى اذا كان المتوعك وجيها او مسؤولا او ثريا، بينما لا نشاهد مثل ذلك فيما عداهم!○○

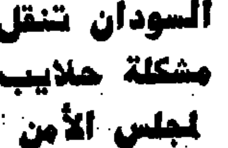
الصومال على كف «الأمريكان»

اخذت الأحداث في الصومال منحى مختلفا عما توقعه المحللون والمراقبون السياسيون، فلم تعد المسألة رفض التدخل الأميركي أو قبوله، بعد أن اقتصر عدم قبول القوات الأميركية في البلاد على بعض العامة الذين يقومون بمظاهرة بين فترة وأخرى.

في الأيام القليلة الماضية دار جدل حول احتمالات نهاية عملية اعادة الأمل، اذ صرح أحد المسئولين الفرنسيين بأن العملية ستنتهي قبل العشرين من كانون الثاني الجاري، حيث تتولى الأمم المتحدة استكمال المهمة، الا أن الأميركان قاموا بنفي ما تردد على ألسنة الفرنسيين.

قادة المليشيات الصومالية المتنازعة وجهوا دعوة للأمم المتحدة بنزع الأسلحة من السكان، والانتشار في جميع انحاء البلاد لتأمين وحدة الشعب الصومالي، وطالبوا ايضا بأن لا تقتصر مهمة القوات الأميركية على نقل المساعدات الانسانية الى أماكن محددة، واتخذوا قرارات ترحب بالعملية.

وتفيد المؤشرات بأن مؤتمرا دوليا حول الصومال سيعقب اجتماع الفصائل الصومالية الذي انعقد في اديس ابابا مؤخرا، ومن المنتظر أن يؤدي المؤتمر الدولي لحل القضايا العالقة في بلد لا توجد فيه حكومة ولا رئيس منذ عامين.○○



السودان تنقل مشكلة حلايب لمجلس الأمن



البشير

نقلت السودان مشكلة حلايب مع مصر الى مجلس الأمن بعد اتهام مصر بقيامها بتحريك قوات مصرية تعدت خط الحدود المصرية السودانية وهو خط عرض 22

وقد ردت مصر على رسالة السودان برسالة مضادة قال خلالها وزير الخارجية المصري عمرو موسى إن مصر متمسكة بالاتفاقية الدولية الوحيدة لسنة 1899 التي تنظم رسم الحدود المصرية - السودانية.

وقد نصت اتفاقية 1899 بين مصر وبريطانيا على أن تشترك البلدان انذاك في ادارة السودان قبل استقلاله سنة 1956.

وقد ادخل تعديلات على هذه الاتفاقية وذلك فقط لتسهيل إدارة سكان مثلث حلايب الذين ينتمون الى نفس عرقية سكان منطقة بور سودان الواقعة جنوب خط العرض 22.

وما زالت الحرب السياسية بين السودان ومصر حول حلايب، مستمرة وتتهم مصر السودان [illegible]

الايرانيون يدخلون على خط التخريب باليمن

علي عبد الله صالح

ما زال اليمن مستهدفا من عدة أطراف عربية واقليمية، فاليمنيون وقيادتهم السياسية يدفعون ثمن وحدتهم وديمقراطيتهم منذ أن اصبح حلم الوحدة واقعا.

لقد ازداد في الفترة الأخيرة حجم المؤامرات على اليمن، وكانت التفجيرات التي شهدتها عدن في فندقي عدن والجولد مور ضد الجنود الاميركيين احد فصول هذه المؤامرة التي تستهدف أمن واستقرار دولة الوحدة اليمنية.

وكانت اصابع الاتهامات منذ أن أعلن نبأ التفجيرات تشير الى تورط السعودية التي اعتادت طوال السنوات الماضية على توتير الوضع الداخلي اليمني، الا ان المعلومات التي تناقلتها وكالات الأنباء العالمية استنادا للمصادر الرسمية اليمنية غيرت من الصورة بعد ان اعلن عن تورط تنظيم الجهاد الاسلامي التابع الى ايران بالقيام بأعمال التفجير هذه.

ويعتقد المحللون ان الايرانيين هم ايضا يطمحون بنقل عدوى الاصولية المتطرفة الى اليمن، وانهم يستغلون حالات الخلافات الداخلية الحاصلة بين الحزبين الحاكمين وبين الأحزاب العلمانية والدينية في اليمن.○○

[illegible] وحد العرب ضد الأصولية

زين العابدين

جاء مؤتمر وزراء الداخلية العرب الذي عقد مؤخرا في العاصمة التونسية ليؤكد ان العرب يمكن أن يتوحدوا في وجه عدو واحد وحول اهداف مشتركة، وليدحض كذبه انهم دائما مختلفون ولا يتفقون على شيء أبدا.

لقد كان مؤتمر تونس الذي توحد فيه العرب لمواجهة خطر الاصولية مؤشرا على الخوف الذي تشعر فيه بعض الأنظمة العربية من خطر الاصولية الدينية، وهو خطر اخذ يتفاقم بصورة خاصة في كل من مصر وتونس والجزائر، ووصلت الأمور في كل من مصر والجزائر الى مستوى بدء حروب اهلية مفتوحة بين عناصر الأمن في البلدين وقوى الاصوليين المسلحة.

وعزا عدد من المفكرين العرب تزايد أزمة العلاقة بين بعض الأنظمة والاصوليين الى غياب العملية الديمقراطية التي يمكن لها ان تعطي القوى السياسية وبما فيها الأصوليين القدرة على ممارسة دورها السياسي بصورة سليمة وبعيدا عن منطق المواجهات العسكرية واعتبر المفكرون الأردن مثالا حيا على المقدرة في جعل العملية الديمقراطية تتسع لتشمل الجميع بما فيهم القوى الدينية.○○

الكنيست يطلق النار على النواب العرب

توفيق زياد

كشفت التطورات الأخيرة التي جرت في الكنيست الاسرائيلي عن زيف ما يسمى بالديمقراطية الاسرائيلية، حيث اجمع أعضاء البرلمان الاسرائيلي اليهود على معاقبة النائبين العربيين توفيق زياد، وهاشم محاميد من «حداش»، حيث اصدر الكنيست قرار بمنع النائب زياد من حضور خمس جلسات للكنيست على أثر المجادلة التي جرت بينه وبين المتطرف رحبعام زئيفي حيث اتهم زياد زئيفي بانه عنصري ونازي، وانه يمارس نازيته ضد الشعب الفلسطيني، كما اصدر الكنيست قرارا بأغلبية صوت واحد برفع الحصانة جزئيا عن النائب العربي هاشم محاميد لأنه تفوه بكلمات في قطاع غزة دعا فيها الشعب الفلسطيني الى مواصلة الانتفاضة والنضال بكل الاساليب للوصول الى أهدافه الوطنية، وقد ظهر في المهرجان الذي حضره محاميد عدد من «صقور فتح» الذين كانوا يحملون أسلحة اوتوماتيكية، وقد اثارت كلمة محاميد هذه ردود فعل غاضبة جدا لدى النواب الاسرائيليين في الكنيست اليساريين منهم اليمينيين، وقد طالبوا على اثر تصريحاته سحب الحصانة منه، وتقديمه للمحاكمة.

محاميد رفع دعوى قضائية ضد قرار الكنيست أمام محكمة العدل العليا واتهم بها رئيس الكنيست بانه عنصري، وان القرار اتخذ ضده على خلفية قومية.○○

[illegible]



حافظ الاسد

ما زالت الولايات المتحدة تصر على أن تجعل من اليهود السوريين قضية تبتز من خلالها الوفد السوري المفاوض في محادثات السلام، فقد اشارت مصادر رسمية أميركية الى رفض سوريا منح تأشيرات خروج لرعاياها اليهود منذ اسابيع ثماني.

الحاخام ابراهيم حمرا احد زعماء الطائفة اليهودية في سوريا نفى الادعاءات الأميركية واشار الى أن ١٧ يهوديا غادروا البلاد قبل عشرة ايام، ولا يزال هناك ١٤٥٠ يهوديا موزعين على المدن والمحافظات السورية حصل ٤٠٠ شخص منهم على أذونات بالسفر.

ولم يفت حمرا التلميح على وجود تباطؤ في منح التأشيرات، وان كان الوضع الحالي بالنسبة لطائفته افضل من ايام زمان حينما كانت السلطات السورية تشترط بقاء أحد افراد العائلة في البلاد لتمنح تأشيرات للآخرين.

الحاخام حمرا قال بأن «احدا لا يستطيع التراجع عن القرار الذي اتخذه الرئيس في نهاية نيسان الماضي بمنح تأشيرات خروج لافراد الطائفة اليهودية».○○

حصانة الوفد تظهرها صفعة «ابو مدين»

الانتهاكات التي تمارسها القوات الاسرائيلية ضد اعضاء الوفد الفلسطيني، ما زالت مستمرة، فبعد الاحتجاز، والتفتيش، اخترع الاسرائيليون وسيلة جديدة في اهانة أعضاء الوفد الفلسطيني، وكان الاختراع قد تم عندما قام احد الضباط الاسرائيليين بصفع عضو الوفد فريح ابو مدين صفعة قوية قبل ايام في غزة.

ويقول ابو مدين كنت اقود سيارتي عندما اخذ جنود يضربون سقف السيارة بقبضاتهم، نزلت عندها لأسألهم عما يجري فصفعني احدهم من دون ان يكلف نفسه عناء الاجابة.

واضاف ابو مدين الذي يحتل علاوة على أنه عضو وفد مفاوض، نقيب المحامين في غزة، بعدها طلب الجندي بطاقة هويتي واخذها معه في سيارة الجيب.

ويأتي هذا الحادث ليؤكد على الاستهتار الكامل بأعضاء الوفد الفلسطيني وليكشف مدى كذب التعهدات الاميركية التي أعطيت للفلسطينيين بشأن حصانة الوفد وحمايته وتوفير الهيبة والاحترام له.○○

شبحان تنشر نص المذكرة الفلسطينية لمبعوث الأمم المتحدة

الحسيني لـ جونا: عليكم وضع تاريخ نهائي لعودة المبعدين

كتب محرر الشؤون السياسية

يبدو أن المعركة السياسية التي تديرها منظمة التحرير ضد اسرائيل منذ أكثر من اسبوعين عقب قرار رابين بابعاد ٤١٥ فلسطينيا الى لبنان قد اوشكت حسب المؤشرات السياسية على الوصول الى ضغط مؤثر ومثمر على الحكومة الاسرائيلية، فلقد نجحت القيادة الفلسطينية في استخدام كل الخيارات السياسية في معركتها حول قضية المبعدين على الصعيدين الداخلي، والخارجي، فعلى الصعيد الداخلي عملت على تقوية الوحدة الوطنية، وانهاء حالة الفتور في العلاقة مع حركة «حماس»، صحيح ان اللقاءات التي جرت في تونس وفي الخرطوم لم تثمر عن انجازات دراماتيكية غير أنها، نجحت في جعل العلاقة قابلة للتطوير، والمواقف مؤهلة لمزيد من التنسيق وهو أمر يمكن قياس أهميته، لو تصورنا الصورة المعاكسة له، أي نجاح رابين في شرذمة الفلسطينيين بين «ارهابيين» و «مؤيدين للسلام»، وبالتالي استمرار الخلاف والقتال، وادارة الظهر لموضوع المبعدين. أما على الصعيد الخارجي، فقد ابقت منظمة التحرير خياراتها السياسية كلها في متناول اليد، فهي لم تنسحب من عملية السلام مثلما ارادت بعض القوى داخل المنظمة وخارجها، في حين أنها لم تعلن ذهابها الى الجولة القادمة من المفاوضات وعملت على جعل قضية المفاوضات كمعركة، مرتبطة بصورة مباشرة بمعركة المبعدين دون ان تضيق على نفسها «الخيارات» وتصبح اما عودة المبعدين أو لا مفاوضات.

فيصل الحسيني «المراقب وخيمة»

وان اظهار المسألة بهذه المعادلة الحاسمة قد يجعل الدبلوماسية الفلسطينية تخسر المعركتين معا في حين أن المطلوب هو كسبهما معا وبمساندة الواحدة للأخرى، ولكن بعض القيادات الفلسطينية ارتأت ان رابين قام خلال معركته السياسية المضادة في المساومة على موضوع الانتفاضة مقابل موضوع المبعدين، وعمل على ربط المسألتين ببعضهما البعض، وانه وعلى الرغم من رفض ذلك فلسطينيا الا انه يجب على الفلسطينيين في حال عدم تمكن الجهود الدبلوماسية العربية والفلسطينية والتي تتمثل بدعوة وزراء الخارجية العرب لدعوة مجلس الأمن لاتخاذ عقوبة ضد اسرائيل في حال عدم تنفيذها للقرار ٧٩٩، يجب استخدام ورقة المفاوضات للضغط بصورة قاسية على مجلس الأمن وعلى الادارة الأميركية التي ترعى عملية السلام، لايجاد حل جذري قائم [illegible]

الرابعة وذلك لتحقيق رغبة وارادة المجتمع الدولي ومنع تدمير اي فرصة حقيقية للسلام في الشرق الأوسط.

ان كل الشعب الفلسطيني يشعر بغضب شديد على الاجراء الاسرائيلي غير القانوني المتمثل في الابعاد الجماعي لـ ٤١٥ فلسطينيا.. الذين ابعدوا من وطنهم في ١٧ ديسمبر في عملية استفزازية تمثلت في عقاب جماعي لا يشكل فقط اختراقا وانتهاكا لحقوق المبعدين الانسانية وحقوق نويهم ولكنه أيضا يمثل ازعاجا وارباكا لمجتمع باكمله.

والنتائج الآن تبدو قاسية، فعلى الأقل ١٧ فلسطينيا في الاراضي الفلسطينية المحتلة قتلوا برصاص الاحتلال خلال الأسبوعين الماضيين ومن بينهم طفلة عمرها ٩ سنوات وأطفال آخرون. وسوف يستمر هذا الوضع اذا لم يتم انهاء هذا الانتهاك الصارخ لحقوق الانسان والذي لم يخدم الأمن او السلام او العدالة حيث ان الابعاد ينتهك كل مبادىء القانون الدولي.

والشعب الفلسطيني الذي [illegible]

اشكال المساعدات من قبل الصليب الأحمر والمنظمات الدولية الأخرى للمرور عبر اسرائيل والمنطقة التي تسيطر عليها في جنوب لبنان- للوصول الى المبعدين.00



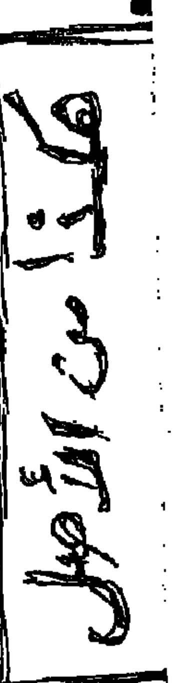
صورة عن مذكرة الشخصيات الفلسطينية لـ جونا

[illegible]

جهاد جبارة

خيبة أمل!

ما هي الحروف الابجدية تستقيل وتهوى على مقاعد ليس لها قاعدة ولا ظهر، وشلال المواد ينضب وقصاصات الورق تذروها الرياح، ها هي عيون [illegible]



المصالحة بين «حماس» و «عرفات»



غوشة: لنا شروط

ميثاق «عهد ووفاء»

لبعض اعضائها.

كما قام رئيس مجلس المنظمات الاسلامية كامل الشريف والعقيد نصر يوسف «عضو اللجنة المركزية لحركة فتح» بزيارة الاستاذ محمد عبد الرحمن خليفة المراقب العام لجامعة الأخوان المسلمين في الأردن لطالبته بان يبذل جهوده لعقد لقاء في الخرطوم أو في عمان بين قيادتي فتح وحماس لبحث جميع المشكلات والقضايا العالقة بين الحركتين تمهيدا لتوقيع «ميثاق عهد ووفاء» يحول دون الصدام واصدار بيانات متبادلة تحمل اتهامات وتهديدات ووقائع غير صحيحة.

ثم قام عدد من اعضاء المجلس بزيارة الشيخ عبد الحميد السائح [illegible]

الثلاثاء ٩/١٢/٩٢ مع صخر حبش «ابو نزار» عضو اللجنة المركزية [illegible]

تل أبيب

رابين يلعب «الاستغماية» مع عرفات

التفاوض بين المنظمة واسرائيل... مسألة وقت فقط

كتب فؤاد الحلمات

بعد اقرار الكنيست لمشروع قانون الغاء منع الاتصالات بين الاسرائيليين ومنظمة التحرير الفلسطينية، لم يعد السؤال هل بالامكان انطلاق حوار بين الحكومة الاسرائيلية وم.ت.ف... وانما السؤال متى يبدأ هذا الحوار فالمسألة مسألة وقت ليس الا.

في بداية الشهر الجاري ناقش الكنيست الاسرائيلي مشروع قانون تقدم به وزير العدل الاسرائيلي ديفيد ليباني بتكليف من رابين لالغاء قانون حظر الاتصال مع منظمة التحرير.. وقد تم اقرار المشروع بالقراءة الأولى أي انه لم يقر رسميا ونهائيا ليصبح قانونا نافذا وانما يلزمه قراءة ثانية وثالثة غير أن ذلك لا يعني احتمال عدم اقراره رسميا فالعدد المطلوب في الكنيست وهو واحد وستون صوتا مضمون في أي وقت يتم فيه القراءتان المطلوبتان.

وزير العدل وصف قانون حظر الاتصال السابق بأنه غير ديمقراطي فهو لم يمنع ما هدف من أجله وهو منع الاتصالات نهائيا بمنظمة التحرير وبالتالي لم يشكل حماية لأمن الدولة اذا كانت الاتصالات هذه تعتبر تهديدا للأمن الاسرائيلي.. وظلت الاختراقات تحصل بين حين وآخر علنا وفي الخفاء لدرجة شارك فيها اعضاء من تكتل الليكود الذي اقر القانون السابق بناء على طلبه.

وبالطبع فان مشروع القانون الجديد لم يأت من فراغ.. والضغوط الاسرائيلية والفلسطينية والأوروبية والدولية اضافة الى البديهيات التي بات يدركها العالم في الموضوع الفلسطيني كل ذلك ساهم في دفع حكومة رابين الى تعديل القانون القديم.

الضغوط الداخلية

ومن ضمن الضغوط الاسرائيلية فريق لا بأس به من حزب العمل الاسرائيلي الحاكم سواء نواب الحزب او في قيادة الصف الأول والثاني للحزب ويطلق عليهم حمائم العمل اضافة الى حزب ميرتس والأحزاب العربية الممثلة في الكنيست وغير الممثلة فيه فهؤلاء بمجملهم لم يتخلوا منذ زمن عن محاولة الغاء قانون منع الاتصال بمنظمة التحرير.. وخاصة ميرتس التي اشترطت مشاركتها في حكومة رابين عند تشكيلها وطرح الثقة فيها بمسألة الغاء منع الاتصالات بمنظمة التحرير.. وقد وافق رابين على الغاء القانون السابق خلال ستة أشهر من تاريخ تشكيل حكومته في بداية شهر تموز الماضي... وان كان رابين نفذ شرط ميرتس في نهاية المهلة المتفق عليها فهذا عائد الى خشيته من أن يفسر الالغاء في واشنطن على انه ضوء أخضر اسرائيلي للادارة الأميركية لاستئناف حوارها الرسمي مع منظمة التحرير وليس العملي الذي لم ينقطع. وعائد ايضا الى ثقل التركة التي ورثها من الليكود الذي يعتبر أن تعليق الحوار الاميركي - الفلسطيني انجاز دبلوماسي للسياسة الاسرائيلية في عهد اسحق شامير.

الوفد والمنظمة

وفي الاطار الفلسطيني فان فلسطينيي الأراضي المحتلة الذين طالما راهن الاسرائيليون عليهم لاختيار قيادة فلسطينية بديلة لـ م.ت.ف... اكدوا في المناسبات جميعها تمسكهم بـ م.ت.ف كهوية وطنية وسياسية ورفضوا كل المحاولات التي هدفت الى خلق بدائل في الساحة الفلسطينية وافشلوا الرهانات الاسرائيلية تماما قولا وفعلا.

ويعرف رابين اليوم أكثر من غيره أن المفاوضات الفلسطينية/الاسرائيلية [illegible]

تكن مباشرة بل قدمت وما تزال على شكل نصائح الى الحكومة الاسرائيلية بضرورة التفاوض مع م.ت.ف.. فالمقاييس التي وضعتها حكومة شامير للارهاب لم تناسب معظم دول العالم التي اعتبرت الكفاح الفلسطيني الذي قادته م.ت.ف نضالا مشروعا لازالة الاحتلال الاسرائيلي غير الشرعي والباطل.

ولذلك فان حكومة رابين وجدت نفسها في واد والعالم في واد آخر وقد وصف قادة أوروبيون وآسيويون وأفارقة قانون منع الاتصال مع منظمة التحرير بأنه قانون ينم عن غباء الساسة الاسرائيليين... مؤكدين ان هناك بديهيات وحقائق تكرست على مدار السنوات الماضية وهي ضرورة الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير وبناء دولته المستقلة وضرورة الاعتراف بـ م.ت.ف. والحوار معها بصفتها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

في ظل هذه الأجواء جاء الغاء قانون حظر الاتصال مع منظمة التحرير.. وهذا الالغاء لن يظل مقطوعا أو متوقفا عند حدود الالغاء بل سيتبع بالاتصال بين الحكومة الاسرائيلية والمنظمة.. وبالتأكيد فان وزراء ميرتس الثلاثة في حكومة رابين سيكونون أول المتصلين رسميا بالمنظمة التي ترحب بذلك.

مسألة وقت

وعليه فان مسألة الاتصالات بين حكومة رابين ومنظمة التحرير مسألة وقت ليس ببعيد... اما التصريحات التي يطلقها رابين ضد الرئيس الفلسطيني ورفضه الالتقاء به فهي تصريحات موجهة الى الرأي العام الاسرائيلي أكثر مما هي موجهة الى عرفات نفسه.

ويؤكد معارضو الغاء القانون السابق من اليمين الاسرائيلي المتطرف أن حكومة رابين تريد الاعتراف [illegible]

وأعلن ايضا انه يرفض التفاوض مع عرفات وحده وقال ان المنظمة اناس براغماتيون يعارضون عرفات علما ان رابين كان يرفض المنظمة بشكل مطلق ثم انتقل الى رفض المنظمة في تونس واليوم يرفض التفاوض مع عرفات فقط... لقد شبه محلل سياسي اسرائيلي سلوك رابين تجاه المنظمة بمن يلعب «الاستغماية».. اذ كيف يمكن لرابين ان يتفاوض مع المنظمة على الوضع النهائي ولا يمكن له التفاوض معها على الوضع الانتقالي للضفة الغربية وقطاع غزة... واذا كان عرفات شريرا حسب ما يدعي رابين فكيف اختاره الآخرون في المنظمة رئيسا.



رابين «نعم ولكن»..

شولوميت الوني «نريد المنظمة»

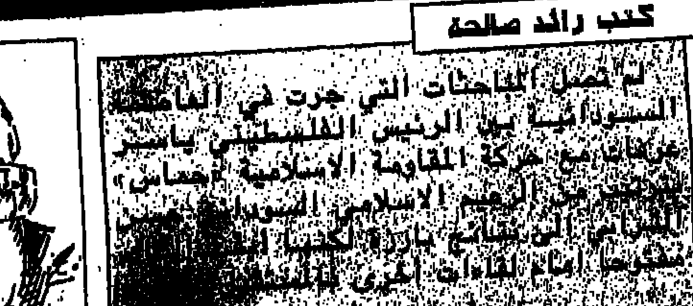
اننا نقف على عتبة مرحلة جديدة من العلاقات السياسية الفلسطينية/الاسرائيلية والجديد فيها ليس الاتصالات بحد ذاتها فهذا تحصيل حاصل ولكن الجديد هو المواضيع التي ستكون مطروحة للبحث... فالاعتراف بمنظمة التحرير شريكا في المفاوضات هو اعتراف بما تمثله وبما تطالب به.. اي اعتراف بالهوية الوطنية السياسية للشعب الفلسطيني وبحقوقه الشرعية وبرؤيته للحل العادل للقضية الفلسطينية.

وعلى رابين أن يدرك ذلك حق الادراك فهو لن يجد فلسطينيا لا من الداخل ولا من الخارج على استعداد للقبول بالرؤية الاسرائيلية للمرحلة الانتقالية ولا بالضبابية الاسرائيلية للمرحلة النهائية.. وعليه ان يستعد فعلا لبحث الاقتراح الفلسطيني حول المرحلة الانتقالية القائم على اربع ركائز.. سلطة واحدة ونظام قانوني واحد يشمل الجميع ووحدة جغرافية لكل الاراضي المحتلة بما فيها القدس ووحدة اقتصادية منفصلة.. أما المرحلة النهائية فقاعدتها الاساسية انهاء الاحتلال واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

لقد أعلن رابين «يوم 12/9 » في لندن أن مسألة الدولة الفلسطينية يمكن ان يتم التفاوض حولها في الوقت الملائم.. «ويوم 11/29 » طرح امكانية تصور انشاء نوع من الكيان الفلسطيني.. ومسألة الدولة والكيان هي صيغ جديدة تماما في القاموس الاسرائيلي، لكن ذلك سيتضح اكثر في الأشهر القادمة حين تبدأ دائرتا القرار الفلسطينية والاسرائيلية بالتماس عند نقاطهما الساخنة.00

«مجلس المنظمات الاسلامية» سمسار

كتب رائد صالحة



لم تصل المباحثات [illegible]

ولم تكن خطوة اللقاء التي تمت في الخرطوم مؤخرا منفصلة عن ترتيبات وجهود حثيثة قامت بها جهات معينة كثيرة من وراء الكواليس، لفتح الطريق بين حماس وحركة فتح وكانت هذه الجهود قد بدأت خلال الأشهر الماضية عندما [illegible]

ابو الاديب «نرحب بحماس»

[illegible]

يوسف غيشان

وزارة الفساد والافساد

ان هذه الامة لم تختلف في دينها، ولا في نبيها، ولا في كتابها، وانما اختلفت في الدينار والدرهم.

عمر بن عبدالعزيز

فديش في البلد مآسيا (على مآسي ومآسكم جميعا)؟!، لان الفاسدين المفسدين ينتشرون كأقلام البيك في الوزارات والمؤسسات الحكومية وشبه الحكومية والمساهمة (غير المحدودة) كافة.

بدءا من العاملين المؤهلين جيدا في التهرب من اداء العمل، وانتهاء بأصحاب الصفقات والكومشن والمياومات (المدولة) مرورا بالفراشين والمراسلين الذين يملكون سلطات خفية داخل اداراتهم تنافس سلطات صندوق النقد الدولي عليها.

ولاني حلال مشاكل وخبير منتدب من الـ(ن. ك. م) اي نقابة الكتاب المسخرجية، فقد اكتشفت حلا سهلا وسريعا لتحجيم الفساد والمفسدين والحد من انتشارهم .. الامر سهل للغاية - كمخالفة سير - وبالامكان اعتماده عند اول تشكيل وزاري قادم وبالامكان ايضا اعتماد مخصصاته من اموال الطوارىء في الميزانية، او من فرض فلس الفساد على سندويش الفلافل، اضافة الى ١٠٪ من ميزانية باقي الوزارات.

اما هذا الحل - لمن يريد حلا - فهو ابتداع وزارة جديدة باسم «وزارة الفساد والافساد» الامر الذي سيوفر اموالا للميزانية القادمة تفوق عشرة اضعاف ما ستوفره ضريبة المبيعات طبعا للوزارة وزيرها ووكيلها وأمينها العام ورئيس ديوانها وعماراتها وموظفوها الذين سيعينون من قبل ديوان الخدمة المدنية اضافة الى نقل كافة المفسدين والفاسدين من باقي الوزارات والدوائر الحكومية الى ملاكها.

هكذا تصبح اكثر الشعوب عدلا، فيكون للفساد والمفسدين وزارة خاصة وميزانية ومخصصات (اليس هم بشر مثلنا، ولهم اولاد؟!) كما نستطيع ايضا حصرهم حتى لا يتوزع خطرهم على الجميع، اذ هنا بامكان القضاء أن يتابعهم وكذلك الصحافة والاجهزة الامنية [illegible]

مفاجأة 1993

مدير التصنيع العسكري العراقي يكشف لـ «شيحان»

الفريق عامر محمد رشيد: الطيران الامريكي لم يدمر ولا منصة لصواريخ الحسين

مكتب بغداد من جاسم السامرائي

اكد الفريق عامر محمد رشيد مدير هيئة التصنيع العسكري فشل الطيران الامريكي في تدمير اية منصة من منصات اطلاق الصواريخ بعيدة المدى رغم التدابير العسكرية والمخابراتية المساندة للمئتي طائرة والسمتيات والعجلات الاستطلاعية التي رصدت لهذه المهمة، مشيراً الى ان المنصات دمرت من قبل العراقيين انفسهم بعد صدور القرار ٦٨٧.

وكشف مدير هيئة التصنيع العسكري لشيحان ولاول مرة توسلات الضابط الامريكي المسؤول من هذه المهمة والذي زار العراق ضمن فريق التفتيش ٤٥ بأن يعلن العراق عن تدمير ولو منصة واحدة على الاقل من قبل القوة الجوية الامريكية حفاظاً على ماء وجه سلاح الطيران الامريكي شارحاً ما سيترتب جراء ذلك من احراج في تبرير فشلهم وكيف سيعبرون عن ذلك عند وضع المنهاج التدريسي للعشر سنوات القادمة في كليتي الحرب والاركان الجوية.

وفيما يلي نص الحوار الذي اجرته شيحان مع الفريق عامر محمد رشيد مدير هيئة التصنيع العسكري الذي بقي بعيداً عن التصريحات الصحفية منذ ان تولى مسؤولية التصنيع العسكري وفي احرج الظروف.

الفريق حسين كامل

الفريق عامر محمد رشيد

لهذه الاسباب نتجنب الاعلام

* «شيحان».. بقي العراق متكتماً على اخبار الفرق التفتيشية رغم استفزازاتها المتكررة.. هل هناك توجيه بالتكتم الاعلامي؟

- الفريق عامر.. لقد تجنبنا الاعلام لسببين رئيسين.. اولهما لاننا نعتقد ان التصريحات التي تأتي من قبلنا قد تسبب المًا للمواطن العراقي وتجرح مشاعره فيما لو وقف على حقيقة سير عمل تلك اللجان والتي عادة ما ترتكب استفزازات مدروسة تصب في مجرى الانتقاص من سيادة وكرامة العراقيين.. وثاني تلك الاسباب هو ما يتمتع به الاعلام الغربي والمعادي من كفاءة وتأثير وحيث لا نستبعد ان ينتقي الصيغة والمعايير الخاصة لتحريف تلك التصريحات امام الراي العام العالمي وبالتالي تكون ذات تأثير سلبي يصب لغير صالحنا.. ولكننا ومن خلال جريدة شيحان التي نراها مؤثرة وملتزمة سنوضح تلك الحقائق وبدايات عمل فرق التفتيش واللجنة الخاصة وحيثيات القرار ٦٨٧.

هذا هو مضمون القرار ٦٨٧

يقول مدير هيئة التصنيع العسكري.. ان قرار مجلس الامن ٦٨٧ وضمن فقراته ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣ ينص اولاً على اعلان العراق عما يمتلك من اسلحة ومعدات تخص اسلحة التدمير الشامل والمقصود بها الضواريخ البالستية التي تزيد مدياتها عن ١٥٠ كم بالاضافة الى الاسلحة الكيمياوية بانواعها والجرثومية «البايلوجية» ان وجدت والمعروف ان العراق لا يمتلك النوع الاخير.. وينص ثانياً على ان يقوم العراق او اللجنة الخاصة بتدمير وازالة ضرر بعض المعدات والاسلحة ونقل البعض الاخر خارج القطر فيما يتعلق بالنشاط النووي اي نقل المواد المشعة.. اما الفقرة الثالثة فهي المراقبة المستقبلية للقاعدة الصناعية ذات العلاقة باسلحة الانتاج الشامل وهذا باختصار الامور التي تترتب على العراق ضمن القرار ٦٨٧ الا ان هناك التزاماً مقابل ذلك يترتب على اللجنة الخاصة بالتوصية الى مجلس الامن لرفع الحصار الاقتصادي عن العراق وبموجب نص المادة ٢٢ من القرار ذاته وهذا ما لم تنفذه لحد الان.. كما ينص القرار على ان تعمل اللجنة الخاصة على جعل منطقة الشرق الاوسط بما في ذلك اسرائيل منطقة خالية من اسلحة التدمير الشامل ولم يتخذ اي اجراء فعال بهذا الاتجاه.

هذا ما نفذناه الى الان

شيحان.. هل نفذ العراق التزاماته والى اي نقطة وصل الى الآن؟

- الفريق عامر رشيد: لقد نفذ العراق التزاماته كاملة حيث اعطى اعلانات رسمية موثقة وازال ودمر قسماً كبيراً من اسلحته ومعداته ودمر البعض الآخر باشراف لجان التفتيش كما اجاب على مئات الاسئلة التي تكرر البعض منها وسمح لفرق التفتيش بزيارة المواقع التي لها علاقة والتي ليس لها علاقة وكان توجيه القيادة العراقية يقضي بضرورة التعاون التام مع اللجنة الخاصة بتنفيذ القرار «٦٨٧» بغية رفع الحصار عن العراق.

حتى نهاية عام ١٩٩١ لم يبق شيء لم يعلنه العراق الا امور بسيطة استكملها بداية عام ١٩٩٢ بعد جولة من اللقاءات مع اللجنة الخاصة استمرت اربعة ايام وهي موثقة ومسجلة وتم الاجابة خلالها على جميع الاسئلة التي كانت غير واضحة في اللقاءات السابقة وخرجنا حتى تلك الاجتماعات بقناعات بعد أن أكد أحد أعضاء اللجنة بأن العراق قدم ما عليه وانها ستساعد في رفع الحصار عن العراق.

جولات اخرى واخرى

.. لقد صدقنا ما طرحته اللجنة وأخطأنا بتصديقنا ذلك حيث تكررت الحالة مرة أخرى وأخرى ومورست الضغوطات ضدنا للكشف عن انشطتنا السابقة منذ عام «١٩٨٦» وطلبت اللجنة الخاصة تلك التفصيلات غير المشروعة ومع هذا قلنا لنعطها ونتجنب شرها وتم تزويدهم بالمعلومات فعلا خلال شهر حزيران الماضي وتحققوا من صحتها وبوشر بتدمير الاسلحة الكيمياوية بعد ان انشأ العراق معامل التدمير معتمداً على نفسه في ذلك.. وقد لاقت هذه الخطوة والالتزامات العراقية استحسان فرق التفتيش الا ان بعض عناصر اللجنة الخاصة والواقعة تحت ضغط الدول المتنفذة في مجلس الامن وفي مقدمتها امريكا وبريطانيا عملت على فبركة وصياغة افتراءات بغية عدم غلق ملف الاسلحة التدميرية وصولاً لابقاء الحصار على العراق وبدأ عمل اللجنة الخاصة يظهر وكأنه امتداد للعدوان العسكري على العراق بصيغة حديثة.. وبدأت بعض الفرق تنحى منحى جديداً وهو ان على العراق ان يثبت سلباً ما يشاع عنه ويجيب عن الاسئلة التي يطرحها الاعلام الغربي.. وقد اخبرت رئيس اللجنة الخاصة السيد ايكيوس بذلك وقلت له ان الهجمة الاعلامية الموجهة ضدنا قادرة على خلق الافتراءات والاكاذيب وكيف لا و 70% من الاعلام الذي كان موجهاً ضد المعسكر الاشتراكي قد سخر ضدنا وقد اخبرته ايضاً بانهم سينساقون ذات يوم لتفتيش احدى المؤسسات او الوزارات العراقية وستفتعل ازمة جديدة وحصل ما توقعناه وكانت ازمة وزارة الزراعة والري.

هذه هي حقيقة منصات الصواريخ

* «شيحان».. سيادة الفريق كانت شيحان قد نشرت في أعدادها السابقة ومن مصادرها الخاصة معلومات تشير الى ان الطيران الامريكي لم يتمكن من تدمير اية قاعدة من قواعد اطلاق صواريخ الحسين التي يسميها الغرب سكود ما مدى دقة ذلك؟

- الفريق عامر رشيد.. ان المعلومات كانت صحيحة واكيدة وهذه الحقيقة التي لم نعلن عنها ازعجت المخابرات الامريكية والقوة الجوية الامريكية التي خصصت ٢٠٠ طائرة كانت تغطي منطقة الحدود بين طريبيل الى محافظة الانبار بالاضافة الى السمتيات والعجلات والقوات الخاصة لاقتناص اية قاعدة من تلك القواعد الا ان الاقتدار والعقل العراقي فوتا الفرصة على الولايات المتحدة التي اضطلعت بهذه المهمة.. وقد ارسلت الولايات المتحدة احد ضباط مخابرات وزارة الدفاع الامريكية والمسؤول عن تنفيذ واجب تدمير منصات اطلاق الصواريخ خلال احداث الخليج ضمن فريق التفتيش ٤٥ ولقد توسل الينا بان نعترف له بتدمير ولو منصة واحدة درءاً للاحراج الذي ستتسبب به سيما وان الدروس المستنبطة من هذا الواجب وضعت كمنهاج لتدريسها في كليتي الحرب واركان القوة الجوية الامريكية للعشر سنوات القادمة وقد أجبناه.. لقد استطلعت المنطقة الغربية بنفسك وتأكدت من سقوط صواريخ جو - ارض ولم تجد اي شك في الذي قلناه فكيف تريد لنا ان نعترف بشيء لم يحصل وقد اقتنع بذلك وطلب برجاء شديد توضيح كيفية تمكن العراق في التمويه على تلك المنصات.

قصة الفريق 45

* شيحان: اشيع ان الفريق التفتيشي ٤٥ هو اضخم فريق زار العراق بأنه تعهد بالعمل على رفع الحصار فيما لو تعاون العراق معه.. ما صحة ذلك؟ وهل اقتنع بما قدمه العراق من معلومات؟

- بالفعل فالفريق ٤٥ كان قد قطع على نفسه عهداً بغلق ملف الاسلحة التدميرية فيما لو تعاون العراق معه.. وقد اخبرنا رئيس الفريق الذي جاءت زيارتهم الى العراق متزامنة مع الانتخابات الامريكية بان العراق سيتعاون معهم ليس خوفاً من جو الانتخابات الامريكية المشحون وما قد يفتعله من ازمات لهذا الغرض وانما للوصول الى اغلاق ملف الاسلحة التدميرية وذلك يعني رفع الحصار عن العراق بموجب المادة ٢٢ .. وقد اجاب العراق على جميع الاسئلة التي كان البعض منها مكرراً والبعض الاخر لا يمت بصلة للقرار ٦٨٧ وقد قلت يومها مع اننا سنجيب على جميع اسئلتكم الا اننا نعرف سلفاً ان ذلك لن يغير شيئاً لانها ليست ارادتكم وانما انتم اداة لاستمرار العدوان على العراق.. وبعد ان انهينا الاجابة سألتهم هل هناك اسئلة اخرى.. اجابوا كلا.. وسألتهم ايضاً هل اجبناكم على جميع اسئلتكم؟ قالوا: نعم.

وبالفعل ارسلوا تقريراً موضوعياً طلبوا فيه غلق ملف الصواريخ الا انهم اضافوا عبارة «الا اذا جاءت معلومات مضادة» بهدف ابقاء هذا الملف مفتوحاً.

والذي حصل ان السيد ايكيوس رئيس اللجنة الخاصة لم يتطرق لهذا الجانب الايجابي خلال الكلمة التي القاها في مجلس الامن بحضور السيد طارق عزيز الذي كان متواجداً في نيويورك اثناء انعقاد تلك الجلسة في شهر تشرين الثاني ١٩٩٢.

اننا كنا نتوقع ذلك فعندما اجبنا على جميع اسئلة الفريق التفتيشي ٤٥ كانت تلك الاجابات مباغتة للمخابرات المعادية التي لم تكن تتصور ان العراق سيسد المنافذ بوجهها وبهذه الطريقة لذا اعادوا الكرة مرة اخرى.

نقاط الخلاف مع المخابرات المعادية

* شيحان.. مما اثير حول فرق التفتيش ان اللجنة الخاصة طالبت بقوائم تتضمن اسماء العلماء العراقيين والشركات التي تعاون معها العراق ما مدى صحة هذه الاخبار وكيف تصرف الجانب العراقي؟

- حصل هذا بالفعل وتمت مطالبة العراق باسماء الكادر القيادي والعلمي في التصنيع العسكري والجامعات التي تخرجوا منها والمناصب التي شغلوها والبحوث التي نشروها واماكن عملهم في الوقت الحاضر.. ولا تخفى الاسباب لمثل هذا الطلب فهو يعني ملاحقة الكادر العلمي والتنكيل به او تصفيته جسدياً والتجربة العراقية بهذا الموضوع غزيرة ولا يخفى ما حصل لبعض تلك الكوادر ومنها العلماء النوويين.. لقد رفضنا هذا الطلب وسنرفضه [illegible] من القيم ان يكشف عن اسماء علمائنا وليس من المبادىء ان تجيب على مثل هذه الاسئلة وهي لا تمت بأية صلة لمضمون القرار ٦٨٧ اما فيما يتعلق بالشركات الاجنبية التي تعاون معها العراق فنحن اعطينا استيراداتنا واطلعوا على معداتنا وهم يعرفون مصدرها وهم ملزمون ايضاً بتنفيذ القرار الذي يقاضي الشركات والدول التي لا تعطي معلومات حول علاقتها مع العراق فلماذا يريدوننا نحن ان نبلغ باسماء هذه الشركات؟ اللعبة واضحة انهم يريدون ان يجعلوا موقفنا ضعيفاً غير مبدئي امام تلك الشركات التي تعاملت مع العراق.. اما نقاط الخلاف الاخرى فهي تتضمن

البقية ص [illegible]



فرق التفتيش تبحث في النفايات

على مشارف الحلم



● عبدالله حمدان

الديمقراطية بخير؟ اذاً هذا يكفي!

بعد ربع قرن من «التمترس» خلف النقابة احتماء بها، او «التخندق» أمامها دفاعاً عنها.. اشعر الآن وبعد كل هذه السنوات ان النقابة مرشحة للدخول في المنطقة المحايدة، بتقاسم مهامها وادوارها من يملك سطوة النفوذ.

ربع قرن والمعركة بين الكثرة المحتاجة، والقلة الميسورة، بين الدفاع عن النصوص القانونية، والتفسير الخاطىء لها والنتيجة انتصار القلة، والتفسير الخاطىء للنصوص ايضاً.

بعد ربع قرن ومظلة الديمقراطية ارحب من المدى فوق رؤوسنا ومع ذلك تتراجع النصوص في قانون المطبوعات والنشر لتصبح اضيق من حنجرة ملتهبة لا تسمح للصوت ان يجتازها الى الفضاء.

هل من التكرار الممل ان نروي بعض مراراتنا ونحن نخوض معركة غير متكافئة طوال تلك الفترة؟

مرة تحت عنوان «اخرجوا وكالة الانباء من عضوية النقابة»، واخرى «لا تذهبوا للمشاركة في اختيار ممثليكم لمجلس النقابة» وثالثة، التآمر على قانون النقابة لتعديله «حسب الطلب» ورابعة «القانون لا يلزم المؤسسات بدعم موازنة النقابة» وخامسة الدخول في متاهة تفسير قرار مجلس الوزراء القاضي بدفع ما نسبته «١٠» بالمئة من واردات الاعلانات لصندوق النقابة.. وغيرها كثير.

وما بين العنوان الاول، والاخير، فقد الكثيرون من زملاء المهنة وظائفهم، طرداً بصورة مباشرة او غير مباشرة، او تضييقاً عليهم بصورة مهنية!

ومع انني انحني بهذه المناسبة احتراماً وتقديراً لصمود وصلابة العديد من الزملاء سواء كانوا في موقع «النقيب» او نشطاء العمل النقابي الذين استطاعوا خلال مراحل كثيرة تحقيق العديد من الانجازات والمكاسب للاسرة الصحفية، فانني في نفس الوقت اشعر ان «خيبة الامل» كانت في حجم كل تلك الانجازات ان لم اقل ان هذا «الحصاد المر» قد اسدل الستارة على كل ما تحقق فهل نستطيع ان نبدأ من نقطة الصفر؟ ثم نخوض معركة أخرى في زمان ليس زمانها ومكان غير مكانها؟

اقول ذلك والزميل نقيب الصحفيين يوجه الدعوة للقاء استثنائي للزملاء لمناقشة قانون المطبوعات والنشر بعد ان قطع نصف مراحله الدستورية باقراره من قبل مجلس النواب الموقر.

ترى هل تنجح «عليقة» نقابة الصحفيين والقارة، اوشكت على نهايتها؟

وشكراً لكل من تساهل بالابقاء على اللافتة التي تحمل اسم نقابة الصحفيين وعلى الابقاء على الزملاء في وكالة الانباء الاردنية في عضوية النقابة.

اما واردات النقابة من الاعلانات، وغيرها من الامور الهامشية كقانون المطبوعات وقانون النقابة ودعم التأمين الصحي والزملاء الذين اختاروا «بمحض ارادتهم» التفرغ «للبطالة».. فتلك جميعها لا تهم طالما ان الديمقراطية بخير.

والله من وراء القصد.OO

أزمة حول المناطق الحرة:

جردانة: المشكلة في وزارة التجارة والصناعة

لا زالت الدعوة التي اطلقها السيد ممدوح ابو حسان رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين والمتعلقة بأوضاع المناطق الحرة تتفاعل في الاوساط الرسمية. فقد دعا ابو حسان في الاسبوع الماضي الى ضرورة ارتباط المناطق الحرة بوزير الصناعة والتجارة، لتنشيط دورها في استقطاب الاستثمارات ورؤوس الاموال العربية والاجنبية وزيادة النشاط الصناعي في تلك المناطق.

وزير المالية السيد باسل جردانة رد في مذكرة الى رئيس الوزراء، بدد فيها الافكار الداعية لسلب مسؤوليته عن المناطق الحرة. واتهم وزارة التجارة والصناعة بأنها المسؤولة عن محدودية النشاط الصناعي في تلك المناطق لأن الوزارة تحجم حتى الآن عن اصدار شهادة منشأ اردنية تصلح لتسديد صادرات المناطق الحرة بموجب البروتوكولات الاردنية وأوضح السيد جردانة في مذكرته ان هناك احتكاكاً دائماً وكبيراً بين ادارة المناطق الحرة وادارة الجمارك ووجود وزير المالية مسؤولاً عن الطرفين يسهل عملية التنسيق بين الجهتين. وحذر من زيادة التعقيدات في عمليات تلك المناطق في حال ربطها بوزير اخر «يعني وزير التجارة والصناعة».

واكد جردانة ان حرد الصناعيين غير مبرر لأن السماح باستيراد البضائع تحت وضع الادخال المؤقت للقطاع الصناعي يقدم الى حد كبير نفس الخدمات التي تقدمها المناطق الحرة، وبامكانهم خلق مناطق حرة لغاياتهم داخل مصانعهم او في المناطق التي يرغبون اقامة مصانعهم فيها.

ودافع الوزير عن اداء وزارته فيما يتعلق بضبط التهريب داخل المناطق الحرة.

وكانت جمعية رجال الاعمال قد اصدرت مذكرة، ذكرت فيها ان هذه المناطق الحرة رغم مرور عقد من الزمن على تأسيسها الا انها لا زالت غير فاعلة فمجموع ايراداتها حتى عام 1992 لم يزد ملايين دينار. وحملت المذكرة البيروقراطية والروتين مسؤولية عدم تحول الاردن الى مركز مالي متقدم في اعقاب انتقال جل النشاط المالي من بيروت عام 1974. ومع خسارة المركز المالي فان الجهود يجب ان تتجه ان لا نخسر ثانية الفرصة لنصبح مركزاً تجارياً.

ودعت المذكرة الى ابعاد الصبغة والروح الجمركية عن عمل المنطقة الحرة بتحويل ادارتها الى وزارة الصناعة والتجارة، خاصة وان موظفي الجمارك يمارسون صفة الضابطة العدلية دون تخويل من النائب العام حيث يقومون باجراءات المداهمة والتفتيش للمستودعات والمخازن مع ان مهمتهم يجب ان تكون على أبواب المنطقة الحرة. كما طالبوا بضرورة ازالة التشابك وتنازع الصلاحيات والاختصاصات فيما بين القوانين المنظمة للمناطق الحرة وقانون الجمارك وقانون التجارة والصناعة وتشجيع الاستثمار. كما طالبت مذكرة رجال الاعمال ايضاً بأن يمثل اعضاء من القطاع الخاص في مجلس ادارة مؤسسة المناطق الحرة خاصة وان وزير المالية يترأس مجلس ادارة المؤسسة اضافة لمندوبين من الوزارة والجمارك، وكأنها جزء من مديرية الجمارك.

وأشارت المذكرة ايضاً الى ان المناطق الحرة في الاردن لا تدار حسب الاسس المتعارف عليها وانما هي حقيقة منطقة جمركية

تحذير من المضاربة بالعملات الاوروبية!!

حذر خبراء اقتصاديون عرب وأجانب من بوادر أزمة عملات جديدة ستلوح في افق النظام النقدي الاوروبي مع مطلع هذا العام بسبب ارتفاع اسعار الفائدة الالمانية ونصح هؤلاء الخبراء المستثمرين بأن لا يتعاملوا على المدى القصير في العملات او الاسهم نظراً لتقلب اقتصاديات دول اوروبا وامريكا واليابان خلال المدى المنظور.

وتوقعت دراسة لمؤسسة «ميريل لينش» العالمية اعدها خبراء في استراتيجية الاسهم، بأن تتأخر المانيا في تخفيض اسعار فوائدها على المارك كما وتوقع ان تواصل اسعار الفائدة طويلة الاجل التراجع في المانيا وبعض الدول الاوروبية.

وتوقعت المؤسسة ان بعض اسواق الاوراق المالية الاوروبية التي طرحت هذه الاوراق بأسعار اقل من قيمتها الحقيقية سوف تتحسن بعد التخفيض الحتمي في اسعار الفائدة في الوقت نفسه تزايدت مؤخراً جاذبية اسواق الاسهم الامريكية حيث اشارت دراسة المؤسسة الى ان الاقتصاد الامريكي يكاد ينفرد حالياً بين اقتصاديات الدول الصناعية الرئيسية في تحقيق معدلات نمو جديدة نسبياً مع وجود توقعات بتسارع تلك المعدلات في المدى المنظور، وتؤكد الدراسة نفسها ان اوروبا تعاني بالمقابل عدداً من المشاكل الاقتصادية والسياسية في حين تعاني اليابان من مشاكل في نظامها المالي وتراجعاً في السيولة النقدية.

وأشار خبراء ماليون عرب الى ان افضل مجال للاستثمار هذا العام سيكون في السندات الاوروبية طويلة الاجل، وحذروا من الدخول في استثمارات ومضاربات في العملات الاوروبية.OO

نظرية البطيخ.. والتطوير الاداري

بقلم الدكتور
محمد قاسم القريوتي

تقترن اسماء علماء الادارة الاجانب كثيرا بنظريات ادارية معينة ومن ذلك قانون باركنسون Parkinson law ومبدا بيتر Perer Principle وعلى هذا النمط سأتحدث اليوم عن مفهوم جديد في الادارة : اسميه نظرية البطيخ والتطوير الاداري فاقول ان بعض الافراد يتمتعون بكفاءات جيدة تؤهلهم لشغل بعض الادوار الادارية . ونتيجة لقربهم من اصحاب القرار ونظرا لوجود حواجز تحول دون ان يتعرف اصحاب القرار على كثيرين غيرهم ممن هم في سويتهم – ولا نقول بالضرورة افضل منهم سوية وكفاءة – يحمل هؤلاء الاشخاص اعباء ادارية كثيرة من الصعب ان يقوم بها شخص عادي بمفرده . ومن الامثلة على هذه الحالات ما يلاحظ من عضوية متعددة لعدد محدود من الاشخاص في مجالس ولجان كثيرة تفترض فيهم ان يكونوا فوق مستوى البشر مما لا يوفر لهم الوقت الكافي الذي يحتاجه اي انسان عادي وفوق العادي لأن يفكر في موضوع النقاش في الجلسة التي يذهب اليها ومن ذلك ايضا تحمل بعض الاشخاص مسؤوليات ومهام كثيرة تحتاج كل واحدة منها لوقت لشخص متفرغ بالكامل وليس لجزء من وقته ...ان تحمل مثل هؤلاء الناس هذه المهام الثقيلة تجعلهم كمن يحمل بطيخا كثيرا في يد واحدة ، ومن المعروف ان من يحمل اكثر من بطيخة واحدة بيد واحدة ليس امامه الا بديل من بديلين ولا ثالث لهما في اغلب الاحوال ، اما البديل الاول فهو ان تقع احدى البطيخات او كلها منه فتكون ضياعا وهباء عليه وعلى اصحاب البطيخ ، اما البديل الثاني فهو ان يستجمع قوته مرة او مرتين ولكنه يدفع الثمن من جسمه ووقته وربما عائلته في النهاية .

ان هذه الظاهرة التي اجتهد فاسميها ظاهرة البطيخ والتطوير الاداري هي احد اسباب بطء او جمود جهود التطوير الاداري ، فالعالم المتقدم في الادارة يؤمن بتوزيع الادوار السياسية منها والادارية ، فحامل البطيخ الكثير في اكثر الاحوال يكسر او ينكسر وهذا ما لا نريد ، لا للبطيخ ولا لحاملي الكثير منه في يد واحدة.OO

توقع عودة 60 مليار دولار الى المنطقة العربية

تنبأ خبراء اقتصاديون عرب بمستقبل متشائم للنظام المصرفي العربي، خاصة بعد التطورات الاقتصادية والمالية في أوروبا، التي لن تؤهل العديد من المصارف العربية للعمل في السوق الأوروبية بفعالية.

وكانت قرارات «لجنة بازل» قد صنفت كل البلدان العربية في قائمة البلدان ذات المخاطر العالية باستثناء العربية السعودية.

ويعتمد التصنيف على تحديد نسب رأس المال الى الموجودات الأمر الذي يعني عربيا ضرورة زيادة رأسمال المصارف او تخفيض موجوداتها، وسوف يترتب على هذه القرارات زيادة كلفة حصول المصارف العربية على التغطية وتأمين الموارد المالية من البنوك الدولية، و سوف يعني ايضا تقليص الاستثمارات المالية عربيا ودوليا كي تتمكن هذه المصارف من تخفيض كفاية في رأسمالها، وكذا تغطيتها الائتمانية من المصارف الدولية.

ويتوقع مراقبون اقتصاديون، أن تدفع قرارات «بازل» المصارف في البلدان العربية الى ايجاد طرائق جديدة للتنسيق والتعاون، أو الاندماج، والى زيادة تركيز استثماراتها داخل المنطقة العربية، الى ما يزيد عن المليار دولار وهو حجم الاستثمار لعام 1992.

ويدرس اتحاد المصارف العربية الذي عقد اجتماعا خاصا في أبو ظبي الشهر الماضي مسألة ايجاد نظام عربي لملاءات المصارف على غرار لجنة بازل بهدف وضع معايير وأسس جديدة لكفاية رأس المال.

وتوقعت مصادر اقتصادية عربية ان تشكل الاجراءات الجديدة للجنة بازل، وكبدا وحدة السوق الأوروبية الذي ضيق هامش المنافسة الى عودة ما يقارب ستين مليار دولار من الاستثمارات العربية في الخارج وذلك في الخمس سنوات القادمة.

ومن الجدير بالذكر ان ثلاثة مصارف عربية فقط أعلنت عن تسوية أوضاع ملاءاتها المالية التزاما بقرارات لجنة «بازل» ويتوقع مع مطلع العام الحالي ان يعتمد من كل المصارف العربية العاملة في أوروبا ستة فقط.

من جهة أخرى قالت مصادر مصرفية أردنية أن البنك المركزي يدرس حاليا رفع ملاءات البنوك مقارنة بموجوداتها، نظرا للتطور الكبير الذي طرأ على موجود البنوك في العامين الماضيين. وتتجه الانظار نحو رفع الملاءة الائتمانية من 9% الى 13% أو 15%.OO

سوق اوروبية موحدة

«عقبال عند العرب!!»

والعالم مشغول بانتخاب رأس السنة الميلادية، كانت اوروبا تخطو بهدوء اهم خطوة في تاريخها وهي فتح الحدود بين 12 دولة امام البضائع في سوق يبلغ عدد مستهلكيها 345 مليون نسمة.

ومع بداية هذا العام لن تتوقف الشاحنات المحملة بالبضائع لاجراء فحص جمركي عليها عند حدود كل دولة وترى المفوضية الاوروبية ان انهاء هذه الاجراءات سوف ينهي الحاجة الى تعبئة مستندات جمركية يبلغ عددها 60 مليون وثيقة «ترى كم وثيقة نحتاج لملئها عند عبور حدود 22 بلد عربي» كذلك قامت المجموعة الاوروبية بتيسير مهمة بيع المنتجات الاوروبية عبر دول القارة من خلال التوصل لمنافذ معايير الجودة الموحدة للسلع او باجبار الدول الاعضاء بقبول معايير الجودة التي تطبقها دول أخرى، كما ذكرت المفوضية ان برنامج السوق الموحدة خلق 1,5 مليون فرصة عمل على الاقل منذ عام 1988 وقدرت نشرة المفوضية انه على مدار السنوات الست بعد السريان الرسمي للسوق الموحدة سيحدث ارتفاع نسبته 4.5% في اجمالي الناتج المحلي لدول المجموعة الاوروبية.

مسؤولون في المفوضية الاوروبية لم يقللوا من العوائق التي يضعها الاحتكار القطري، خاصة امام محاولات ايجاد مزيد من المنافسة في مجال الخدمات التلفونية الاساسية ومبيعات الكهرباء والغاز.

وهناك عوائق اخرى منها ما يتعلق باللغة والثقافة التي ستبقى تؤثر في الوحدة الكاملة للقارة الاوروبية، لكن الزمن كفيل بتجاوزها.

ترى ماذا نقول لأمة موحدة، بالثقافة واللغة والتاريخ والدين والعادات والقيم.OO

نافـذة

● فؤاد ابو حجلة

وقاحـة

بامكاني وبكل سهولة ان استهل هذا المقال بجملة من العيار الثقيل مثل.. «مما لاشك فيه ان العرب أمة عريقة» أو «لا يختلف اثنان على ان حضارة العرب والمسلمين نعمة للعالم» أو «في الحقيقة ان..» أو «في الواقع ان...»

بامكاني ان اقترف هذا الاثم وان لا أشعر بوخز الضمير وان اطالب الادارة المالية في «شيحان» بثمن هذه القطعة الابداعية الفريدة التي ستزدي بالضرورة الى اعادة التفكير في تسعيرة مقالاتي ورفعها بما يتناسب مع وقاري وعبقريتي الفذة التي تجعلني اعتقد ان محمد حسنين هيكل مجرد تلميذ صغير في مدرستي الكتابية.

لكنني لا أستطيع ارتكاب هذا الجرم احتراما لكم انتم قراء هذه الزاوية والزوايا التي تحارب بشراسة كي تحتل مكانها على صفحات جرائدنا المنثورة للغو والهذر والتخريف المختوم بتواقيع الاساتذة العظام كتاب المرحلة الديمقراطية وقبلها المرحلة العرفية وقبلها كل المراحل بما فيها المرحلة العثمانية.

أعترف الان امامكم جميعا بانكم معذورون بل محقون تماما عندما لا تقرأون حرفا مما اكتب، واعترف ايضا انني لم اجد مبررا لاقناع نفسي بقراءة المقال، أي مقال «الا عندما توقفت فجأة في احد ايام شتاء ٨٧ أمام مقالة للمبدع محمد طمليه الذي اعترف ايضا انني مدمن على قراءته منذ ذلك الوقت، ولم اقرأ شيئا لاي كاتب سوى طمليه حتى العام الماضي عندما توقفت فجأة امام مقالة للمبدع يوسف غيشان الذي بهرني وأسرني منذ ذلك التاريخ ومازال يدهشني حتى هذه اللحظة.

لذلك، فانني سأبدأ مقالتي الان بما يتناسب وفهمي للمرحلة التي تقتضي التكثيف والاختصار والبعد عن التنظير وزقر الايدولوجيا والشعارات والصياغات المملة الى حد التثاؤب.. أبدأ مقالتي بالقول ... طز...

طز على هذا التاريخ المحبوس في كتب متخمة بالكذب..

طز على التنظير المخزون في المناجر والاقلام الصدئة..

طز على الوقار الذي يجعلنا نفقد الاحترام لمن لا يربط عنقه بالكرافة..

طز على الاعلام المقروء الذي يمكن استبداله بالحبوب المنومة والاعلام المرئي الذي تؤدي وظيفته حبوب منع الحمل.

طز على الشعارات التي أدت الى ارتفاع اسعار البويا والقماش وخشب الكارمات.

طز على الكتاب الملونين المدمنين على حفلات السفارات.

طز علي أنا.. لانني مازلت مصرا على الكتابة.

واعذروني على بذاءة الكلام.. لكنه والله اقل بذاءة من كلام اصحاب التاريخ والتنظير والوقار والشعارات الذين يلهفون كل شيء ويلهطون كل شيء، وأنا ومحمد ويوسف محبطون وجائعون ومتهمون بالوقاحة!!○○

قبل انتهاء مدة ولايته.. بوش ينتزع آخر أوراق يلتسين

موسكو: ستارت 2 تقبر «الرعب النووي»

كتب محرر الشئون الدولية

أكثر من ملف كان في جعبة الرئيس الاميركي جورج بوش اثناء جولته الأخيرة، وان كانت معاهدة ستارت «٢» التي وقعها مع الرئيس الروسي بوريس يلتسن قد اجتذبت الأضواء وعدسات الكاميرات كما اجتذبت اهتمامات المحللين السياسيين في مختلف أنحاء العالم.

وكان واضحا منذ الاعلان عن اقتراب بدء الجولة أن الرئيس الأميركي بصدد استكمال بعض الخطوات التي بدأها قبل اجراء انتخابات الرئاسة التي خسرها أمام خصمه الديمقراطي بيل كلنتون، لاسيما وان الحملة الانتخابية شلت حركة البيت الأبيض فيما يتعلق بالسياسة الخارجية خلال الأشهر القليلة الماضية.

ولعل اخطر قضيتين خارجيتين بالنسبة للادارة الأميركية «الراحلة والقادمة» على حد سواء هما قضية التسلح، والازمة اليوغوسلافية اذا ما استثنيت قضايا النزاعات الاقليمية التي دخل اطرافها الى قاعات المفاوضات مخلفين وراءهم سنوات الحرب الباردة، وان كانت المفاوضات تصطدم ببعض العراقيل بين فترة وأخرى «محادثات السلام العربية الاسرائيلية، والمفاوضات الكمبودية، واحداث جنوب افريقيا».

قضية التسلح

فقد انتهى خطر روسيا ككيان سياسي الى غير رجعة بانتهاء الاتحاد السوفييتي الا ان خطر التسلح بقي قائما. خصوصا وان البيت الأبيض لا يراهن كثيرا على الأوضاع الداخلية المهلهلة في روسيا الاتحادية وباقي مخلفات الاتحاد السوفييتي السابق، وتعلم الادارة الأميركية من خلال تجربتها في أواخر سنوات الحرب الباردة والسنوات القليلة التي اعقبتها ان الازمات الاقتصادية هي المحرك الفعلي للقيادة الروسية. فالوضع الاقتصادي الذي ادى لانهيار الامبراطورية الشيوعية وتفكك أقوى دول العالم قادر على القائها في حضن اليابان او أوروبا مثلا، وقد تؤدي الى تقوية المتشددين، وحينها ستكون الصواريخ النووية مصدر خطر كبير على واشنطن، وقد تؤدي الترسانة التي خلفها الاتحاد السوفييتي للتسريع في ظهور قطب عالمي جديد في مواجهة الولايات المتحدة.

ويزيد من المخاوف الأميركية ان الروس بحاجة للمعونات الاقتصادية وفي غنى عن الأسلحة الاستراتيجية وفي المقابل اوروبا الغربية واليابان بحاجة للأسلحة في حال تفكيرها بأن تكون قطبا موازيا وقادرا في الوقت ذاته على حل الأزمات الاقتصادية في روسيا.

وبلا شك أن الادارة الأميركية راقبت خلال الأسابيع الماضية زيارة الرئيس بوريس يلتسن الى بكين، والتي تحدث خلالها عن علاقات خارجية متوازنة، والتي اعتبرها المتابعون رسالة الى كل من واشنطن وطوكيو وعواصم اوروبا الغربية، وقد لا يكون الرئيس الأميركي جورج بوش أول من التقط الرسالة الا أنه كان الأسرع في فك شيفراتها والتجاوب معها واستطاع بذلك ان يسبق الجميع ويقوم بتقييد يلتسين وانتزاع آخر الأوراق التي بحوزته.

الموقف الروسي

عند توقيع الرئيس الروسي بوريس يلتسن على معاهدة ستارت ٢ كانت انظاره مشتتة بين أوراق المعاهدة والمكاسب التي بالامكان ان يجنيها من خلال المعاهدة، والمعارضة الداخلية التي تنتظره في البرلمان، وفي ساحة الكرملين ايضا. ولذلك طالب بلقاء الرئيس الأميركي المنتخب بيل كلنتون قبل ان يجف حبر المعاهدة، والمح الى معارضة المتشددين في البرلمان الروسي لها، فلم يكن من الرئيس بوش الا ان اعطاه تطمينات بأن سياسة كلينتون الخارجية تجاه روسيا لن تختلف عن سياسته.

ولم يكن بوسع الرئيس الروسي بوريس يلتسن سوى تصديق ما قاله بوش، وتجاهل سيناريوهات جولات التسول التي قام بها لطوكيو وواشنطن والعواصم الغربية، ففي ظل الوضع الداخلي المتدهور في روسيا، والدور السياسي الذي تلعبة واشنطن منذ نهاية الحرب الباردة وجدت قيادة الكرملين بأن عليها ان ترفع يديها عاليا قبل ان يشهر الكاوبوي مسدسه.

الازمة اليوغوسلافية!!

تدرك الادارة الأميركية جيدا ان استمرار الاقتتال في يوغوسلافيا سيؤدي على المدى البعيد لاضعاف هيبتها على صعيد السياسة الخارجية، وبشكل ثغرة تتسع يوما بعد يوم في مصداقيتها، فقد حشدت واشنطن الجيوش «لتحرير» الكويت وضرب العراق عندما اقتضت مصلحتها ذلك، وقامت بتحشيد الجيوش فيما بعد لانقاذ الشعب الصومالي من الموت جوعا في الوقت الذي يتعرض مسلمو البوسنة والهرسك لأبشع الجرائم على أيدي الصرب.

وقد حاولت واشنطن خلال الأشهر القليلة الماضية اقناع باريس ولندن وموسكو بمنع التحليق فوق البوسنة والهرسك بالقوة للتخلص من العار الذي لحق بالموقف الأميركي، الا أن التحفظات الفرنسية حالت دون نجاح التوجه الأميركي، وبررت فرنسا موقفها بخوفها على جنود الأمم المتحدة الموجودين في يوغوسلافيا في حال قيام الصرب بعمليات انتقامية.

والواضح ان الرئيس الأميركي استطاع الحصول على «بصمة» يلتسن على بياض حول هذه المسألة الا ان الأمر كان مختلفا عندما تم بحثها في باريس.

فقد كان الموقف الفرنسي مائعا بعض الشيء، واقرب الى المماطلة، وان حاول الرئيس الفرنسي اظهاره عبر ذلك في تصريحاته للصحافيين «القليل الذي قلناه حول حظر التحليق فوق البوسنة يدل على أنه في حال الضرورة يمكن اتخاذ اجراءات اخرى من نوع آخر».

نصف نجاح.. نصف فشل

وفي جميع الاحوال استطاع الرئيس الأميركي تحقيق نجاح كبير في زيارته الى موسكو توج فيه سلسلة نجاحاته في السياسة الخارجية لادارته، وهي نقاط تضاف الى رصيد الجمهوريين في الجولات الانتخابية القادمة، الا أن زيارته لفرنسا لم تحقق ما كان مرجوا منها، وان استطاع بوش احراج ميتران بعض الشيء.○○

○ ميتران ○ يلتسن ○ بوش

جولة بوش تخيم على مؤتمر البوسنة

القت جولة الرئيس الأميركي جورج بوش بظلالها على مفاوضات السلام بين اطراف النزاع المنعقدة في جنيف، فقد ابدى صرب البوسنة ارتياحهم لوثيقة العشر نقاط التي وزعها رئيسا المؤتمر الدولي حول يوغوسلافيا مما ادى لاعتقاد المحللين السياسيين بوجود تقدم نحو ايجاد حل سلمي للأزمة، خصوصا وان رئيسي المؤتمر اشارا الى احتمالات بذل مساع لمنع التحليق الصربي فوق البوسنة بالقوة.

وتنص الوثيقة المعنونة بـ «الاطار الدستوري للبوسنة والهرسك» على أن تصبح البوسنة والهرسك دولة لا مركزية، والا تكون للأقاليم اية شخصية دولية قانونية، وان يسمح بحرية التنقل الكاملة في جميع انحاء البلاد.

وتعترف الوثيقة بالمجموعات الأمنية الرئيسية الثلاث كوحدات مؤسسة للدولة تدمج قضاياها الحيوية في الدستور واي تعديل للدستور يتطلب اجماع تلك الوحدات، كما تنص الوثيقة على أن يكون للحكومات المركزية برلمانات يتم انتخابها ديمقراطيا، وسلطة تنفيذية يتم اختيارها ديمقراطيا وسلطة قضائية مستقلة.

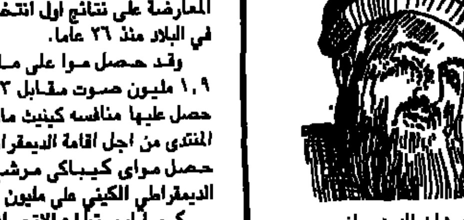
وطالبت وثيقة رئيسي مؤتمر السلام بتشكيل محكمة دستورية تضم ممثلين للمجموعات الرئيسية على أن يكون غالبية افرادها من غير البوسنيين، كما نصت الوثيقة على أن يتم نزع السلاح من البوسنة والهرسك بالتدريج تحت اشراف الأمم المتحدة والمجموعة الأوروبية، وتضمنت الوثيقة ايضا وضع أنظمة اشراف ومراقبة دولية تظل قائمة ما لم تقرر الوحدات المؤسسة بالاجماع ازالتها.

واعتبر المحللون الاتفاق على وقف الاعمال العسكرية مؤشرا على تقدم المفاوضات بين الأطراف الثلاثة، وان لم يتوصل المفاوضون الى اتفاق حول البنود الخاصة بتقسيم البلاد الى ثلاثة أجزاء، لاسيما وان المسلمين يصرون على اعتبار البوسنة والهرسك «دولة واحدة».

ومن المتوقع ان تؤدي الجهود الدبلوماسية التي يبذلها رئيسا المؤتمر الى تقريب وجهات النظر بين أطراف النزاع قد ينعكس على الاجتماع المقرر عقده يوم الأحد القادم.○○

أدى اليمين الدستوري أمام مجلس الشورى

الشيعة والبشتون يرفضان رباني



● حكمتيار «المواجهة» ● برهان الدين رباني

لم تحل توسلات الرئيس الأفغاني الجديد برهان الدين رباني دون اعلان بعض تيارات المجاهدين رفضها لتعيينه، فقد اعلن زعيم حزب الوحدة المؤيد لايران ان مجلس الشورى الذي اقسم رباني امامه اليمين الدستوري «غير شرعي»، فيما دك قلب الدين حكمتيار الذي يقود مقاتلين من البشتون كابول بالصواريخ لاعلان رفضه.

ويعتقد المحللون ان حزب الوحدة الشيعي، والحزب الاسلامي أكبر تحديين أمام الرئيس رباني، اذ من المتوقع ان يبقيا حجر عثرة في مواجهة اي حالة استقرار في البلاد بعد الخسارة السياسية الفادحة التي الحقت بهما بتعيين رباني رئيسا رغما عنهما.

فقد سبق أن حاول حزب الوحدة الذي يتزعمه عبد العلي مزاري تعطيل اجتماع مجلس الشورى في وقت سابق من خلال افتعال اشتباكات مع قوات وزير الدفاع احمد شاه مسعود، ويسعى جماعة مزاري من خلال موقفهم لتوسيع المشاركة الشيعية في بلد غالبية سكانه من السنة، ويلقى موقفهم دعما من طهران التي تحاول من خلال حزب الوحدة مواجهة الدور السعودي والباكستاني في افغانستان.

وتوجد لجماعة حكمتيار حسابات أخرى غير حسابات الشيعة، اذ يحاول زعيم الحزب الاسلامي استعادة مجد الهيمنة البشتونية على السلطة، وللوصول الى غايته يسعى حكمتيار الى اللعب على التوازنات الاقليمية، والتناقضات الداخلية في كابول.

وأمام طموحات الشيعة والبشتون وجدت الاقليات والجماعات المنشقة ان مستقبلها السياسي بالانحياز للحكومة، فقام زعيم الميليشيات الاوزبكية الجنرال دوستوم بالاعراب عن دعمه للرئيس الجديد، كما قام جماعة يونس خالص بمبادرة شبيهة.

ويذكر أن الرئيس رباني اعلن فور تسلمه السلطة انسحابه من الجمعية الاسلامية، وانه سيكون في خدمة الشعب، كما وجه رباني نداء المصالحة بين قادة فصائل المجاهدين بعد أن حياهم على دورهم في اسقاط النظام الشيوعي.

ويرجح المحللون السياسيون احتمالات المواجهة في افغانستان بين المجاهدين على التوقعات بحل سياسي بين رباني ومعارضيه، خصوصا وانه لم تطرأ تغيرات تذكر على الأوضاع الاقليمية خلال الاشهر القليلة الماضية.○○

«موا» رئيسا لكينيا

تمكن دانيال اراب موا من الفوز في انتخابات الرئاسة لجمهورية كينيا، وقام بأداء اليمين الدستوري في احتفال اقيم بهذه المناسبة وسط احتجاجات المعارضة على نتائج اول انتخابات تقام في البلاد منذ ٢٦ عاما.

وقد حصل موا على ما يزيد عن ١,٩ مليون صوت مقابل ١,٣ مليون حصل عليها منافسه كينيث ماتيبا زعيم المنتدى من اجل اقامة الديمقراطية، فيما حصل مواي كيباكي مرشح الحزب الديمقراطي الكيني على مليون صوت.

كما استطاع الاتحاد الوطني الأفريقي الذي يتزعمه موا، والذي يحكم البلاد منذ عام ١٩٦٩ الفوز بأغلبية مقاعد البرلمان البالغة ١٨٠ مقعدا، فقد حصل على ٩٧ مقعدا مقابل ٨٣ مقعدا حصلت عليها أحزاب المعارضة مجتمعة.○○

معارك كسر عظم في انغولا!!

في جنوب انغولا دارت معارك كسر عظم بين القوات الحكومية، وقوات الاتحاد الوطني لاستقلال انغولا «يونيتا»، وتشير التقارير الى سقوط مئات القتلى المدنيين والعسكريين، واستطاع الجيش خلال معارك الأيام القليلة الماضية تدمير مواقع المعارضة في مدينة لوبانغو الجنوبية.

ويذكر أن صراعا على السلطة تجدد في البلاد بين سافيمبي والرئيس المنتخب دوس سانتوس نتيجة لرفض سافيمبي القبول بنتائج الانتخابات ونزوعه نحو تركيز قواته في جنوب البلاد مما اثار مخاوف الحكومة من اعلان يونيتا الانفصال.

ويقلل المحللون من قدرة سافيمبي على حسم المعارك في البلاد بعد ان اخلت جنوب افريقيا مسئوليتها عنه، وكذلك حلفاؤه الغربيون بعد انهيار الاتحاد السوفييتي والتحولات الديمقراطية في جنوب افريقيا.○○



اسبوعيات

● سلطان الحطاب

«أبت الرذيلة ان تفارق أهلها!!»

.. ان من يسمون انفسهم بذوي الحجارة اغرقناهم بالتبرعات ولكن عندما اضطرت دول الخير في العالم الى اللجوء الى القوة من أجل تحرير الكويت رقصوا ضدنا واحرقوا اعلامها وصفقوا وزغردوا عندما كان صدام يلقي بصواريخه على اسرائيل املا في ان ترد عليه ويتفكك التحالف الدولي».

هكذا كتب ابن العائلة الحاكمة في الكويت في جريدة «السياسة» ايامًا التي نعرفها حسبنا الله ونعم الوكيل.. فلقد كنا نفضنا ايدينا من امكانية ان تتوب العائلة الحاكمة الكويتية الى اي رشد او ان تتذكر عروبتها، بعد أن انكرت هي نفسها هذه الصفة وتنكرت لها وخرجت عليها واستبدلتها بصور بوش وسمت شوارعها واطفالها له ولقادة الغزو الاجنبي الثلاثيني للعراق..

وحين قيل ان الديمقراطية في الكويت ستعد بتغيير قليل يخفف من الرائحة الكريهة التي سببها حكام الكويت قلنا الحمدلله قد يقول احد من الاصوات القليلة في الكويت لحكامها أن يوقفوا بعض جرائمهم وفجورهم وكفرهم بلغتهم وعروبتهم.. على الرغم من اننا كنا نعرف ان الديمقراطية بالمواصفات الكويتية جرى تعميمها على يد السفير الامريكي في الكويت.. «مستر غنيم» لتنقل قطعها كما نقلت العائلة المالكة من الطائف الى الكويت في حفل العودة والتحرير فتركب هناك ثم تبدأ في صناعة السعدون وسعد والسعدان ومشتقاتهم من الدجاج البياض الذي ملأ العالم العربي صياحا في حين ملأ القرن الامريكي بيضا.. حوقد وأبناء كيف كان يطير مذعورا الى القفص الامريكي ليحمي نفسه من الانقراض»!!

لم نقل نحن ولكن الصحافة الامريكية نفسها وصحيفة سابنس مونيتر قالت ان السفير الامريكي غنيم قد ختم الانتخابات الكويتية بختمه بعد ان ختمت بجنازير البابات الامريكية عشية تحرير الكويت من العراق «العدو» لتصبح الكويت الى جانب «الصديق» اسرائيل.. يتفاخر سليل العائلة الحاكمة بعداوته لاطفال الحجارة وتأييده لابعاد المناضلين الفلسطينيين ومجاهرته بالدفاع عن اسرائيل واعتبارها صديقا لا يحق لصدام ان يتامر عليه او يضربه بصواريخه حتى لا يفسد حلف التحالف الدول من الكويت»!!

«ابداع» علي جابر العلي في التعبير اراد ان يرد به على بعض اعضاء مجلس النواب الكويتي الذين اعلنوا تضامنهم مع المبعدين الفلسطينيين بعد ان انستهم حكومتهم اي ذكر للمبعدين الفلسطينيين من الكويت فأرادوا ان يكفروا عن ذنب الكويت وحكامها ولو باللغة ولكن الفصيح لم يقبل ذلك منهم فشتمهم.. ونسي ان المبعدين الفلسطينيين الذين ابعدتهم اسرائيل تضامن معهم معظم دول العالم بما فيها جزر فيجي وبورما ونيبال وحتى كثير من الاسرائيليين انفسهم..

غريب هذا الذي يحدث في الكويت.. غريب ان يستمر.. او ان يسكت عليه وحين سألنا امس عن الصحفي «المرء» وجدنا انه يستخدم صحفيا مرتزقا ليكتب له في حين يجهد هو نفسه بتوقيع اسمه في نهاية المقال. وعرفنا ان اكرامية المرتزق تفوق راتب وزير في بلده..

وحين سألنا اكثر عرفنا ان «المبدع» علي الجابر العلي كان في لندن عشية هروب العائلة المالكة مذعورة الى الاقفاص الامريكية لتنتقل الى الطائف فتعلف ويحافظ على نوعها مقابل استمرارها في توقيع الشيكات لشراء ضمائر الدول والجيوش والمرتزقة والمؤلف ضد العراق ومن اجل تدميره الى ان وصل الدين مبلغ (١١) مليار كما اعلنت عنه امس احدى وكالات الانباء دون ان تذكر انه انفق على حرب تحرير الكويت ولكن المتأمل يعرف ذلك حين يعلم ان المبلغ لم ينفق على زراعة الاشجار المثمرة او على تنمية الثروة الحيوانية في ارض «القارة» الكويتية.

.. انفقت كل هذه الاموال لتبقى العائلة الحاكمة محافظة على سلالاتها المبدعة في مجال الفكر والفن والابداع والفلسفة ومن اجل ان يعيش العرب كل هذا الابداع حسبنا الله ونعم الوكيل. ماذا يستطيع المقهور من الوضع العربي مثلي ان يقول وهو يرى مثل هذا القزم يمد رجله ليبول.. ويتحدث عن عدو اسمه اطفال الحجارة والعراق وعن صديق اسمه اسرائيل ولا يجوز تعكير مزاجه»!

أليس هذا الحال كافيا بجلد مائة رجل مرة واحدة او رجل مثلي مائة مرة» هل أطفال الحجارة او نوويهم او امتدادهم في الكويت هو الذي احتل الكويت وعكر مزاج العائلة الحاكمة وابطل مواعيد يوم الخميس الاميرية وحال بين السلطان وجواريه وما ملكت يمينه ولو لليال معدودة»!

لماذا لا يتذكر الكويتيون الذين بقيت لهم ذاكرة ان كثيرا من الفلسطينيين المقيمين في الكويت انذاك قد ضحوا ودفعوا ثمنا غاليا.. وساعدوا كثيرا من العائلات الكويتية بل ودافعوا عنها.

مازال علي الجابر العلي وغلمان كثيرون مثله يواصلون القفز فوق حبط الامة الواطي. لانهم يشعرون بكفاية حماية الاجنبي لهم.. جابر العلي شأنه شأن الكثيرين من العائلة الحاكمة في الكويت كان يسكر في احد النوادي الحمراء في لندن حين بلغه خبر احتلال الكويت.. وأظنه.. وبعض الظن اثم.. لم يصح الا في اليوم التالي.. اذ ربما في غمرة السكرة اجل التفكير في الموضوع.. ثم بقي ميجاهد عبر البارات والملاهي طوال عشرة اشهر حتى تحررت الكويت.

ما الفرق.. أليست فلوس العائلة المالكة في خدمة التحرير.. بغض النظر عمن يحرر طالما يمكن الاتفاق مع الدول كشركات التوريد والمقاولات واستقدام الخادمات»

الجديد ان جابر العلي وكما علمنا لم يعد الكويت يوم التحرير ولا حتى بعد شهر او شهرين وانما استمهل نفسه حتى تشتغل الكونديشينات وتطفأ آبار النفط خوفا من الشحبار وحتى تزال الالغام من «البيرة» حتى لا يرى مكروها وحين عاد وكل شيء تمام مارس طقوس الصراخ والولولة وحين لم ير عدوا ليصرعه راح يمارس الكتابة عن النضال والتحرير وايام «المقاومة الباسلة»!!

عيب والله هذا الذي يحدث في الكويت.. وعيب استمرار هذا.. واذا كان الخلاف العراقي الكويتي الذي يعرفه الجميع قد دفع ثمنه كثير من العرب الذين قالوا رأيهم فيه.. فلماذا مواصلة التزلف بالعدوانية الاسرائيلية على حساب دماء اطفال فلسطين وابطال الحجارة فيها؟!

لماذا تأبى السلالة الحاكمة الا ان تفرخ وباستمرار امثال علي الجابر العلي لتحفظ نوعها وسلوكها وتآمرها.. وترفض ان تسمع للكويتيين القليلين الذين يشعرون بحجم الألم الذي سببته العائلة الحاكمة للامة او يتحدثوا ان يمسحوا الجراح او يدملوها.

على جابر العلي من فصيلة تجري عليها الادارة الامريكية تجارب واختبارات لتجعلها بديلا لكل احساس بالعروبة.. لتسلطها على الامة امعانا في القهر والاستهتار والاحتقار، والا كيف يفرخ ثانه موتور ينال من كل مقدس ويكفر بكل جليل ويصغر كل عظيم دون ان يرده احد!○○

مواجهة

● زليخة ابو ريشة

لأنها امرأة!!

ذبحها لأنه شاهدها تشير من الشباك الى احد.. ذبحها لأنها امرأة فلو كانت ابنه او أخاه لضحك او لتجاهل الامر، وفي احسن الأحوال لألقى موعظة حسنة.

ولكن لأنه يملكها زوجة او اختاً او ابنة او حتى اماً، فعليه ان يتصرف بطريقة المالك والمالك الشريف هو الذي يحسن فعل التملك ومن هنا فقط ينبع لديه مفهوم الشرف. المرأة شرف الرجل، لكن الرجل شرف نفسه وعشيرته والرجل لا يملك ان يكون شرفاً للمرأة لأنها ليست الانسان الكامل الاهلية.. لانها المتاع ولأنها المتاع فانه يتصرف بها تصرف المتاع. فكما له الحق كل الحق ان يضرب حمارته اذا حرنت ويذبح دجاجة اذا جاع، فله الحق كل الحق ان يضرب امرأته اذا فكر - حتى من باب الظنون - انها لا تطيعه الطاعة العمياء في أعماقها.. كما له الحق اذا «فار دمه» ان يذبحها فلا يطهر «شرفه» الا دماؤها.. فما الذي سيمنعه من فعل ذلك؟ قانون المجتمع وتقاليده؟ فالادانة جاهزة «المرأة دائما هي السبب.. هي اغوته وهو انقاد «الان طبعاً يتحول الرجل الى كائن ضعيف لا حول له ولا قوة، الرجل يدين المرأة والمرأة تدين المرأة الثقافة الذكورية تدين المرأة والرجل «شريكها في الضعف والانحراف» بريء من كل ما تفعله «به» البغايا.. الرجل لا يصنع البغايا. الرجل فقط مهمته لا يستعملهن ويلعنهن.. البغايا خلقن بغايا.. اما الرجل.. اما المجتمع فبريئان كقطر الندى.. ان رجلا «شهما» كان متزوجا من امرأة فذبحها لم ذبحتها يا بني؟ لانها سيئة السمعة!! وكان العقاب ١٥ سنة سجناً، خففت الى النصف لأن المرأة «سيئة السمعة» ثم اختصرت الى سنة واحدة.

اذا كان الحق تعالى قد قال «ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب» فكيف لا تكون الاحكام المخففة لاعتبارات «سوء سلوك المغدورة مشجعاً خطيراً لارتكاب الرجال جرائم الذبح والقتل بحق نساء بحجة «سوء السلوك»؟؟ اي قانون هذا الذي يعطي الحق - كل الحق - للذكر ان يصادر وينفذ الحكم بانتزاع جوهرة الحياة من اي كائن بشري على الارض لمجرد انه ذكر وهي انثى!!

وماذا لو وجدت المرأة رجلها يغازل النساء او يشبر البهن من النوافذ او يلاحق بهن بالسيارات، او يطاردهن في الحارات المعتمة ناهيك عن ضبطها ليعلها على فراش الزوجية!! ماذا يحق لها ان تفعل؟ وكيف يتعامل معها القانون؟!!

سيقول لها المجتمع اولاً: انه رجل وعليك ان تصبري.. واذا قتلته كما فعلت امرأتان في مصر يضج المجتمع والصحافة ووسائل الاعلام للاعلان عن ظاهرة خطيرة جد خطيرة وهي ذبح الازواج من زوجات «سيئات السمعة» انه رجل وعليك ان تصبري فاذا لجأت الى القضاء فذلك فضيحة لها ولأسرتها وعار على الاجمعين.. فتصمت وتصبر تصمت وتصبر وهو يشرق شرقاً ويغرب غرباً ولا يردعه رادع ما دامت هي تصمت وتصبر.. وترى وتنكسر.. اما اذا اوقعها الهوان في الضعف والضعف الى التجربة فانها هي وحدها «سيئة السمعة» اما ذلك «المغوار» الذي كان يشاركها التجربة فينسل كالشعرة من العجين اطهر من قميص يوسف وابرأ.

المرأة عار.. المرأة عورة.. المرأة شرف الرجل المرأة حرمه المرأة امرأة.. وفقط لانها امرأة فانها تذبح ويفوز ذابحها بعام واحد في السجن.○○

آراء حرة

● شرقية الراوي - بغداد

في عيدك الخالد يا جيش العراق العظيم

العراق، ثدي عربي رضعته
فاسكرني حبه وحليبه
خذوا دمي الى جيشه
خذوا دمي الى صدامه
واكتبوا بدمي للتاريخ بيعته
فدمي نضال وكفاح وثأر وعطر

يحتفل العراق العظيم في اليوم السادس من بداية كل سنة جديدة بذكرى تأسيس جيشنا العراقي الباسل، وتمر اليوم، الذكرى الثانية والسبعون.

ان جيش العراق العظيم، الذي هو الدرع الحصين للامة العربية الخالدة، قد سجل بمواقفه القومية البطولية الرائعة، تجاه قضيتنا العادلة في مشارق الارض ومغاربها، أروع صفحات البطولة والفداء، وهذا ما اكده كبار القادة والرؤساء، وذكره مؤخراً جلالة الملك الحسين بن طلال في خطابه التاريخي الرائع في عمان الوفية.

وكان دفاع الجيش العراقي المستميت عن حياض العراق، وبقية اجزاء وطننا العربي الكبير وتصميمه، واصراره العنيد لتحرير فلسطين الغالية، وكل شبر سليب من ارض العرب واستبساله وشجاعته، وسابقه للقتال في معاركه النموذجية التي هي فوق رؤوس حروبنا، دليل قاطع لما يتمتع به الجيش العراقي العظيم من اصالة تاريخية عريقة وقدرة فائقة اغاظت العدا، الى درجة ان جورج بوش الذي يعتبر نفسه رئيس احدى الدول العظمى في العالم انهارت قواه العقلية واختل توازنه، امام الجيش العراقي العملاق، اذ انه لم يستطع مواجهته بجيش واحد بل انه حشد جيوش اكثر من سبع وثلاثين دولة عميلة ومتحالفة بما تملك من اسلحة متطورة وتكتيك عسكري حديث لضرب جيش العراق وتحطيم بنيته العسكرية اثناء منازلتنا الكبرى في ام المعارك بعد انتصاراته التاريخية على ايران في قادسية صدام الخالدة

ولخطورة الجيش العراقي العظيم على الكيان الصهيوني، وعلى عرش الامبراطورية الامريكية فرض الحصار الاقتصادي والجوي على العراق، وحددت تحركات الطيران العراقي داخل سماء العراق وارضه عند حدود معينة بكل وقاحة واستهتار.

واستمر الحصار الاقتصادي والجوي على العراق حتى يومنا هذا بالرغم من انسحاب الجيش العراقي من مدينة الكويت التي استقطعتها بريطانيا عن موقعها الطبيعي جنوب العراق والجميع يعلم متى استقطعت بريطانيا مدينة الكويت ومتى سلختها عن العراق.. ولماذا!!

وكان ما كان، وحدث الذي حدث، وتاريخنا العربي الاسلامي المجيد يراقب، ويحاسب وعالمنا الانساني الكبير يتابع ويسجل مفاخر جديدة للجيش العراقي العملاق داخل العراق وخارجه سجلها بدماء شهداء اعزاء علينا، وبطولات متميزة كان لها صداها الرائع في كل مكان.

فقد تحزمنا جميعاً وعلت هاماتنا، ونحن نتحدث عن بطولات الجيش العراقي وتسابقه للقتال، وصبره وصموده وتحديه، يوم تلاحمت احاسيس ومشاعر واقلام الزملاء الاعزاء من الصحفيين والكتاب والادباء والشعراء، مع مشاعرنا واحاسيسنا واقلامنا الحرة في العراق وخارجه، لنؤدي معاً ولنرد جزءاً يسيراً من الدين الذي في اعناقنا ولدى اقلامنا جميعا للجيش العراقي العملاق، وللعراق العظيم الذي لم ولن يعرف ابناؤه المستحيل وهم...

بوح قلم

● ممدوح ابو دلهوم

بكائية الصمت الراقص

.. ها أنت من جديد تطرق باب غدتك النخامية المتعبة، لو تضم يديك او ترفعها مبتهلا ومصليا يتسابيع كل الصالحين على بوابة الكلمة العصية تحاول وسيزيف بات مثالك في العبث اللعين، رغما عنك، وكل بوحك الحزين فلا من مجيب، فغدتك النخامية قد قتلتها بهمك الوطني ووجعك القومي وقلقك الوجودي لكنك بعد لم تدرك ان المكان للشطار والزعار اما انت فبالي صدر وطنك بفكرتك البيضاء تجول بها كل البلاد لحب وسلام ومبادئ، تعلم انهم يبيعونها رخيصة على موائد القمار في لندن وماربيا وقبرص ابكي على صدر قريتك التي صيروها مدينة للقصور الفخمة والقرميد الملون والاسمنت الرافض لكل ذكرياتك اليحمونية، وغنمات جدتك ومهباش جدك الذي بات يباع تحفة نادرة تشتريها حيزبون حمراء جاءت من بلاد الضباب ألقت على غدتك النخامية بكتاباتك الشيحانية وأشواقك الاردنية ونشيدك العراري فأصدرت اوامرها بالهوان والالام على خافقك المقروح ورأسك المثقل وجسدك الواهن فماذا تريد وقد نالت منك حيات الدنيا ايها المأفون وعيناك قد خبا فيهما الضياء العسلي والذي كان مدى تطير به يمامة قريتك والتي هجرتك الى مشرق بعيد والاصحاب ملوا منك تتشدق بوفائك لكل نفايات وطنك، فهم اما والقص او شامت او مشفق، وقد انفضوا من حولك لكأن حب هذا الوطن داء معد لا شفاء منه، فراحوا الرقص في الحلبة الدفينة فما لهم وأخر الاغنياء في هذا العالم ألم تكتب روايتك (البرر) وكنت تسميها (الطسة) وكنت ستسميها (الابلة) لولا صديقك الحنون (فايز محمود) صاحب هذه الرواية او ربما عنوان فيه نكرة، لولا رواية الاستاذ (مؤنس الرزاز) صاحب رواية (جمعة القفاري - يوميات نكرة) لله أنت وأصدقاؤك وحبيباتك أتريد ان تبوح للعالم الجديد؟ فماذا ستقول ايها المنكود؟

اما دارة الكلمة فمغلقة في وجه قلمك الغبي، ولو فتحت ماذا ستكتب؟ ولمن ستكتب؟ للعام الجديد؟ النظام الجديد؟ العراق؟ المبعدين؟ ام عن كل الذين نالوا من غدتك الدرقية ووجع القولون حتى ضغط دمك المطحون؟ تجلس لكأنك لم تكتب من قبل، تبحث عن عنوان لمقالك هذا، وكنت ستكتب عن الشخص/ النجوم والنص/ الهجوم، عن تلميع الشخص على حساب نقاء النص، عن فن العلاقات العامة عند نجوم الكتاب. أكتب عني أكتب عنك، في صفحتي أنت موضوعها، وفي صفحتك انا موضوعها، والمصورون منا، والمحرجون لدينا، والفصل في الامر لنا. والتنوخي لن يقول: وكل شديدة نزلت بقوم والليل طويل والمحرف ثقيل وليس لك والله الا ان تبحث عن جذع شجرة كركية تستند اليه كما فعل استاذك الكركي يوما.

تجلس، لكأنك ستأتي الساعة بما لم يأت به الاوائل وأنت بين مطرقة المقال المأمول وسندان حزنك وخوفك على خبزك. أقحمك في هذا وأنت للنشيد والدفاع عن سنابل وطنك خلقت تذكر لولا عيونك. انك لبست الجندية، فمسح الطبيب العسكري دموعك، وقال لك ان الجندية ليست بحمل البندقية فقط، ورحت منذ ذلك الحين جنديا حتى في مسح الغبار عن شتلة منذورة ثم كتبت حتى لم تعد قادرا على كتابة الاشواق. فالادوار تصاغ اليوم لنجوم العلاقات العامة، في فن الكتابة الهامة لكتابة الماكياج والشعر السوقاع والبنكس الفكري والماريمز الادبي، اما جيكور السياب وعطر الاحباب واللص والكلاب، ومقامة الاعراب، تناطحات سراب، ومقامات عذاب، هذا هو المطلوب المحسوب ايها المأفون المرعوب، فداوي جرحك يتسع فاما انضويت واما اعتزلت فالزم تسلم والا فقم ونم، فمثلك قد نام منذ زمن بعيد، فاسعف نفسك، ولا تلوذ بنشيد خاسر لن يخلدك!

ها أنت، من جديد وقد صاح الديك، وأزف صباح خبزك وحدك تجلس الا من بقايا عتمة سجائرك وعناوين لحكايا لن تكتبها والا قامت عليك الدنيا وصرخ فيك الخوف على خبز اطفالك فمازلت موثقا منذ قرون وستموت مسحوقا فالزم تسلم.

ها أنت وحدك وشاعر جيكور، وعطر الاحباب، وطواف المغني، ولوراق وقصاصات من شيحان تستفزك فلا تملك الا البوح الصادق حتى لو كانت الموضوعة حزنك وحروفك الباهتة، لمن اين ستجيب على رسالة الموبطية الحرة، لاخيك جهاد المومني عن الذين يناصون نهاراتهم العمانية الدفينة، عن شوق الجنوب الحبيب ها أنت وسواليف على عرسان تنابك، فوالله انه لانجي لك الليلة، ان يربطك مع أبي الصبر، الى ساقية لا ماء فيها ولا حياة، فلعلك تتوب عن كل مقامات بوحك المجروح والذي في مداراته لانت من القاصرين، فلتسكن روحك في العام الجديد، فلله انت ووجعك البدوي وشوقك الاردني، لله معنا، من قبل ومن بعد، وصدق التنوخي اذ قال:

وكل شديدة نزلت بقوم
سيأتي بعد شدتها رخاء، وعليك السلام،
والقارئ صادق التحية.○○

هبة ريح

● بدر عبد الحق

الخارجون على القانون في مدينة ابو نصير

بعد سنوات طويلة، من الاستقرار في «مدينة ابو نصير السكنية» كما يرغب البعض في تسميتها، ما هم سكان المدينة، او الاغلبية منهم يعانون من مجموعة مشكلات كبيرة ليس اولها شبكة العلاقات غير الودية بين الجيران، نتيجة التداخل وفوضى المساحات التي يحاول كل طرف، الادعاء بانه مالكها الوحيد.

.. وبعد سنوات طويلة ايضا، اكتشف النازحون الجدد، من مختلف انحاء المملكة، ان انتقالهم من اربد والزرقاء والفحيص والرصيفة، والمشروعات الاسكانية الأخرى، ان مساكنهم القديمة، هي افضل بعشرات المرات، ليس فقط من حيث جودة البناء والتخطيط بل من حيث ان الناس قبل معرفة ابو نصير وقبل الاقامة فيه، كان بعضهم يحب البعض الاخر، لان سكان منطقة بعينها، في معان او الهاشمية، يعرف بعضهم بعضا، ومن النادر ان تنشأ بينهم خلافات ولعل السبب في ذلك أن الاباء كانوا يجيدون تربية اولادهم فلا يجرؤ ولد مفعوص على القاء حجر على شباك الجار المقابل، ولا يحاول القفز فوق سور احد المنازل كي يشاهد جمال عيون الصبية المراهقة، وما قد يؤدي الى مشكلات لا يعلم بها الا سواه عز وجل!!

حتى الان، لا نزال في الاجواء السليمة والمعقولة، اما غير السليم والمعقول فهو تلك الهجمة غير المألوفة التي داهمت اسكان ابو نصير من خلال الاعتداءات شديدة الكثافة على السيارات التي يملكها اصحابها، ولا يتوفر لتلك السيارات اي نوع من انواع الحماية التي يجب ان تحول بين الاولاد وبين السيارة نفسها والتي يعتبرها صاحبها ثروة العمر وكل ما حصل عليه من هذه الدنيا الفانية!!

.. المشكلة لم تعد بسيطة، ولعلها تحولت بالفعل الى ظاهرة تستوجب العلاج، قبل استفحال المرض، اي مرض سرقة السيارات او تكسير ابوابها، او اي شكل من اشكال العبث فيها، وهو الامر الذي عجز رجال شرطة ابو نصير عن حله ومعالجته، ولاشك ان رجال الشرطة بعددهم القليل، وامكانياتهم المحدودة، لا يستطيعون احكام الرقابة على مدينة يزداد عدد افرادها بمعدلات عالية، خاصة اذا كانت المقدرة المالية غير مناسبة، ولا تكاد تكفي لابسط الاحتياجات!!

بعض سكان المدينة يفكرون بالتقدم الى مؤسسة الاسكان مطالبين بالسماح لهم باقامة مظلات مدنية بحجم جسم السيارة، وبحيث يمكن اغلاقها بالمفتاح ليلا، دون ان يكون لها اي تأثير حقيقي على الشوارع التي صممت في الاساس لتكون واسعة ولا تتزاحم مع الاخرين!!

وبعد.. ان مسألة السيارات المسروقة والمخلوعة، وما يستدعي ذلك من ضرورة توفير اجهزة انذار قبل سرقة السيارة هي مسألة في صميم عمل مهمة الامن العام ومؤسسة الاسكان كما انها في نهاية المطاف مشكلة اجتماعية كبرى ويخشى منها ان تتحول مدينة ابو نصير من مدينة للموظفين البسطاء الى مدينة يتكاثر فيها الخارجون على القانون!!○○

بانوراما شيحان

بورتريه سياسي




ترجمة: مي عوينات



الفوضى ضاربة اطنابها في العالم وقد استشرت كذلك في صفوف العائلات المالكة في اوربا والمعروفة بتزمتها الشديد حيال البروتوكولات وعدم خروجها عنها قيد انملة.

ولأن لكل قاعدة شواذ .. نورد امثلة واسماء لامراء واميرات ممن خرقوا هذه البروتوكولات التي اكل الدهر عليها وشرب.

فالاميرة ستيفاني تحدت رغبة والدها الامير رينيه وحملت في احشائها جنينها الاول من حارسه الشخصي .. لم تتنصل الاميرة ستيفاني من الفضيحة باجهاضها للطفل او بالزواج من الاب بل صمدت على موقفها حتى النهاية.

وفي اروقة قصر بكنجهام العتيد .. تدور فضائح من نوع جديد في تاريخ العائلة المالكة البريطانية فها هو الامير تشارلز يعلن على الملا هجره مخدع زوجته الاميرة ديانا وعدم معاشرته اياها معاشرة الازواج، وهذه هي المرة الاولى التي يقدم فيها امير على ذلك دون انفصال او طلاق رسمي.

اما الاميرة آن فقد ضربت بعرض الحائط جميع اللوائح الملكية بطلاقها من زوجها «مارك» واقترانها بـ «تيموثي لورنس» غير مصغية كثيرا لما يدور حولها من لغط وغمز ولمز.★★



بحضور لفيف من الشخصيات العالمية .. اقامت الاميرة «ايدا فير ستبيرج» معرضا في قصر الدوق ويندسور الصيفي خصصت ريعه لدعم معهد باستير لمرضى الايدز والذي يعد احد اكبر مراكز الابحاث الطبية في العالم.

اشتمل المعرض على معروضات فاخرة ماركة «كارتير» حازت على اعجاب الاثرياء المدعوين والذين تبرعوا بمبالغ سخية لدعم هذا المعهد الرائد.



جانب من المعروضات

شيحان الاجتماعي 1993/1/9
سياسية اجتماعية مستقلة اسبوعية

صور ومناسبات

متابعة: ربا كراسنة

حفل اختتام مهرجان المسرح الثاني

في المركز الثقافي الملكي وبحضور الدكتور محمود السمرة وزير الثقافة ونخبة كبيرة من الفنانين الاردنيين جرى يوم الخميس الماضي الاحتفال باختتام فعاليات مهرجان المسرح الاردني الثاني.

جوائز وشهادات تقديرية ودروع قدمت للمشاركين بالمهرجان★★

وزير الثقافة يسلم جائزة المخرج محمد الضمور

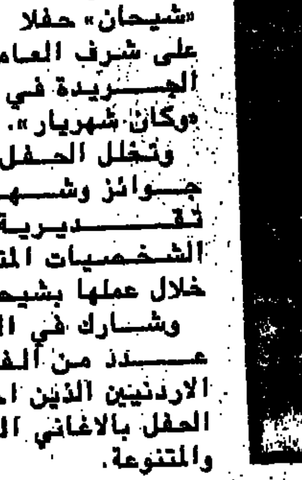
«مرايا ولالىء» هو عنوان العرض الفني الذي اقامه نادي الجامعيات العربيات للفنانة خولة ابو شتال.

اقيم العرض في منزل الدكتورة ماوية البكري رئيسة النادي وبرعاية جانيت المفتي عضو شرف النادي، واشتمل العرض على مجموعة اعمال فنية من تصميم وتنفيذ الفنانة ابو شتال.

سيدات السلك الدبلوماسي في عمان حرصن على الحضور وتفقد المعروضات.★★

من المعرض

عرض للازياء في الكلية الجامعية المتوسطة



من المعرض

اقامت ادارة الكلية الجامعية المتوسطة معرضا للازياء برعاية الدكتور احمد جاسر عميد الكلية خلال الاسبوع الماضي.

واشتمل المعرض على الالبسة الستاتية والبسة للاطفال بموديلات قديمة وحديثه من تصميم وتنفيذ الطلاب والطالبات في قسم تصميم الازياء وتصنيع الملابس في الكلية.

وقد حضر المعرض اعضاء الكلية والعاملون فيها، وجمهور غفير من المواطنين والمهتمين بتصميم الازياء★★



الزميل ضيغم خريسات عريف الحفل — ضرغام بشناق شارك بنجومية — غزلان تالق

احتفال شيحان برأس السنة

المطرب محمد خير كان هناك فابدع



بمناسبة رأس السنة الجديدة اقامت «شيحان» حفلا ساهرا على شرف العاملين في الجريدة في مطعم «وكان شهريار».

وتخلل الحفل توزيع جوائز وشهادات تقديرية على الشخصيات المتميزة خلال عملها بشيحان.

وشارك في الحفل عدد من الفنانين الاردنيين الذين احيوا الحفل بالاغاني الوطنية والمتنوعة.

عرس عراقي في عمان




العريسان

خارج الكادر

هزائم متلاحقة.. وروائيون تائهون

هل تحقق الرواية ما عجز عنه الشعر؟!

● كتب جهاد الرنتيسي

في أحد أحاديثه عبر الشاعر محمود درويش عن أمنيته بكتابة رواية رغم الموقع الذي يحتله في حركة الشعر الحديث، وبلا شك أن أمنية محمود درويش لم تكن حركة في فراغ بقدر ما هي انعكاس لتراجع الشعر أمام فن الرواية الذي أخذ يحتل موقعا على خارطة الثقافة العربية رغم حداثته بالنسبة لديوان العرب.

وبغض النظر عن ايجابيات أو سلبيات هذا التحول الذي دار حوله جدل في بعض المراحل.. وبعيدا عن البحث عما اذا كانت هناك جذور لفن الرواية في الثقافة العربية، والملابسات التي يضعها الكلاسيكيون حول اصالة وعدم اصالة الرواية، وضرورة ربطها بالتراث.. الخ. لقد اصبحت الرواية لغة القرن العشرين.. بها تتم مخاطبة العالم، وعن طريقها يتم التأريخ للتحولات التاريخية لامتلاكها قدرات هائلة على احتواء كافة أشكال التعبير والاطلاع على المستقبل.

وكغيرها من أشكال التعبير جاءتنا الرواية محملة بالعذابات والالام والهزائم والاحباطات التي يمر بها الوطن العربي منذ أن عرف المستعمرون طريقهم الى بقاعه. فاذا استثنينا قصص الحب والروايات التي تنتمي لأدب المقاومة لن نجد سوى الهزائم، وكما يحلو للبعض تسميته بأدب الرد على الهزائم. وذلك لا ينفي وجود تداخلات بين أدب المقاومة وأدب الرد على الهزائم على اعتبار أن المقاومة شكل من أشكال الرد على الهزيمة.

ففي رواية أنت منذ اليوم لتيسير سبول مثلا نلمس محاولات القبض على النبض الفلسطيني بعد هزيمة عام ١٩٦٧ التي لم يستطع تيسر احتمالها فوجد أن الانتحار أكثر جدوى من الكتابة بروائية للتخلص من الثقل الذي ينوء تحته، وفي روايات يحيى يخلف ورشاد ابو شاور نجد أن هناك دعوة للمقاومة على غرار ما كانت تقدمه أدبيات الثورات العالمية.

واذا ما أجرينا مقارنة بين كيفية رد السبول على هزيمة ٦٧ ورد يخلف وابو شاور على هزيمة ١٩٨٢ نلمس الفارق بوضوح، وقد يعتقد البعض ان هناك فارقا بين

محمود درويش

الهزيمتين من حيث الشكل ادى لاختلاف طرق التعبير، الا أن احدا لا يستطيع الانكار بأن الهزيمة هزيمة في جميع الأحوال وان تم تزويقها ومحاولة تصويرها على أنها انتصار.

اذن جاءت الرواية لتعبر عن واقع تحتل الهزيمة جزءا كبيرا من مساحته التي تضيق عندما نحسب ومضاتها وتتسع عند تأمل افاقها المظلمة، وتفاوتت أشكال الانعكاسات السياسية على الابداعات الروائية بحكم خضوع المعادلة لعلاقة الثقافي بالسياسي وكيفية تفكير المبدع ودرجة تمثل الخطاب السياسي في الخطاب الثقافي.

ولا تقتصر الهزائم على المواجهات العسكرية، فهناك الهزائم الداخلية كغياب الحريات وانعدام الديمقراطية، والغبن الاجتماعي والتي نلمسها بشكل واضح في كتابات مؤنس الرزاز وجمال ناجي، وأخذت جانبا أكثر مباشرة في كتابات جيل الشباب من الروائيين «الحمراوي لرمضان الرواشدة، والسنديانة لمازن سعادة على سبيل المثال لا الحصر».

الا أن هناك تحولات سياسية واجتماعية سريعة، ومعادلات تتلاشى وأخرى تصاغ تملي على الروائيين البحث عن اشكال جديدة في قراءاتهم للأحداث السياسية ثقافيا، تتماشى مع سرعة التحولات حتى لا تفلت الخيوط من بين أصابع كتابنا مرة أخرى، ونبدأ بالبحث عن أشكال أخرى التعبير كأن نعود للشعر مثلا ونملأ الدنيا صراخا وهجوا للولايات المتحدة واسرائيل والطبقات المتسلطة.

فالأمنية التي أطلقها محمود درويش لم تكن معزولة عن تعقيدات الأحداث، وصعوبة التحولات بقدر ما هي انعكاس لعجز الشعر عن مواكبة تلك الأحداث. أما احجام روائيينا عن الكتابة حول حرب الخليج الثانية وافرازاتها العربية فقد كان نتيجة لعجزهم عن استقراء الواقع الجديد للمنطقة وافرازاته السريعة، لاسيما وان الشعراء والقاصين لا يعانون من هذه المسألة كما هو الحال لدى الروائيين.

وفي حال مرور سنوات على حرب الخليج دون معالجتها روائيا «مع بالغ التقدير لصعوبة المرحلة التي نعيش» سيكتشف روائيونا كم كانوا متخلفين عن قراءة الواقع وتأريخه، والبحث عن المستقبل وسط افاق غائمة. كما سيكتشفون كم كانوا عاجزين عن رؤية الأمور بحس الأديب ونفاذ بصيرة المثقف الذي وصفه عبد الرحمن منيف بأنه كالخيول الأصيلة تعرف بالزلازل قبل وقوعها.

وبلا شك ان هناك أعمالا روائية تحمل نفسا شوفينيا ستظهر بعد زمن، كما ان هناك أعمالا تحمل طابعا وعظيا.. وأخرى شعاراتية تراوح عند عقدي الستينات والسبعينات وكالعادة ستكون هناك نتاجات محدودة تحمل رؤى ثاقبة وتحاول معالجة الحدث بمسئولية، غير أن الهزيمة لا تحتمل النسب التقليدية في مستوى الأعمال الروائية وتوجهاتها مما يتطلب مراعاة افرازات الطارىء الجديد والتعامل معه بدقة وحذر بالغين...

تيسير سبول

عبد الرحمن منيف

وزارة الثقافة.. آخر من يعلم؟!

ما زالت وزارة الثقافة، تعتمد الانتقائية في التعامل مع الصحافة ولم تقتصر الامور على اتباع مذهب «خيار وفقوس» في التعامل مع الصحفيين والمثقفين واجهزة الاعلام، فقد اكتشفت «شيحان» أن أجهزة الوزارة تقوم بحجب المعلومات عن بعضها البعض.

فأكثر من واقعة أثبتت ان جهازي الاعلام والعلاقات العامة يغيبن تغييبا كاملا عما يدور في الوزارة مما أفقدهما أية فاعلية وأحرج موظفيهما عند تعاملهم مع الصحافيين، وفي المحصلة أدت هذه المعادلة الغريبة الى تغييب أنشطة الوزارة.

وللأمانة نقول أن الزملاء في العلاقات العامة يبذلون جهدا في بناء علاقة مع الصحافة وكذلك الزملاء في الجهاز الاعلامي للوزارة على أمل القيام بدور يذكر الا أنهم في كل مرة يصطدمون بروتين الوزارة ولا يجدون ما يقولونه لمندوبي الصحافة الذين ضاقوا ذرعا بأجهزة الوزارة وروتينها.

آخر صرعات الوزارة كانت الدعوة التي وجهت لبعض الشخصيات الثقافية لحضور ندوة حول الدوريات الثقافية العربية، وقد علمت شيحان بالخبر، وعندما حاولت الاستفسار من موظفي الأجهزة المعنية في الوزارة فوجئت بأنهم لا يعلمون شيئا وكأن الندوة ستقام في مالطا.OO

وزير الثقافة

أصدر كتبا حول السياسات الغربية في العالم الثالث

افول نجم «شيللر» في العواصم العربية!!

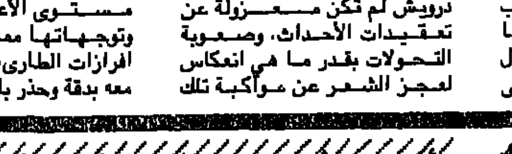
قد يكون اسم معهد شيللر غير مألوف بالنسبة لقراء العربية، فما وصلنا عنه لا يتعدى النشاطات السياسية والانسانية التي قام بها اعضاؤه ومنتسبوه تجاه العراق اثر الحصار الاقتصادي الذي ما زال مفروضا، ولا توجد نوايا غربية لرفعه، الا أن الأعظم هو الذي لم نعرفه بعد عن نشاطات ذلك المعهد الذي وضع له مؤسسوه اطارا فلسفيا رافضا لظلم الشعوب والقوميات الضعيفة، والسياسات الغربية تجاه العالم الثالث.

وعلاوة على المحاضرات والندوات التي يقيمها اعضاؤه صدر عن المعهد مجموعة من الكتب تصطدم بشكل مباشر بالسياسة الغربية ككتاب جورج بوش الذي قام بتأليفه وبستر غريفن وانطون شالكين وكتاب «ثقب في الأفق». ويكشف الاول عن منطلقات بوش العدوانية والاخر عن كذبة ثقب الأوزون التي يروج لها الغرب لايقاف أي محاولة للتصنيع في العالم.

غلاف ثقب الاوزون

وقد اوجد معهد شيللر قنوات الوصول الى معظم مناطق العالم الثالث الا أن مساعيه في المنطقة العربية واجهت بعض الصعوبات، ونقصها المزيد من التفعيل لعدم وجود هيئات مشابهة، واقتصار نشاطات الأحزاب السياسية على التعامل مع ما هو مباشر، وشعاراتي، كما أن قنوات معظمها شبه مقطوعة مع الجماعات السياسية والتيارات الفكرية في أوروبا الغربية والولايات المتحدة.

وبلا شك ان المواطن العربي في أمس الحاجة للتعرف على جماعة معهد شيللر وقراءة مطبوعاتها حتى يقف على بعض الحقائق والمسلمات التي يفتقدها، ويتمكن من التخلص من الدعاية الغربية، والتزييف والمورفين المعرفي. وبالمناسبة لا تتحمل الأحزاب السياسية وحدها مسئولية الاهمال في هذا الجانب فحتى دور الترجمة والنشر ووزارات الثقافة يقع عليها جزء من المسئولية.OO



أدب وفن.. بالبدلة والكرفتة!!

لم تقتصر التعديلات التي ادخلها معدو برنامج «المجلة الثقافية» سابقا، و«أدب وفن» حاليا والذي يقدمه الزميل عامر الصمادي على التغير في الاسم فقد حدثت أيضا تغييرات في المضمون، وكان من المفترض ان تؤدي تلك التغيرات الى تطوير البرنامج ليخدم المثقفين الاردنين دون ان يتخلى عن طابعه الاعلامي الخفيف الذي كان يستهوي المشاهد العادي.

الا ان البرنامج عاد خطوتين الى الوراء إن لم يكن اكثر، فبدلا من المواد الخفيفة التي كان يتم تقديمها بدأت تظهر على الشاشة الصغيرة مواضيع جامدة منفرة للمتابعين كما أن فقرة الاصدارات الحديثة تم الغاؤها على ما يبدو رغم دورها في التعريف بثمرات المطابع.

وليت الامور وقفت عند هذا الحد فقد بدأ الرسميون يأخذون نصيب المبدعين في بعض الفقرات فهل يعني ذلك ان معدي البرنامج قرروا ان يلبسوه البدلة والكرفتة بعد ان لبس الجينز والتي شيرت لفترة من الزمن !! ام ان هناك حسابات خفية في نفس يعقوب ؟!.

مندوبنا لشؤون التلفزيون احتار بين الاحتمالين ويتمنى تطوير البرنامج في الاتجاه الايجابي لا السلبي بعدما بلغه ان القائمين على البرنامج قاموا بنفض الغبار عن الملفات القديمة ليقيدوا المتابعين الى ايام زمان.. !! والله من وراء القصد !!.OO

[illegible]

حمادي يحاضر في شومان

جاء برنامج مؤسسة عبد الحميد شومان لشهر كانون ثاني/يناير الجاري حافلا بالنشاطات الثقافية، فمن مصر استضافت المؤسسة حسين احمد أمين محاضرا حول التحاور والتعامل مع الجماعات الدينية المتطرفة ومن الأردن الأستاذ محمد عواد محاضرا حول الفكر العربي للمرحلة القادمة.

وتستضيف المؤسسة هذا السبت رئيس المجلس الارثوذكسي الدكتور رؤوف ابو جابر الذي يلقي محاضرة حول النهضة الارثوذكسية ومواكبتها للنهضة العربية، ويحاضر في الايام القادمة وعلى مدى شهر الدكتور سعدون حمادي رئيس وزراء العراق الاسبق ومن العراق ايضا يحاضر الدكتور باسل بستاني حول صراع العمالقة ومصير الاقتصاد الدولي، اما الدكتور مجد الدين خيري، والدكتور امية طوقان فيتحدثان عن أزمة التنمية في العالم العربي.

كما يحتوي البرنامج على عرض الفيلم الفرنسي باريس كما نراها باشراف لجنة السينما في المؤسسة وندوة حول الشهيد صلاح خلف ابو اياد في الذكرى الثالثة لاستشهاده يشارك فيها الدكتورة ايمان خلف ابنة الشهيد والكاتب الصحفي صالح القلاب. OO

سعدون حمادي

الملالي يطاردون رشدي!!

يبدو أن الملالي قرروا مطاردة سلمان رشدي مؤلف كتاب أيات شيطانية حتى النفس الأخير، فقد انتقدت وكالة الأنباء الايرانية فرنسا لمجرد استعدادها لاستقبال الكاتب البريطاني «الهندي الأصل»، واعتبرت ان هذه الخطوة ستضر كثيرا بالعلاقات الثنائية بين طهران وباريس.

وأشارت وكالة الأنباء الايرانية الى أن رشدي يبذل جهدا ضائعا للتحرر من يأسه، وأكدت على ثبات فتوى الخميني، وجاء في فتوى الوكالة «من المستحيل أن يتمكن رشدي من الافلات من العدالة» وشددت الوكالة على أن الحكم اسلامي واضح ولا يستطيع أحد تغييره.

ويذكر أن رشدي قام خلال الشهرين الماضيين بزيارات الى المانيا والنرويج والسويد رأى فيها الملالي محاولات لممارسة ضغوط على أيران لرفع الحكم.OO

سلمان رشدي

صدر حديثا

سيرة الحكيم من جديد !!

صدر مؤخرا عن دار المعارف في القاهرة كتاب جديد للكاتب المصري ابراهيم عبد العزيز بعنوان «الملف الشخصي لتوفيق الحكيم»

ويحتوي هذا الملف على «١٣» وثيقة مكتوبة بخط توفيق الحكيم نفسه، وتتعلق بالجانب الشخصي من حياته وهو الجانب الذي اثار عدة زوابع بعد رحيل جمال عبد الناصر.

أما مقدمة الكتاب فقد كتبها الروائي الكبير نجيب محفوظ.OO

المجتمع العربي

عن مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت صدر حديثا كتاب بعنوان «المجتمع المدني في الوطن العربي» من تأليف مجموعة من الباحثين والمفكرين العرب.

ويناقش هذا الكتاب محورين رئيسين احدهما يتعلق بمفهوم المجتمع المدني فكرا وممارسة اما الاخر فيتحدث حول بنية المجتمع المدني ومستقبله. يقع الكتاب في «٨٧٨» صفحة من القطع الكبير.OO

العين الحمراء في لندن !!

عن دار الريس للنشر في لندن صدرت مؤخرا مجموعة قصصية جديدة للقاصة د. نور سلمان بعنوان «العين الحمراء» وتضمنت هذه المجموعة «١٢» قصة قصيرة معظمها يتمحور حول احداث الحرب اللبنانية وانعكاساتها على انماط حياة وسلوك المجتمع اللبناني.

تقع هذه المجموعة في «١٢٤» صفحة من القطع المتوسطOO

بلاد الشام ايام زمان !!

عن لجنة تاريخ بلاد الشام صدر قبل ايام كتاب جديد تحت عنوان «بحوث في تاريخ بلاد الشام في العصر العثماني» وهو من تحرير واشراف الدكتور محمد عدنان البخيت، ومحمد يونس مرزوق.

وتضمن الكتاب الجديد اربعة بحوث رئيسية حول الموارد المالية في ولاية دمشق والتنظيمات العثمانية في سوريا وولاية حلب اثناء التنظيمات العثمانية، وولاية بيروت في فترة التنظيمات العثمانية..

وشارك في اعداد البحوث كل من نوفان الحمود، زياد المدني، جورج طريف، وزهير غنايم.OO

سراج عاشور في القاهرة !!

ضمن سلسلة روايات الهلال في القاهرة، صدر مؤخرا رواية جديدة للكاتبة والباحثة الدكتورة رضوى عاشور بعنوان «سراج» وتدور احداثها في نهاية القرن «١٩» على جزيرة من الخيال.

وتتميز اعمال عاشور بالوعي الاجتماعي والسياسي الذي جعل معظم مؤلفاتها متميزة الى حد ما.OO

الرياضة

برعاية رئيس الوزراء

الاحد المقبل.. تتويج الفائزين في استفتاء الميدان الرياضي

يحررها: محمد قدري حسن

يرعى سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الساعة ٦مساء يوم الاحد المقبل في قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب المهرجان الرياضي الشعبي والفني الكبير الذي تقيمه الزميلة صحيفة «الميدان الرياضي» لتتويج الفائزين في استفتاء الميدان الرياضي السنوي الشعبي الكبير لاختيار نجوم الرياضة الاردنية لعام ١٩٩٢والذي نظمته «الميدان» بالتعاون مع «شيحان» والزميلة صحيفة «الرأي» وشارك فيه الالاف من قراء الصحف الثلاث ومجموعة كبيرة من الرياضيين.

الفارسة الهاشمية سمو الاميرة هيا بنت الحسين اختيرت كافضل رياضية وبفارق كبير من الاصوات وهي ستحضر الاحتفال الكبير الذي يصار فيه الى تتويجها كتقدير من الاسرة الرياضية الاردنية لعطائها المتواصل ولاسهامها الفعال في دفع مسيرة الرياضة الاردنية وجعل رياضة الفروسية واحدة من ابرز الرياضات الشعبية في الاردن ويذكر ان سموها نالت في العام ٩٢ اول ميدالية للاردن في مسابقات الفروسية للدورات الرياضية العربية حيث توجت بالميدالية البرونزية لسابقة الجائزة الكبرى في الدورة العربية بدمشق وكانت قبل ذلك قد حققت نتائج لافتة في مهرجان المحبة والسلام الدولي في اللاذقية.

وفي حديثها لـ«شيحان» التي التقتها بين شوطي قمة الاهلي والارثوذكسي بكرة السلة الاسبوع الماضي استفسرت سموها عن مسيرة عملية الفرز الخاصة بالاستفتاء. واشادت كثيرا به كفكرة رائدة وقالت يهمني نجاح الاستفتاء، قبل اي شيء اخر لأن مثل هذه الخطوة تعتبر تتويجا لجهود الرياضيين الذين اتشرف بان اكون بينهم وحافزا لهم لمضاعفة جهودهم ومواصلة عطائهم بقوة اكبر واضافت الفارسة الهاشمية..

وانني بالمناسبة اهنىء اصحاب الفكرة كما انني اهنىء الفائزين سلفا وامل ان يتم اجراء هذا الاستفتاء سنويا.

وكانت ادارة «الميدان» قد قررت تقديم موعد الاحتفال بالفائزين في الاستفتاء الى يوم الاحد المقبل بناء على رغبة سمو الاميرة هيا بنت الحسين حيث انها مرتبطة بعد ذلك بالدراسة في الخارج.

من جهته اعرب سمو الامير علي بن الحسين الذي كان يتحدث لـ«شيحان» خلال فترة الاستراحة بين شوطين قمة الارثوذكسي والاهلي بكرة السلة اعرب عن تقديره لفكرة الاستفتاء الرياضي الذي تبنته الميدان كصحيفة رياضية متخصصة واكد اعتزازه لمطالعته اسم شقيقته سمو الامير هيا في صدارة النماذج التي يرسلها افراد الجمهور الاردني واضاف سموه بأن مثل هذه الخطوة ما هي الا حافزا هاما من شأنه تحقيق التفوق المنشود الذي يسعى اليه الرياضيون في اردننا الغالي.هذا واشاد د. صالح ارشيدات وزير الشباب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية بفكرة الاستفتاء. واعرب عن اعتزازه بمبادرة اللجنة المنظمة له بتكريمه خلال احتفال الاحد القادم واكد أن وزارة الشباب يسعدها المساهمة في انجاح هذا المهرجان الكبير. وشكر وزير الشباب اللجنة المنظمة لمبادرتها بتكريم سمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء رئيس اتحاد رياضة المعوقين تقديرا لجهوده الضخمة في مسيرة الرياضة الاردنية.OO

سمو الامير علي بن الحسين يتحدث للزميل محمد قدري حسن

جوائز مالية وعينية ضخمة

انهالت على الميدان الجوائز المالية العينية الضخمة للفائزين في الاستفتاء حيث اعلنت مجموعة كبيرة من الشركات والمؤسسات الوطنية عن تقديم الكؤوس والجوائز التي قد تصل قيمتها الى نحو (١٥) الف دينار.

ومن بين هذه الشركات والمؤسسات الوطنية والاشخاص.. طيران الخليج الذي قدم تذكرة سفر عمان ـ سنغافورة ـ عمان للفائز الاول، دهانات ناشونال، شركة بترا لصناعة الاقمار، شركة الجنوب للاكترونيات، شركة اسماعيل البلبيسي، ومشروع قلعة ابو جابر السياحية شركة ارامكس للنقل الدولي السريع، شركة القمة للسياحة والسفر، م. نائل قعوار، النادي الارثوذكسي، البنك الاردني الكويتي، بنك الاسكان، مجوهرات امسيح، محلات بابا هيو للادوات الرياضية، ازهار الحسين، زهير البيروتي، فادي زريقات، شركة ادزون لمستحضرات التجميل.OO

شكرا

السيد عصام عريضة مدير عام مدينة الحسين للشباب زار الميدان الاسبوع الماضي ووضع مشكورا كافة امكانات المدينة تحت تصرف المهرجان الكبير وقدم قاعة قصر الثقافة مجانا.. وهذا بلا شك منتهى الكرم الاخلاقي الذي امتاز به ابو عدي العزيز في تعامله مع الرياضيينOO

عصام عريضة

ماريوت يحتفي بالفائزين

السيدان فرانسيس كينان مدير عام فندق ماريوت عمان وجوزيف خوري مدير المبيعات اصرا كعادتهما على ان يكون للماريوت دور في تكريم الرياضيين الفائزين في استفتاء الميدان حيث سيقام على شرفهم وكافة الذين اسهموا في انجاح الاستفتاء حفل استقبال خاص تقدم فيه دروع الميدان لكل الجهات التي انجحت الاستفتاء.

يقدم الحفل الاستاذ رافع شاهين والفنانة رولا الفرا، وهما الان يعكفان على الاستعداد للمناسبة الكبرىOO

رافع شاهين

تنافس شديد والنتائج خلال الاحتفال

تقرر ان يعلن عن اسماء افضل عشرة رياضيين اردنيين لعام ٩٢خلال احتفال الاحد المقبل وسوف تعقد لجنة الاشراف على الفرز واعلان النتائج اجتماعا خاصا لهذه الغاية الساعة ٤عصر السبت المقبل في عمادة شؤون الطلبة بالجامعة الاردنية حيث تتم عملية الفرز منذ عدة ايام.. وعلمت شيحان ان التنافس على المراكز العشرة الاولى اشتد بين الفارسة الهاشمية سمو الامير هيا بنت الحسين، جريس تادرس، هشام عبدالمنعم، مراد وهلال بركات وناصر بشناق ، سهاد حداد، نادية رشاد، ابراهيم سعدية، مصطفى حسنين، جمال ابو عابد.OO

الياس كرم مفاجأة الحفل

رحب الفنان العربي السوري المطرب المحبوب الياس كرم بالمشاركة في الاحتفال الكبير حيث سيقدم مجموعة من اغانيه المعروفة. ومن بين المطربين الاردنيين الذين رحبوا بالمشاركة في الاحتفال .. اسامة جبور، عدنان شهاب، وعمر العبداللات.

وستشارك في الاحتفال ايضا فرقة الملكية الاردنية للفنون الشعبية.OO

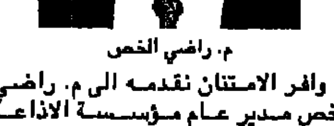


تكريم المعوقين

تقرر ان تخاطب الميدان اتحاد رياضة المعوقين الاردني لتسمية لاعب ولاعبة من منتخبات رياضة المعوقين ليصار الى تكريمهم خلال الاحتفال وابطال الرالي

وقدم الزميل كامل الروسان المتخصص في اغطية الراليات كؤوسا باسمه الى كل من مروان ابو حمد بطل الاردن لسائقي الرالي لعام ٩٢ وخالد زكريا بطل الاردن بين المساعدينOO

نقل تلفزيوني للاحتفال



م. راضي الخص

وافر الامتنان نقدمه الى م. راضي الخص مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون والسيد ابراهيم شاهزاده مدير التلفزيون والسيد زيد فريز مدير البرامج في التلفزيون على ترحيبهم بتغطية تلفزيونية شاملة للمهرجان الكبير الذي سيصار الى تسجيل كامل وقائعه وربما بثها مساء نفس اليوم او نقلها على الهواء مباشرة.

وكان السيد زيد فريز ويرافقه السيد احمد يوسف الذي اختير كمخرج للحفل قد التقيا مساء الثلاثاء الماضي في مقر الميدان بالقائمين على الاحتفال وذلك لوضع ترتيبات النقل التلفزيوني.OO

[illegible]

اختارت اسرة الميدان المنتخبات والفرق والابطال والبطلات الذين سيتم تكريمهم خلال احتفال الميدان تقديرا لانجازاتهم في العام ٩٢ وهي على النحو التالي:

منتخب كرة القدم لحصوله على كاس دورة الاردن الدولية لكرة القدم

منتخب كرة السلة لحصوله على الميدالية الفضية في الدورة الرياضية العربية السابعة بدمشق.

منتخب الفروسية لحصوله على المركز الرابع في بطولة اسيا باليابان

منتخب التايكواندو لمواصلة نتائجه الطيبة عربيا واسيويا واولمبيا.

منتخب العاب القوى لانجازاته الطيبة في العام ٩٢

منتخب البولو الذي يواصل انتصاراته الدولية.

فريق النادي الفيصلي بطل الدوري والكأس والدرع المتأهل لنهائيات بطولة الاندية العربية لكرة القدم

فريق نادي الرمثا ثالث اندية اسيا لكرة القدم المتأهل الى نهائيات بطولة الاندية العربية ابطال الكأس.

فريق نادي الوحدات بطل كاس الكؤوس الاردنية لعام ٩٢ والذي توج في عام ٩٢بطلا لدوري الموسم قبل الماضي.

فرق البقعة والفحيص والجزيرة لكرة القدم الصاعدة الى دوري الكبار والاضواء

فريق النادي الارثوذكسي لكرة السلة بطل دورة الانترانيك اللبنانية وبطل المملكة.

فريق النادي الاهلي بطل مرحلة الذهاب لدوري كرة السلة للموسم الحالي

فريق النادي العربي بطل المملكة لكرة اليد.

فريق نادي السلط بطل كاس الاردن لكرة اليد.

فريق نادي شباب الحسين بطل المملكة للكرة الطائرة

فريق نادي الجزيرة بطل المملكة ورابع بطولة الاندية العربية لكرة الطاولة للرجال..

فريق نادي عمان وصيف بطل الاندية العربية بطل المملكة لكرة الطاولة للاناث.

مصطفى حسنين بطل العالم واوروبا لبناء الاجسام.

عمار فهد حامل الميدالية البرونزية للتايكواندو في اولمبياد برشلونه

حسين مكي حامل الميدالية الفضية لبطولة اسيا للتايكواندو في كوالالمبور

عبد العزيز رضا حامل كأس الاتحاد العربي لفردي الرجال لكرة الطاولة.

ناديا رشاد بطلة المملكة لكرة الطاولة ممثلة دول غرب اسيا في اولمبياد برشلونه.

سهاد حداد حاملة الميدالية الذهبية الوحيدة للاردن في الدورة الرياضية العربية السابعة.

ومن بين المكرمين الاخرين جميع الذين حازوا على ميداليات للاردن في الدورة الرياضية العربية السابعة التي جرت في سوريا بالفترة من ٤ـ ٨ايلول الماضي وهم:

ميداليات فضية

احمد الهمشري ـ ماراثون

جهاد البلوي ـ سباق ٨٠٠م

عاليه المطري ـ ٨٠٠م

جهاد الشريف ـ مصارعة رومانية

عبدالحكيم ابو سفينة ـ مصارعة حره

ميدالية برونزية

د. زياد القسوس ـ رماية

محمد عشيش ـ ملاكمة

منتخب التتابع النسوي ـ ٤×١٠٠م ـ قوى

منتخب التتابع النسوي ـ ٤×٤٠٠م ـ قوى

ويذكر ان منتخب كرة السلة حاز على الميدالية الفضية فيما حازت عالية المطري على ميدالية برونزية اخرى لسباق ١٥٠٠م.OO

في مهرجان المسرح الأردني الثاني

«برزخ» الحظ ما بين آراء النقاد.. وقرارات لجنة التحكيم

بعد اعلان نتائج مهرجان المسرح الأردني الثاني، كان مندوب شيحان يجول في أحد ممرات المركز الثقافي الملكي، عندما لمح سيدة مسنة تصرخ بأحد الصحفيين، وعندما استفسر من بعض الحضور فوجيء بمن يقول له بأن هذه المرأة والدة احد المخرجين ولم يعجبها توزيع الجوائز.

الا أن والدة المخرج لم تكن وحدها التي لم تقتنع بقرارات لجنة التحكيم، فالرافضون كثر، وان ضاعوا وسط اجواء التصفيق التي شهدها المركز عند خروج الفنانين لاستلام جوائزهم، فالموسيقي وضاح زقطان كان محبطا من القرارات لدرجة الانزواء في البيت، وعدم حضور حفل الختام، والفنانة جولييت عواد خرجت من القاعة مكلهرة رغم حصولها على جائزة افضل ممثلة مناصفة مع الفنانة رولا القرا، فما الذي حدث؟!.

لقد كان واضحا ان هناك خلطا كبيرا.. وخطأ فادحا ارتكبته لجنة التحكيم وقع فيه بعض الفنانين، وحاز آخرون على جوائز لا يستحقونها مما اثار شكوكا في تحيز اللجنة لبعض الأسماء مما أدى لظلم بعض الفنانين.

احد كبار المخرجين المشاركين في العروض ذكر لشيحان قبل اعلان النتائج ان هناك خللا في اللجنة، وأشار الى أن ضعف اللجنة لن يضيف لرصيده شيئا في حال حصوله على جائزة افضل مخرج، كما أن منعها عنه بشكل فضيحة اذا ما قورن اسمه بأسماء المخرجين المشاركين، أو عرضه بالعروض التي تم تقديمها، الا انه حدث ما حدث.

بعض الحضور ذكروا لشيحان ان النتائج لم تكن متوقعة، وان حالة من الاحباط تطغى على معظم الفنانين الذين تواجدوا في قاعة المركز الثقافي الملكي، وقد ظهر الخلل واضحا بعد التفاوت الذي ظهر فيما بعد بين نتائج لجنة النقاد ونتائج لجنة التحكيم.

● جولييت عواد

فقد ظهرت نتائج لجنة النقاد منذ الوهلة الأولى أكثر توازنا من نتائج لجنة التحكيم، كما كان بيان لجنة النقاد اكثر واقعية ومنطقية من قرار لجنة التحكيم، وتعود مقاربه لجنة النقاد الحقيقة بسبب الدراسة العلمية المجردة للنص والعرض والأداء، كما أنها اعتمدت نظام جمع النقاط لمنح الجوائز للفنانين او حجبها.

وبالتالي اصابت لجنة النقاد في بعض قراراتها وأخطأت في اخرى، الا ان اصاباتها كانت أكثر من اخطائها، لاسيما عندما يتعلق الأمر بالجوائز التي تم حجبها، وقرارها بضرورة ان تكون هناك جائزة لأفضل عرض مسرحي متكامل وان كانت مستويات العروض بمجملها متواضعة «بحسب الاراء التي استطلعتها شيحان مع مختصين».

وفي نهاية الأمر، لابد من التأكيد على أن جانبا كبيرا من المسئولية يتحمله المهرجان الذي تم تأجيله اكثر من مرة ليحشر الفنانون والمخرجون في فترة زمنية لا تزيد عن الشهر ومن ثم يطلب منهم أعمال مميزة!.OO

جاد الحق ...

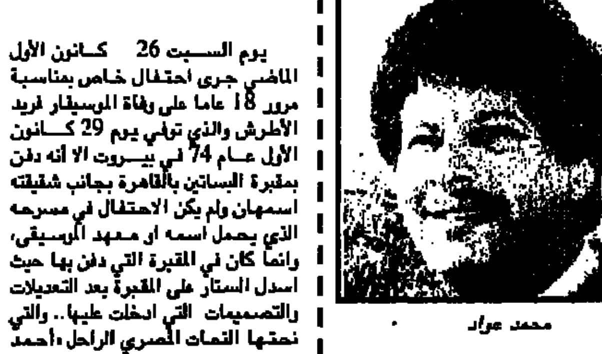
الفنان محمد جاد الحق، يعكف حاليا على اعداد عمل درامي، من بطولته، لم يستقر بعد على اسم له، من المتوقع أن يكون من انتاج التلفزيون. كما اخبرنا جاد الحق.. ويتحدث في مجمله عن الاصالة، وأغاني «الساندويش» الرائجة هذه الايام، والتي أخذت في التراجع تدريجيا، بحيث ستبث خلاله بعض اغنيات الكبار من الفنانين خاصة الموسيقار الراحل محمد عبد الوهاب ومقابلها نفس الأغنية للفنان جاد الحق مع بعض التعديلات على الموسيقى فقط دون الكلمات من باب التجديد.

محمد جاد الحق

ويذكر أن الفنان جاد الحق، له عشرات الأغاني التي تأخذ طابع الأصالة، ومعظمها من كلماته وألحانه.OO



ترميم وتجديد للضريح الذي جمعه مع اسمهان



يوم السبت 26 كانون الأول الماضي جرى احتفال خاص بمناسبة مرور 18 عاما على وفاة الموسيقار فريد الأطرش والذي توفي يوم 29 كانون الأول عام 74 في بيروت الا أنه دفن بمقبرة البساتين بالقاهرة بجانب شقيقته اسمهان ولم يكن الاحتفال في مسرحه الذي يحمل اسمه او معهد الموسيقى، وانما كان في المقبرة التي دفن بها حيث اسدل الستار على المقبرة بعد التعديلات والتصميمات التي ادخلت عليها.. والتي نحتها النحات المصري الراحل «أحمد صدقي» وفاء منه للموسيقار فريد الأطرش ولما قدمه للموسيقى والفن العربي، خاصة وان المقبرة تحوي ضريح فريد وشقيقته اسمهان.. وقد تحملت جمعية أصدقاء فريد الأطرش نفقات هذه الترميمات مع العلم أن الجمعية تضم عددا من الشخصيات الاعلامية المعروفة في مقدمتها جلال معوض الرئيس السابق لاذاعة صوت العرب والذي كانت تربطه صداقة حميمة بفريد الأطرش، والذي لعب دورا كبيرا في ارجاع فريد الى مصر عام 70 بعد أن ابتعد عنها هروبا من الضرائب، حيث تمكن من الحصول على موافقة من الرئيس الراحل جمال عبد الناصر لعودته وعاد ليغني في حفلة شم النسيم عام 70 حيث أعاد توزيع اغنيته الخالدة الربيع بأسلوب جديد.

وقد صادف في تلك الليلة ان غنى عبد الحليم حافظ في حفلة أخرى على بعد أمتار ولنفس المناسبة وذلك اغنيته زي الهوى..

وعلى الرغم من أن فريد الأطرش كان أميرا من أمراء جبل الدروز الا أنه أكثر فنان عربي غنى للقومية العربية من الاربعينات حيث غنى «بساط الريح» والمارد العربي، وغيرها من الالحان الخالدة لذلك نال شعبية من المحيط الى الخليج.OO

فريد الأطرش

عبد الحليم حافظ

جديد عمر العبداللات

محمد عواد

تم مؤخرا تسجيل اغنية اذاعية للمطرب الشاب عمر العبداللات، من كلمات الممثل محمد عواد، وسوف يسجل قريبا أغنية من كلمات الشاعر عبد الفتاح حياصات والحان اميل حداد بعنوان: «يا صاح»...OO

ردا على فيلم «ناصر» فيلم عن أنور السادات

كما قالت شيحان في عدد ماض، بدأ المخرج تحسين قوادري تحضيراته لفيلم «ناصر» الذي أثير حوله العديد من ردود الفعل، بين مؤيد ومعارض.. المؤيد: لابراز فترة حياة الزعيم جمال عبد الناصر.. والمعارض: الذي يدعي بأن تلك الفترة كانت مأساة على الشعب العربي.. بحسب زعمهم.. وكما يبدو فان المؤيدين عزموا.. وبدىء - كما ذكرنا - في التحضيرات لهذا الفيلم الذي سيقوم ببطولته والاشتراك فيه العديد من نجوم السينما العالمية.

أما المعارضون، أو مؤيدو الانفتاح الذي انتهجه السادات، فقد دأبوا منذ الآن - كرد على فيلم ناصر - التحضيرات لفيلم يتحدث عن السادات، من المرجح أن يقوم ببطولته الفنان أحمد زكي.

احمد زكي

وهكذا، تشترك السينما في تقييم فترتين من عمر مصر.. مما يبرز شدة الجدل الدائر حولهما.OO

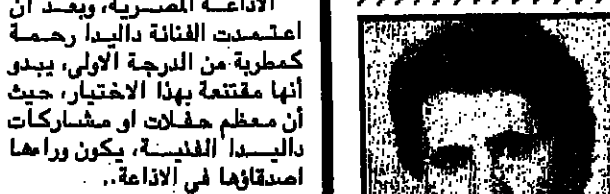
وليد توفيق «مكوك» بين بيروت والقاهرة

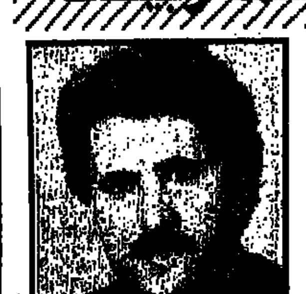


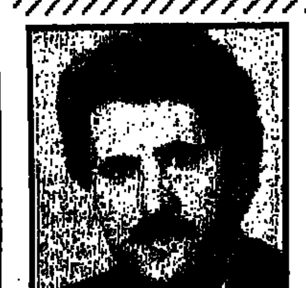
وليد توفيق

وليد توفيق، وبعد ان الهبه الشوق لابنه «الوليد» وسافر الى بيروت ومكث بجانبه ٣ أيام قبل أن يعود الى القاهرة.. سيغادر القاهرة هذه المرة، والى بيروت أيضا، وذلك ليضرب عصفورين بحجر واحد، رؤية ابنه، و«افتتاح» شقة زوجته جورجينا رزق التي اشتراها لها وليد في وقت سابق، والتي عكفت جورجينا على تأثيثها بغالي الثمن.. ومن بلاد برة.OO

أغنية لـ «أحمد ريبحات»







المطرب أحمد ريبحات، سجل مؤخرا أغنية في ستوديوهات الاذاعة بعنوان «أهلا مرحب حيا الله».. من كلمات زكي أبو سارة، والحان اميل حداد - رئيس القسم الموسيقي في الاذاعة، الذي سبق ولحن أغنية «عمان» للراحل فارس عوض، والتي لاقت نجاحا باهرا، واعجابا من مختلف المستويات.OO

اميل حداد

داليـدا و «دفشات» الاذاعـة

الاذاعة المصرية، وبعد أن اعتمدت الفنانة داليدا رحمة كمطربة من الدرجة الاولى، يبدو أنها مقتنعة بهذا الاختيار، حيث أن معظم حفلات او مشاركات داليدا الفنية، يكون وراءها اصدقاؤها في الاذاعة..

وهيك يكون الصوت والصورة، والاصدقاء «الواصلين» سببا في النجاح الفني وفي القاهرة بالذات.. لأن الفن هناك بحاجة الى «دفشات» من النوع الثقيل..OO

داليدا رحمة

سيمون انتصرت على النقابة



سيمون

ابطل قرار نقابة المهن الموسيقية الذي يقضي بايقاف «سيمون» عن الغناء.. وذلك بعد صدور قرار محكمة القضاء الاداري.. لتنتصر «سيمون» على نقابتها في حادثة تكاد تكون مستهجنة في الوسط الفني المصري.

البعض يهمس بان قرار المحكمة جاء استنادا لعلاقات بعض «المتنفذين» مع سيمون ويرجع البعض ان تسافر سيمون نقضا للقرار الذي اتخذ بحقها سابقا.. لينكشف بشكل واضح، ان العلاقات الشخصية والمصلحية فقط، هي التي تسير القضاء هناك.. خاصة فيما يتعلق بالقطاع الفني، الذي تجني الخزينة المصرية منه «ومن الراقصات تحديدا» ٢ مليارات جنيه سنويا.OO

[illegible]

المؤلف المسرحي المصري المعروف لينين الرملي والذي كان له بصمات واضحة على المسرح المصري الحديث، من خلال ما قدمه مع زميله محمد صبحي ابتدأ من «علي بيه مظهر» و«انتهى الدرس يا غبي» مرورا بالمهزوز، وتخاريف، والهمجي، ووجهة نظر، يبدو أنه بدأ يتجه نحو طريق آخر غير الطريق الذي بدأه.. ففاجأ الف مسرحية بالعربي الفصيح والتي يقول انها افضل اعماله لدرجة انها فازت بجائزة طيبة الذكر سعاد الصباح للابداع «اللهم ارحمنا» وذلك على «الفكر» الذي حوته نظرا لأنها عرّت العالم العربي، وأظهرت بأن مشاكلنا لا حل لها.

سعاد الصباح

عشان هيك سعاد اعطته جائزة.. ليس لحديثه لبرنامج استراحة التلفزيون الاسرائيلي فقط بل حديثه عن مسرحية «بالعربي الفصيح» التي يفخر بها واعتبرها انها اول مسرحية سياسية عربية حيث لم يسبق أن قدمت مسرحيات سياسية بالعالم العربي، وانما كانت هناك عبارات سياسية خلال مسرحيات فكاهية ولا ندري على أي أساس بنى رأيه، فأين مسرحيات دريد لحام، والمرحوم شوشو، ومسرحيات فيروز الغنائية الهادفة؟

واستطرادا.. وهذا الخبر يهم الأردنيين فقط، وهو ان لينين على موعد مع الجمهور الأردني في مهرجان جرش للعام القادم.. ان صدقت المصادر..OO

قراءة في كف المستقبل

نعرف جميعا ان طبع الدنيا التغير والتقلب المستمر حيث لا يوجد حضارة تقوم ابدا ولا تنتهي.

والسؤال المطروح الان ما هي الحضارة القادمة؟ ما ملامح هذا المستقبل القادم الينا من بعيد.. حتى لنكاد نسمع صوت ضجيج قوافله آتيه محملة بشتى انواع البضائع.

لقد عشنا في زهو امجاد غابره، ونعيش الان في زمن المحن والنكبات والمعادلات الصعبة والتناقضات، لكن هذا لا يعفينا من ان ثمة واجبا كبيرا ملقى على كاهلنا وهو معرفة كيفية استقبال هذا القادم الجديد.. والذي شئنا ام ابينا قادم لا محاله.

يقول جورج برناردشو:

«نحن نزداد حكمة وفطنه ليس باسترجاع ذكريات ماضينا ولكن لمسؤليتنا عن مستقبلنا».

ان التقلبات والتغيرات المتسارعة والتي يشهدها العالم كله تؤثر على كل الدول وان اختلف المقدار، وهذا التقلب والتغير المستمر يجعلنا نحن دول العالم الثالث في مصاف الدول الكبرى وان اختلف حجم التأثير.. وهذا ما يجعلنا نعيد النظر في وضعنا بكافة جوانبه حتى نلحق بركب الحضارة القادمة ولا نتخلف عنها فنعيد كرة الرجعية ونحكم على انفسنا بالضياع.

كتابنا ومفكرونا.. على الغالب الاعم يسطرون لنا أمجاد الماضي ذكريات - وواقع الحال مراره وأزمات - لكن ماذا عن القادم ذلك المستقبل البادية ملامحه في كف الحاضر، لم لا نستعد له سيما وانه يضعنا على قدم المساواة مع كل الدنيا.. فالمستقبل لن يفرق بين امريكا وجنوب لبنان.

المستقبل القادم يلغي كل الفوارق ويهتم بالانسان كانسان فقط. «فمشكلة اي انسان في اي مكان هي مشكلة كل انسان في كل مكان». من تقرير مستقبل التعليم في امريكا.

ان ما يتنبأ به علماء المستقبل ان المجمع الصناعي سيغادرنا قريبا ليحل مكانه مجتمع أخر «مجتمع المعلومات او ثورة الاتصالات والمعلومات».

وهذا المجتمع له سماته الخاصة به.. والتي تختلف عما سبقه من حضارات اختلاف كلي .. حيث ستسيطر المعلومات والاتصالات على كل مناحي الحياة.

نرى جميعا فشل الانظمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في خلق حياة أفضل للمجتمع البشري، وعليه يرى العلماء ان انهيارا كبيراً قد بدأ على سطح كوكبنا الارض، وهذا يعني ان حضارة ستزول واخرى ستأتي.

العصر القادم عصر الاختيارات.. عصر التعدد.. فلن يطغى شيء معين على كل شيء.. سننتقل من المركزية الى اللامركزية الواسعة.. سننتقل من الديمقراطية النيابية الى ديمقراطية المشاركة .. سيزول التنظيم الهرمي الى التنظيم الشبكي، سننتقل من الجماعة الى الفرد من العام الى الخاص لكن في محاولة لبناء الجميع.

سنرى نحن الدول العربية اننا امام هذا التغير لا محالة نسير معه لكن لا نريد ان تفلت هذه الفرصة الذهبية منا، لان القادم قد يتحول الى وحدة عربية تجعل لنا مركزا مرموقا بين دول العالم.

أعزائي:

الحديث بقية من تفصيلات لابد منها حتى تتضح الصورة وهكذا نكون قد قمنا بدور بسيط على الاقل في تصوير القادم على عتبة ابواب نقف مستعدين.. لا خائفين مبحلقين مختبئين في ماض بعيد وحاضر زائل.OO

كفاح الشيخ قاسم

رئيس التحرير وتحرير الرئيس

معلوم ان الاجواء الديمقراطية التي نعيش تهدف الى تحرير الكل من رواسب التفرد وتجمع الامم على ضرورة الحوار والشورى الا ان وجود منصب رئيس تحرير في الصحافة العربية عموما والاردنية خصوصا يعني تفرده في منح شهادة ميلاد للفكرة او فكر يروق له وينسجم مع هواه وكذلك تفرده بوأد أي مقال يحمل فكره لا تنسجم مع مدرسته الفكرية اذا كانت له مدرسة وهواه المتميز بالمزاجية لانه فرد وكل فرد لا يخلو من تعصب وان بدا واسع الاريحية في مجال فانه يكون ضيق الافق عصبي المزاج في مجال اخر وعليه يصبح من الضروري ولاعتبارات انجاح الديمقراطية وتمكين الصحافة من القيام بدورها المأمول في هذا المجال ان تكون هناك رئاسة للتحرير تحرر الرئيس من عقله الفردي وتنتهج سياسة مفتوحة وواضحة ذات سقف يطير الجميع تحته محلقين بأجنحتهم في جو رحب من الممكن المسموح به تحت هذا السقف لا أن يكون سقف الصحيفة رهنا بشخص رئيس التحرير وانما يتم نهج سياسة صحيفة واضحة من خلال مجلس رئاسة التحرير يشارك فيه نخبة من ذوي الاختصاص لاجازة المقالات على اسس من التخصص والانفتاح وبالتالي يتم تفادي ديكتاتورية رئيس التحرير وتحريره من دكتاتوريته التي اصبحت بحكم تطور الاحوال مظهرا شاذا في عصرنا الديمقراطي الذي نعيش ويضاف الى ذلك ضرورة فصل منصب رئيس التحرير عن منصب رئيس مجلس الادارة للشركة الصحفية التي تصدر عنها الجريدة لان المصلحة الاقتصادية لشركة يجب ان لا تطغى على حرية الفكر الذي يسبق الهدف في تحقيق الربح واعتذر لمن لا يفهم.OO

سهير كمال الداود

(الواقع)

بقلم تحسين التل

أن القضية الفلسطينية لا تحلها المفاوضات السلمية بل بالكفاح المسلح وما أخذ بالقوة لا يسترد بغير القوة..

لاننا لا نرى سوى استهتار اسرائيلي بكل القيم والمبادىء والعدالة الانسانية فالابعاد والسجن والقتل الجماعي في فلسطين لا يحرك الضمير العالمي المصاب بغيبوبه ولا يصحو الا اذا حركته الصهيونية العالمية حسب اهوائها ومصالحها.

ما هذا الواقع الذي نعيشه الان وما هذه الشوعبة التي تعبث بها الشياطين وتتلاعب بها كيفما تشاء وكيف يقتل المسلمون في البوسنة والعالم الاسلامي القوي لا يقدم لهم ادنى مساعده ويحاول تخليصهم من معاناتهم المستمرة منذ عدة شهور اي زمن هذا الذي يجعل المسلم يحصل على لقب الاصولية والتطرف او التخريب بالرغم من ان الاسلام لا يحمل ايا من هذه الصفات والمسميات المفتعلة فهو قائم على امور كثيرة اهمها العبادة والجهاد لله تعالى وبعرف اميركا اصبح الجهاد يقع تحت باب الارهاب والتطرف ومحاولة منها للفصل بين الاسلام والعروبة وجميعنا سمع عن مقتل الخنزير الاسرائيلي (توليدانو) على ايادي حركة حماس هذه الواقعة جعلت اليمين الاسرائيلي والوسط واليسار يشكلون حلقا واحدا واصبحت اتجاهاتهم واحدة داخل الوسط اليهودي وادت بالتالي لابعاد اكثر من اربعمائة مسلم فلسطيني عربي الى لبنان.

كيف نفاوض ما يسمى باسرائيل على اعادة الارض لاصحابها وهي تطرد سكانها الاصليين ما هذا الواقع الغريب الذي نعيشه كأمة عربية واسلامية ومتى نحقق الحلم المعجزة حلم الاتحاد العربي والاسلامي ونصل الى ما نصبو اليه.. متى؟!.OO

ويدعونه سلاما

وهكذا اعترفت

كنت اتصور ان حكاية الحب ، حكاية صدق وعطاء دون قيود او حدود ، فلقد تعلمنا ان الحب في جوهره علاقة انسانية قائمة على الصدق والثقة والاحترام المتبادل .

لقد كانت جريمتي المرتكبة والوحيدة ، عندما اعتقدت يوما بان شفافية روح الانسان وصدق عطائه ودرجة رقيه في التعامل مع الاخرين ، هي الضمان الوحيد لاستمرارية جاذبية اي علاقة كانت ، بدءا بالحب وانتهاء بالامومة ، بعيد كل البعد عن اي امر من شأنه ان يجعل من الحب امرا تافها .

ولم اكن اعلم بأن الحب يحتاج الى تكتيك ومراوغة ، بل هو كر وفر ، كما هي الحرب تماما ، فقد يطالبك الرجل بالصدق والتلقائية ويعلن باعلى صوته انه يحب الصراحة ويلله يمقت المراوغات ، لكنه يميل في قرارة نفسه الى الفتاة التي تتعبه معها

لا يزال في قلوبنا - ودون ادنى مناقشة - الايمان الكامل بأقوال اجدادنا وأمثالنا العربية القديمة والمتضمنة اعتبار مجرد دخول المرأة عالم الحب ، هو في جوهره حالة ضعف ... في حين ان الشاب لا يستطيع ان يعشق ليتزوج سوى الفتاة المتمنعة ، تلك الفتاة التي تضع لنفسها برجا عاليا ، وما على الرجل سوى محاولة الوصول اليها ... تلك المرأة التي تؤمن بأن الحب مشاعر عليها الخضوع لأبجديات العلاقات التقليدية ...

ولنستمتع باعترافنا مرة ، بان الحب عالم من الظل ، على قدر ما هو عالم من النور ، فما عليك في الايام القادمة سوى استبعاد مشاعر التلقائية والاحساس المرهف ، اذا ما اردت يوما ان تشعر نفسك بانك تعيش حالة راقية وناضجة من الحب

لنجد انفسنا نخوض تجربة اشبه ما تكون بمثابة ابتسامة على شفاه جافة مرتين ويدعونه سلاما ..OO

فتية الطرابشة - الجامعة الاردنية

رحلة ضياع بين «تبوك» و«الشوبك»!

عجوز مازالت تبحث عن اهلها منذ «64» عاما!

تحقيق نضال العضايلة

ينوء الدهر بالانسان وتنقطع صلاته مع الحياة وتضعف ذاكرته وتتمايز قدرته بنمط التعايش الحالي بعيدا عن الماضي فتتلاشى قدرته بالانحسار تدريجيا ويبقى الادراك والوعي المتكامل للصدف. ولابد للانسان مهما كانت طاقته انه يتمنى وهذا حق له في حياته ولئن كانت (ام آمنه) جزءا من هذه الحياة فهي جزء من ذكريات السنين تبحث عن ذاتها وعن ماضيها بعد ان طعن بها السن ووصلت السبعين ولعل شوقها لمعرفة الامهات والام الماضي في حياتها جزء من هذه الحياة ولكن هذه المرأة لا تعرف شيئا ولا تعرف ما تريد البحث عنه لهي تبحث عن اهلها واقاربها بعد ان تركتهم وهي ابنة السنوات ... وكيف ستصل؟
لا تعرف (ام آمنه) على الاطلاق ... هو انها لا ... بل لا تعرف عن ... الماضي الذاهب ...




«ام آمنه» تحدق بالمجهول!

شيحان التقت مع «أم آمنه» وسمعت منها بعضا من حكاياتها:

في بلدة «المقارعية» في منطقة الشوبك تعيش ثنوة سليمان (أم آمنه) وقد تحدثت الينا بلهجتها البدوية فقالت:

انا يتيمة وقد تربيت في هذه الارض ولا اعرف عن حياتي الا القليل اذكر انني ولدت في ارض قاحلة في السعودية، في اي سنة لا اعرف ماتت امي وانا في مثل عمر «تسنيم» (وتقصد حفيدتها من ابنتها) وربتني زوجة ابي الى ان بلغت ٩ سنوات وكنت العب مع قريناتي من بنات العرب وساعتها عرفت ان ابي مات فرأيت زوجة ابي تركض هاربة بعد موت والدي فنظرت حولي ولم أع نفسي الا وانا اركض خلفها ومضت بي الساعات وانا اسير لوحدي في صحراء قاحلة والايام والليالي وفي كل ساعة منها كنت ارى الرعب في كل خطوة اخطوها ولا اعلم كم من الايام سرت في هذه الصحراء وكان غطائي السماء وفراشي الارض وبعد (المشي) الطويل قدمت على عائلة كبيرة عرفت حينما وصلتهم انني تركت السعودية وانني الآن انزل في منطقة تدعى الشوبك وعند عائلة (النعيمات) ولم ادم عندهم طويلا حيث تركتهم الى مكان اخر في نفس المنطقة ولكن عند عائلة اخرى اسمها (اللاحيم) وهذه اذكرها تماما وعشت في كنفهم وربوني واكرموني ثم تزوجت من زوجي الراحل وأتيت لأعيش معه في هذه القرية.

وتتابع أم آمنه حديثها فتقول:

اذكر يا بني ان المنطقة التي كنا نعيش بها منطقة (بلح وتمور) فتدخلت ابنتها الكبرى وقالت ان المنطقة اسمها (تيماء القريبة من تبوك بالسعودية واذكر ان اسم والدي هو سليمان والحديث لام آمنه هذا كل ما اذكر وهذا كل ما اعرف وانا الان اعيش في بيت ابنتي الكبرى (ام حبيب) زوجي توفي منذ ٢٢ سنة وانجبت منه ١٠ «بطون» ٣ منها ذكور و٧ منها اناث ولم يبق حيا منهم الا ابنتان فقط وعدد ذريتي ٤٥ فردا وعمري الان يصل الـ٧٠ عاما والحمدلله لا اشكو من اي مرض سوى انني اشكو احيانا الضغط وانا قادرة على الاستمرار بحياتي الى ان يحين موعد رد الامانة وتقصد (الموت)..

وتتمنى أم آمنه ان ترى اهلها واقاربها وان تعرفهم قبل ان يحين اجلها وتناشد كل من يعرف او يسمع عن قصتها ويعرف عن اهلها شيئا ان يخبرها بذلك وتناشد ايضا شيحان بالبحث عن عائلتها واهلها.

أم حبيب الابنة الكبرى لام آمنه قالت، ان والدي كان دائم الحديث عن قصة امي هذه وانه تزوجها وهي ابنة الـ١٦ سنة وعدا عن هذا كله فان كل ما اعرفه قالته لكم امي ولا اعرف شيئا غيره.

وبعد، هذه هي قصة ثنوة سليمان (ام آمنه) مع الحياة وقد ارتأت شيحان كعادتها دائما ان تقدم هذه القصة على صفحاتها من اجل الوصول الى الهدف من نشرها وهو ان تجد هذه المرأة اهلها بعد غياب دام ٦٤ عاما، وتناشد شيحان كل من يهمه امرها او يعرف عن قصتها شيئا الاتصال لمساعدتها علما بأن عنوانها موجود لدى الجريدة.

كلام آخر

«الجنرال».. وسائقه المخدوع..!!

المحامي فتحي النجار

يعتبر الجنرال «فوش» من اشهر القادة الميدانيين الفرنسيين ابان الحرب العالمية الاولى، حيث انيطت به مهمات قتالية كثيرة نفذها بنجاح تام، بالرغم من النكسات العديدة التي مني بها الجيش الفرنسي في مواقع قتالية اخرى على طول جبهات الالتحام مع العدو. وقد ادت به هذه الشهرة التي اكتسبها بكل جدارة في ساحات الوغى، الى ان يبدأ الكثيرون من ضباطه يتخيلون بانه احد صانعي القرارات المصيرية على مستوى القيادة العسكرية الفرنسية العليا، ويملك ان يقرر او يستنتج متى ستعود الجيوش الى ثكناتها، ومتى ستضع تلك الحرب الطاحنة.. الضروس اوزارها بعد ان التهمت الاخضر قبل اليابس، وصارت تنذر في حال استمرارها (بهرس!!) الجميع في دوامتها الجهنمية التي لا ترحم..!!

ولان الضباط كانوا يخشون توجيه مثل هذه الاسئلة لقائدهم الاعلى حتى لا يثيروا من حولهم شبهة التخاذل او الجبن، فقد اتفقت كلمتهم بعد دراسة مستفيضة لواقع الحال على ان خير من يمكن ان يوجه له تلك الاسئلة دونما احساس بالحرج، هو سائقه الشخصي الذي يلازمه كظله معظم ساعات النهار والليل، وعندما ذهبوا الى ذلك السائق (الغضنفر!!) يشكون اليه قساوة الحرب ومآسيها وآلامها، ويتوسلون اليه بأن يسأل «جنراله» عن الزمن المتبقي لانتهائها، فلم يخيب آمالهم ووعدهم بشرفه العسكري بتلبية رغباتهم بمجرد ان تلوح في الافق اول فرصة للحديث في مثل هذه المواضيع.

وبالنظر لانشغال «الجنرال» بسير العمليات الحربية على جبهة القتال، فقد انقضت عدة شهور دون ان تتاح لسائقه مناسبة لطرح اسئلته (العتيدة!!) وبعدما خفت وطأة المعارك بعض الشيء وجد «الجنرال» فسحة من الوقت لاخذ قسط من الراحة والاستجمام حيث ذهب الى احد الشواطئ كي يستجم ويستنشق هواء البحر العليل بعد ان امتلأت (بلاعيمه وخياشيمه!!) بالغبار الذي تخلفه جنازير الدبابات والعربات المصفحة وروائح البارود الصاخبة.. الخ.. وما ان خرج «الجنرال» من مياه البحر واستلقى على رمال الشاطئ الرطبة، حتى بدأ سائقه يقترب منه رويدا رويدا، وليس في جعبته غير ذلك السؤال الحائر المتعلق بنهاية الحرب على وجه التحديد.

وحين رآه «الجنرال» على مقربة منه، اشار له بيده فلبى النداء سريعا، ولما وقف امامه منتصبا كحد السيف فقد بادره متسائلا: «سائقي العزيز هل لك ان تخمن متى ستنتهي هذه الحرب المجنونة..؟!» وأجابه السائق والدهشة مرتسمة على محياه: «ارجو ان تسامحني يا سيدي لان رتبتي العسكرية لا تتيح لي معرفة ما سيجري بعد ساعة واحدة من هذه اللحظة، وكنت انتهز هذه الفرصة بفارغ الصبر لاوجه لسيادتكم نفس هذا السؤال..!!».

وضحك «الجنرال» طويلا قبل ان يقول لسائقه المسكين «لا يوجد في الحروب فروقات بين القائد والضابط والجندي، لاننا ننفذ اوامر السياسيين الكبار الذين يدعون دائما بأن الموت هو اقصر الطرق لتأمين مستقبل الاجيال القادمة..!!» OO

رد على مواضيع «الجن والجان»!

يبدو أن التحقيق الذي نشرته «شيحان» تحت عنوان «بالكندرة يطرد الشيخ الجن من جسد الفتاة» للزميلة ناديا سعد الدين اضافة لمقالة السيدة توجان فيصل التي تناولت ذات الموضوع قد اثارت السيد يوسف البدري احد دعاة مصر - عضو المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية وعضو مجلس الشعب المصري السابق وامام مركز عمر بن الخطاب بمدينة باترسون في ولاية نيوجرسي بالولايات المتحدة الاميركية حيث سارع السيد البدري بالرد على الموضوع من مقر اقامته بالولايات قائلا:

بقدر ما شدتني المقالتان بقدر ما استفزت المقالتان مشاعري بالرغم من الهدوء الذي ألم بي بعد ان اشتعل الرأس شيبا مودعا حماسة الشباب وحميته.

الا أنني لم تصبني الثورة لأن طعناً ما قد مس بعض الناس فكل واحد اقدر على ان يدفع عن نفسه هجوم الاخرين لكن الذي اثارني هو ان عقيدة ربع سكان العالم قد طعنت بمهارة طعنة نافذة الى القلب وان تخفت في ثوب دعوة اصلاحية.

تحدثت الاولى عن «الجهلة المارقين» وعن علاج المشايخ لحالات المس الجني للبشر حيث وصفتهم بانهم يعيثون في الارض فساداً كما كان مفاد الحديث انكار ما هو معلوم من الدين بالضرورة.

اما الثانية فقد كان مفاد حديثها السخرية من تعاليم الاسلام وانكار كثير من المعلوم بالضرورة في مقالة نشرت قبل عدة اشهر.

واني اعزو ذلك الى الجهل بالاسلام، ذلك الجهل الذي بلغ مرحلة متقدمة لا ينفع معها علاج ولا يفيد معها اصلاح او تقويم الا من رحم ربك واني لاتمثل بمقولتين الاولى: قول النبي صلى الله عليه وسلم «ان مما ادرك الناس من كلام النبوة الاولى اذا لم تستح فافعل ما شئت» الثانية: الحكمة المأثورة: الانسان عدو ما يجهل فمن جهل شيئاً عاداه».

وفي العدد الصادر بتاريخ 12/26/٩٢ انكرت الكاتبة الجن وما ورد بشأنهم في كتاب الله وسنة رسوله واقدر أن لفظ الجن ورد في كتاب الله اكثر من عشرين مرة ووردت مشتقاته عشرات المرات.

والجن غيب، وفي اول سورة البقرة نجد ان اول صفات المتقين المهتدين بالقرآن الكريم الايمان بالغيب، ولا سبيل الى انكار ذلك الا اذا كنا نتمشى مع الفلسفة الملحدة الوضعية المادية التي لا تؤمن بالغيب وما وراء الواقع «الميتا فيزيقا» وتقصر اهتمامها على عالم الشهادة وما يخضع للتجربة وبالرغم من ان الفكر الفلسفي الاوروبي متذبذب لا يستقر له قرار حيث نجده يؤمن بالغيب قرناً ثم ينكره قرناً اخر لم يفد للايمان به وهكذا دواليك والا ان نستنطق تاريخ الفلسفة من قبل سقراط حتى ... وغيرهم.

ان الايمان بالغيب احترام للعقل وفهم لطبيعة البشر والزام العقل حدوده وضبط مسيرة الانسان ومراقبة سلوكياته والجن غيب.

حقاً لست مع المعالجين الى هذا الحد من التخصص والى هذا الحد من الجزم بمقولاتهم وتفسير الظواهر التي يعثرون بها الا ان هذا لا يدفعنا الى ان ننكر اباحة شرب الماء لأن شخص شربه فشرق به فمات.

اما القول بأن المشايخ يعيثون في الارض فساداً فهذه دعوة كبيرة وضربة قاسمة وجهت الى علماء الاسلام كافة وان أتت خاصة السبب والمساق وهذا هو عمل اعداء الاسلام يضربون الاسلام ويغمزونه بشكل خفي تخفى على السذج من البشر لكنها تترك في النفوس أسوأ الاثر.

ويرتبط بهذا انكار الدعاء وماله من أثر حميد في الشفاء وهو الذي ساقته مقالة الكاتبة الثانية وعن طريق تداعي المعاني اخذت تسخر من ادعية الكتاب والسنة زاعمة ان هذا تخلف في عصر التنوير وركوب سفينة الصحراء «والجمل في سباق مع سفن الفضاء والارقام الفلكية.

وحقيقة الامر ان الفاعل الحقيقي هو الله عز وجل وان ما نراه من نتائج لمقدمات لا يعدو اسبابا لمسببات وانما هو فقط تلازم مشاهدة وتلازم حدوث في موالات متكررة مطردة متوالية جعلتنا عن طريق الملاحظة والاستنتاج نظن ان النار سبب في الاحراق وان الماء سبب في الاغراق وان الدواء سبب في الشفاء وهكذا.

وقانون السببية اول من ناقشه علماء المسلمين وعلى رأسهم استاذ الشك الحقيقي قبل شك ديكارت الفلسفي ابو حامد الغزالي، حيث قال يجوز عقلاً ان اضع اكمام على النار فيتجمد بدلاً من ان يغلي وقد جاء من بعده هو يتدوهيود ونقلا عنه ذلك وقالا كان المعلوم قديماً ان أ اذا حدثت فلا بد ان تحدث ب ولكن ثبت عقلاً ان النتائج احتمالية فتصبح المسألة انه اذا حدثت فقد يحدث ب او ج او د او هـ الى ما لا نهاية من الحالات لأن ما نراه ليس نتائج لأسباب وانما تلازم فقط اعتدناه بالتكرار.

ومفاد هذه المقدمات ان الدواء لا يشفي بنفسه بدليل ان شخصا يشفى به بينما يموت اربعة بالدواء ذاته انما المسألة مجرد احتمالات لأن الفاعل الحقيقي هو الله ومن هنا فان الاسلام الذي يأمر بالعلاج «تداووا عباد الله فان الذي خلق الداء خلق له الدواء» يأمر كذلك بالدعاء وهو تقرب الى الله بأن يجعل في الدواء الشفاء العاجل.

والدعاء الى الله تعالى انما هو اظهار عجز العبد وضعفه امام عظمة ربه وقدرته وهو مع ذلك يتخذ الوسائل التي امره الله بها يشفعها بالدعاء والتوسل ليتم لمواجهة القضاء قال صلى الله عليه وسلم «الدعاء هو العبادة» وقد حذر الله المستكبرين عن الدعاء واخبرهم بخلودهم في النار، وقال ربكم ادعوني استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم» OO

يا هلا

الدخيلة

مسلسل الدخيلة الذي عرض مؤخرا على الشاشة الصغيرة، يشكل مثل ما سبقه من بعض المسلسلات البدوية اساءة باللغة للبدو وتشويها لا يصل اليه اي مسلسل قبله، المسلسل حظي بتقويم اصحاب الرأي والخبرة من رابطة الفنانين انه «ما يسوى» وقد وصفه أحدهم بأنه «لا لون ولا طعم ولا رائحة» واجدني منصفا اذا قلت ان للمسلسل اياه لا لون ولا طعم ولكن له رائحة (!!).

اتحدى اذا كان هنالك بدو لهم نفس العادات والتقاليد التي طرحها المسلسل حتى لو كانوا يسكنون جزر «الواق واق» التي (يقولون عنها)، واتحدى كذلك اذا كان هنالك بدو في أية دولة عربية أو حتى «أجنبية» لهم نفس العادات والتقاليد.

أتمنى أن يكون بامكان ابناء البادية اقامة دعوة قضائية على الذين يكتبون وينتجون مثل هكذا مسلسلات في المستقبل او أن تتولى احدى الجمعيات المهتمة بالتراث مقاضاة الذين يسيئون عن جهل أو قصد الاساءة للتراث البدوي.OO

علي عبيد الساعي

قلب العنا

الله من قلب غدت بيه بلواه
يسري به الهاجوس وسط الشرايين
قلب مع البدوان حطت مطاياه
شالوا ولحق أظعونهم والبعارين
قلب العنا سود الليالي تحلاه
شاف التعاشر وذاق حر العذابين
علمي بقلبي يوم كنت اتحلاه
العام مثل اليوم في يوم الاثنين
ويا ناس قلبي تايه طال مرماه
في أي ديرة تايه داعج العين
قالوا لنا ناس توكل على الله
وانصى ديار الزين قبل المغيبين
يمكن مع الزينات بالحال تلقاه
وسط البيوت الواسعة بالكريمين
وتشوف نجم اسهيل ويا زين ملقاه
يحيي بك ويعطيك قلبه ويهدين
وبالعون قلب الزين حنا قبلناه
وتبادلت قلوب ناس محبين
ويا الله قلب صويحبي دوم ترعاه
ويا رب تجمع شملنا يوم الاثنينOO

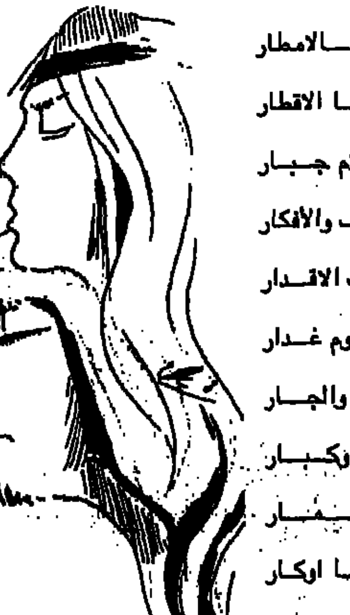
فواز بركات العجارمة - حسبان/مادبا

يا عين

خلي البكا يا عين ارجوك خليه
كثر البكا يا عين زود اوجاعي
يكفي كفاية خافي القلب بحتيه
من علتي يا عين زاد التياعي
ما يفيد دمعك دون داعي ذرفتيه
كفي البكا يا عين ما فيه داعي
بكثر السهر يا عين قلبي حرقتيه
بكثر البكا يا عين زاد انطباعي
ليا متى يا عين والجرح مخفيه
من علتي يا عين زايد صراعي
صارع الاحزان بشعري واغنيه
اجامل الروح الحزينة بضياعي
ذا كلامي ارسله في معانيه
عبر الجريده ينشره ابن ساعيOO

هادي محمد العنزي

حلم حلمته

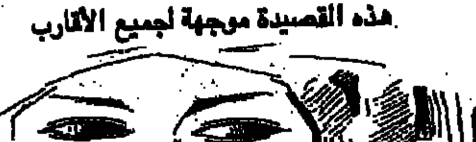


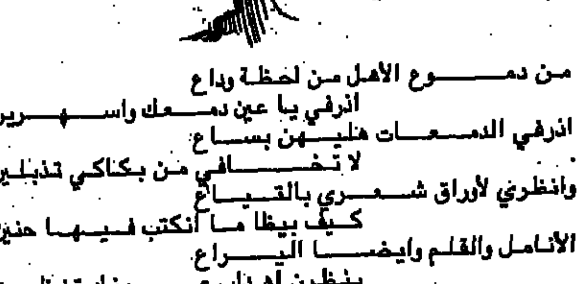
اليا شدى قلبي ضلوعي يردن
وتجاوب عيوني بدمع كالامطار
جاد القلم يكتب على أوراقه الفن
قصة غريبة ما تراوتها الاقطار
حلم حلمته منه الورق ناحن
حلم صحيح وكيد الاحلام جبار
في ليل ساعاته كما العام عدن
بهموم تجتاح العواطف والأفكار
جور الليالي على ولفي تمادن
وجاه القدر وهذه تصاريف الاقدار
ما هو نفاق ولا بشك ولا ظن
بصمة زمان ساير اليوم غدار
وان صاحبي خاشع بقبره مكفن
يبكي عليه الطفل والشيخ والجار
حطوه وسط القبر وصارن ينوحن
كل العذارا من صغيرات وكبار
صرخت بأعلى الصوت لا لا تشقن
العمر باللي خلق كل الاعمار
كل بكاك بصوت خافت ومحزن
وطيور النيا اللي غردت مالها اوكار
قاض بضيمن حول قبره يطوفن
وكل طير منهن يسكب الدمع مدرار
يا ليتني يومن الاقدام قادن
ما جيت انا ومريت بالقبر خطارOO

محمد مسعد الرصاعي - دبة حانوت/معان

يا عيون الصمت

هذه القصيدة موجهة لجميع الاقارب





من دموع الأهل من لحظة وداع
انرفي يا عين دمعك واسهرين
انرفي الدمعات هليهن بساع
لا تخافي من بكاكي تذبلين
وانظري لأوراق شعري بالقياع
كيف بيظا ما انكتب فيها حنين
الأنامل والقلم وايضا اليراع
ينظرن اهداب عينك تنظرين
يا عيون الصمت لدي باندفاع
في كتابي يا عيوني شاركين
وافقيني بعد ما طال الصراع
وخلصينا من صراخ ومن انينOO

عبد المهدي النويران - بني صخر

دعاء

مع مآسي عامنا الحالي
ومع أعياده ومع نهاياته
أطلب الله ربنا العالي
يمحق الظالم بقدراتهOO

رفيع بن خويلد

البارحة يا علي يوم اقبل الليل
وش حيلتي وديار خلي بعيده
والقلب يا مشكاى به زايد الويل
والنفس جاها من عناها مزيده
واشكي على من فهم خطي بتحليل
يا ساعيا ترجمت خطي تجيده
اقولها من قلب ما هو بتمثيل
عسا الله ايام المسره يعيده
عزي لمن مثلي همومه مواجيل
عطشنا على قلبه كثير وزيده
يا علي لو تلقنا همي تماثيل
ويكفنا على ما قول ربي شهيده
من لسبة اللي قاطعون المراسيل
مدري جفا ولا بغيري سعيده.OO

عودة الله فواز - ماعين

ياناس

لا والذي يا منية الروح سواك
اللي على كل المزايين املاك
الي على عهد الموده ولولاك

لا والذي أود جمالك عن الناس
وجنبك يا ترف الحشا دربا لادناس
وصلت حياتي يا ملى الروح الياس
المرد

عاقب زوجته بذبح ابنتها بالسكين

قرعت الباب فخرجت زوجتي وطلبت منها ان تحضر لاخذ ابنتها فرفضت بزعم ان والدها يرفض ذلك.. رجعت الى بيتي.. لان ظروفي لا تسمح لي برعايتها.. قررت.. ان اقوم بذبح ابنتي.. وحينما بلغت الساعة العاشرة ليلا حملت ابنتي بملابسها حيث كانت نائمة وقمت بلفها «بحرام» اطفال.. ذهبت الى منطقة بعيدة.. وعلى بعد ثلاثين مترا من جانب الطريق قمت بحفر اخدود قبر لابنتي.. كنت قد اخذت سكينا حادا .. وبعد ان حفرت القبر بعمق حوالي ستين سنتميترا حملت ابنتي ووضعتها على يدي اليمنى بعد ان وضعت السكين بيدي اليسرى.. وضعت السكين على عنق ابنتي.. وقمت على الفور بذبح عنقها بالسكين.. وبعد ان تأكدت انني ذبحتها.. راقبتها لمدة نصف ساعة بعد ان صفى دمها وبعد ان تأكدت انها فارقت الحياة.. وضعتها بالحفرة.. ثم وضعت عليها التراب.

!!

.. هكذا ادلى الاب القاتل «ف.أ» باعترافه وحضر التحقيق الذي كان احدى النقاط التي استندت اليها محكمة الجنايات الكبرى لاتخاذ قرار بوضع المجرم بالاشغال الشاقة المؤقته مدة خمس عشرة سنة.!

وتتلخص وقائع هذه القضية كما وردت في لائحة الاتهام في ان المتهم تزوج عام ١٩٨٨ من الشاهدة «س.ح» وكان يضربها دائما لكونها تعمل «اذنه» ويطلب منها النقود واستمر الخلاف بينهما الى ان طردها من المنزل في ١٩٩٢/١٢/١٩. ورفض تسليمها طفليها ثم اخذ يطلب منها العودة الى المنزل فرفضت لسوء معاملته لها فعقد العزم على قتل الطفلة البالغة من العمر عشرة شهور انتقاما من زوجته وتنفيذا لما عقد العزم عليه انتقى سكينا من المطبخ واقدم بتاريخ الحادث المصادف قبل اثنين وثلاثين يوما من تاريخ التحقيق معه في ١٩٩٢/١/٢٢ على حمل طفلته وسار بها الى منطقة خاليه تقع في محافظة الكرك، وتبعد عن احدى القرى كيلومترا واحدا ثم انحرف مسافة خمسين مترا عن الشارع ووضع الطفلة التي مازالت تغط في نومها على الارض حتى حفر لها حفرة واقدم على ذبحها بالسكين التي احضرها من المطبخ وشاهد الدم ينزف منها دون ان تصرخ وظل بجانبها نصف ساعة حتى اطمأن انها فارقت الحياة وقام بدفنها بالحفرة وعاد من حيث اتى ولما كان اليوم التالي عاد الى الحفرة واخذ يقذف ترابا اكثر على قبرها ثم عاد لمنزله - دارت شائعات في البلد حول اختفائها وهذه الشائعات وصلت سمع والدتها التي اشتبهت بامر وفاتها وتقدمت بالشكوى ولدى التحقيق مع المتهم اعترف بفعلته ودل على مكان دفن الطفلة وتم استخراجها وجرت الملاحقة!

وبالتدقيق وجدت المحكمة ان المتهم والد الطفلة المغدورة كان على خلاف مع زوجته والدة الطفلة وان تلك الزوجة قد تركت بيت زوجها وتقيم في بيت اهلها لسوء معاملة المتهم لها وعند تركها لبيت اهلها تركت خلفها الطفلة مع اخيها الاكبر منها مع طفلين لزوجها من زوجة اخرى!

وقد ابقى المتهم ولديه من زوجته عنده للتأثير عليها في العودة لبيته ولما رأى الزوجة انها غير مكترثة لذلك ولم تعد عاد الى بيته ذات يوم وحمل ابنته المغدورة تلك الطفلة البريئة اثناء نومها بعد ان لفها «بحرام» الاطفال واخذ من المطبخ سكينا مشحوذا الى منطقة خالية خارج بلدته وحفر حفرة ثم اقدم على ذبح ابنته وبعد ان فارقت الحياة قام بدفنها بتلك الحفرة وعند سؤال شاهدين عن ابنته ذكر لهما انه وضعها عند عم له تاره واخرى ذكر انه وضعها عند اهله فاشتبها بامره وبعد ايام من سؤالهما اخبرهما بان الطفلة توفيت عند اقاربه وانه دفنها هناك ولما تناهى خبر وفاة الطفلة لوالدتها شكت بأمر وفاة ابنتهما التي لم تعلمه من زوجها ولم تحضر الوفاة سيما وان المتهم لم يخبر احدا بوفاتها ولم يعلم الدوائر المعنية بوفاتها فاخبرت الزوجة الشرطة ثم جرى التحقيق ○○

«ابن الجيران» يدل على هوية السارق!

المتهم: اعاني من مرض نفسي وانا غير مذنب

دل احد الاطفال على هوية احد الاشخاص الذي تمكن من دخول شقة احد الموظفين الحكوميين وسرق منها نقودا وصيغة تعود لزوجة صاحب الشقة المسروقة.

وقال احد اولاد الجيران ويدعى (ط) بانه شاهد شخصا يقف امام البيت وهو يدخن ويقوم بضرب جرس البيت المسروق.

وقال (ط) بانه اعطى اوصاف ذلك الشخص الى رجال الشرطة، كما ان احدى الجارات وتدعي (ام خ) وهي تسكن في الشقة التي تعلو الشقة المسروقة قالت ان احد الاشخاص قد قام بضرب جرس باب شقتها وانه سألها عن بيت شخص قالت بانها لا تعرفه وساعدت الاوصاف التي اعطتها للشرطة اضافة الى الاوصاف التي اعطاها (ط) في تسهيل عملية القبض على ذلك الشخص.

صاحب الشقة المسروقة قال انه عندما رجعت الى بيتي يوم سرقته في حوالي الساعة الواحدة والنصف ظهرا وجدت ان الباب الرئيسي مخلوع بواسطة اداة (مفك) طويلة وجدته الشرطة فيما بعد تحت فراش النوم في المكان الذي وقعت فيه السرقة ولاحظت ان اغراض الغرفة مبعثرة والخزانة قد تم العبث باغراضها.

ويضيف صاحب الشقة المسروقة انني وجدت ان مبلغ (2000) دينار قد سرقت اضافة الى الصيغة العائدة لزوجتي وهي عبارة عن اسوارتين وطوق وسلسال ذهب حلبي مع دينار ذهب واربعة خواتم واربعة حلوق اضافة الى دبلة ذهب عائدة لي قد سرقت جميعها.

كما قال صاحب الشقة المسروقة انه وجد شنطة دبلوماسية مفتوحة كانت موجودة بداخل الخزانة التي وجدها مفتوحة ولكن الشنطة كانت فارغة ولا يوجد بداخلها اي شيء.

وفي المحكمة عندما سأل القاضي المتهم عما اذا كان مذنبا أم لا عن تهمة السرقة الموجهة له قال المتهم «انني اعاني من مرض نفسي وانني غير مذنب» فرد عليه القاضي قائلا «قل لي كيف انك غير مذنب وقد دخلت ثلاثين بيتا..؟!» ○○

كمين يوقع بتاجر المخدرات المصري!

22 دينارا ثمن غرام «الهيروين»!

وردت الى ادارة مكافحة المخدرات والتزييف معلومات تفيد بان احد الاشخاص يقوم بالاتجار بالمخدرات وبيعها لاشخاص يترددون عليه كثيرا وتم تكليف النقيب «ع.م.ع» من ادارة مكافحة المخدرات والتزييف بمتابعة الموضوع.

وتمكن النقيب «ع» من التعرف على هذا التاجر وذهب الى منزله هو واحد الاشخاص وتفاوض معه على شراء كمية من (الهيروين) بصفة انه نجار وصاحب منجرة.

واتفق الطرفان على السعر الذي بلغ (٢٢) دينارا للغرام الواحد من هذه المادة كما تم الاتفاق بينهما على شراء كامل الكمية الموجودة بحوزة التاجر.

واحضر التاجر ميزانا صغيرا ودقيقا يشبه الميزان الذي يستخدم لغايات وزن الذهب واحضر لفافه ووضع الميزان على الطاولة وفتح اللفافة فاذا بها مادة بيضاء اللون تميل الى البني وعلى شكل بودرة وحسب الاتفاق بين الطرفين فان هذه المادة هي (هيروين) وقام التاجر بوزن ما في تلك اللفافة وكان وزنها بحدود (٨٠) غراما وبعد وزنها وضعها في ورقة ولفها جيدا وسلمها الى النقيب بحسب انه زبون.

واخذها النقيب ووضعها في جيبه وقام بتسليم الثمن المتفق عليه للتاجر واعرب التاجر عن استعداده لتزويد النقيب بكميات اخرى في المستقبل.

واثناء ذلك قام النقيب باعطاء اشارة للكمين الذي كان متواجدا في المنطقة المحيطة بالمنزل وكانت الاشارة المتفق عليها هو ان يذهب الشخص الذي كان بصحبة النقيب والذي حضر عملية الوزن والتسليم واستلام النقود لاحضار شيء من السيارة وفي تلك اللحظة تمت مداهمة البيت والقي القبض على التاجر وهو مصري الجنسية من الذين يعملون في الاردن، وبتفتيش البيت عثر رجال مكافحة المخدرات على ما زنته اربع غرامات من مادة (الهيروين) كان المتهم ابقاها له لغايات الاستعمال الشخصي.

وبعد ان تم القبض على التاجر قام بعض رجال المكافحة بأخذه الى الادارة في حين بقي البعض الاخر داخل بيته بانتظار اشخاص (زبائن) قد يأتون واثناء وجود رجال المكافحة في بيت التاجر المصري حضر شخصان مصريان ايضا والقي القبض عليهما وتم اصطحابهما الى مكان سكن احدهما قرب ساحة سفريات رغدان وتم تفتيش سكنه وعثر داخل (حذاء) على «قصديره» بداخلها مادة مخدرة تستعمل لغايات التعاطي كما عثر رجال المكافحة على ميزان صغير يعتقد بانه يستعمل لوزن المواد المخدرة.○○

المحكمة لم تطمئن لاقوال المجني عليها

براءة المتهمين الثلاثة من تهمة الاغتصاب!..

برأت محكمة الجنايات الكبرى في عمان قبل ايام المتهمين الثلاثة (س) و(ج) و(ع) في قضية اغتصاب السيدة (م.س.أ.ف)

وقالت المحكمة انه لا يوجد ما يربط المتهمين بالتهمة المسندة اليهم وان المحكمة لا تطمئن لشهادة السيدة التي تقدمت بشكوى ضد المتهمين تتهمهم فيها باغتصابها وتهديدها بالسلاح بسبب التناقض في اقوالها.

وكانت النيابة العامة قد اسندت للمتهمين الثلاثة خمسة تهم وهي تهمة جناية الاغتصاب بالتعاقب وجنحة الايذاء وجنحة التهديد بسلاح ناري وجنحة حمل وحيازة سلاح ناري بدون ترخيص.

وقالت النيابة ان المجني عليها والمتهمين اقارب وانها تتبادل وزوجها الزيارات معهم وانه في يوم ١٩٩٢/٨/٢٤ وخلال زيارتها اخذت تبكي ولدى سؤالها من قبل المتهمين عن سبب البكاء اجابت بان زوجها يريد ان يتزوج عليها من امرأة اخرى فاقترحوا ان يعمل لها حجاب واستعدوا لاخذها الى شيخ لعمل الحجاب وطلبوا منها مائة دينار.

وتقول النيابة بان المجني عليها سلمت والد المتهم (ع) المبلغ وان المتهمين (ج) و(ع) طلبا منها بعد اسبوع اسوارة ذهب لاكمال عمل الحجاب فاعطتهما ما طلبا.

وتضيف النيابة بان زوج المجني عليها تزوج من امرأة اخرى رغم وعود المتهمين لها بانه سيلغي فكرة الزواج من رأسه. وقامت المجني عليها بمراجعة والد المتهم (ع) طالبة استرداد المبلغ والاسوارة وانه بعد اسبوعين حضر اليها المتهمان (ع) و(ج) وعرضا عليها الذهاب معهما الى الزرقاء لمقابلة الشيخ واسترداد ما دفعته.

وتقول النيابة بان المجني عليها صدقت هذا الكلام وتوجهت الى الزرقاء الجديدة برفقة ولدها البالغ من العمر تسع سنوات اضافة الى المتهمين (ع) و(ج) وانهم بعد وصولهم الى المنزل الذي علمت فيما بعد انه يعود لامرأة هي زوجة والد المتهم (ج) الاخرى وقبل وصولهم الباب سبقهم المتهم (ج) وفتح الباب بالمفتاح ودخلت البيت واغلق الباب عليها واذ بالمتهم (س) يدخل من الباب الخلفي للغرفة واشهر عليها المتهم (ج) مسدسا وهددها الا ان المجني عليها رفضت الانصياع لرغباتهم فقاموا باغتصابها على التعاقب.

وتضيف النيابة بان المتهمين تمكنوا من تصوير عملية الاغتصاب وان المجني عليها عندما عادت الى بيتها اخبرت زوجها ووالدتها بما جرى معها فطلبا منها كتمان الامر خوفا من الفضيحة. وان المجني عليها وقبل اسبوعين من تاريخ الشكوى قابلها شرطي جار لها واخبرها انه شاهد صورا لها مع المتهمين اثناء القبض على المتهم (ج) والمتهم (ع) بجريمة سرقة وانها بعد ذلك تقدمت بشكوى ضد المتهمين تتهمهم باغتصابها وتهديدها بالسلاح.

المحكمة قالت انه بالرجوع الى اقوال وشهادات المجني عليها وهي الشاهدة الرئيسية في هذه القضية تجد بانها محاطة بالشكوك وانها لم تستقر على حال واحد في شهادتها حيث ذكرت امام المدعي العام وامام المحكمة وقائع لم تذكرها في اقوالها التي ادلت بها امام الشرطة.

وكانت المفاجأة ان شاهد الدفاع وهو الشرطي الذي قالت المشتكية انه اخبرها بأنه شاهد صورا مع المتهمين - قد نفى بشهادته امام المحكمة اي معرفة بالمتهمين وانه قد شاهد اي صور للمشتكية!

واثبتت المحامية زهرة الشرباتي وكيلة الدفاع عن المتهمين للمحكمة ان التهمة ملفقة وان المشتكية تتجنى على المتهمين وذلك بعد ان بينت للمحكمة ومن خلال شهادة زوج المشتكية ان زوجته كانت قد ذكرت له ان المتهمين قد اعتدوا عليها بالاغتصاب بتاريخ ٩١/١٢/٤ وبالرجوع الى كتاب صادر من مكان عمل احد المتهمين تبين انه في ذلك اليوم كان في وظيفة رسمية وليس بوسعه مغادرة مكان عمله.

كما تبين للمحكمة ان ابن المشتكية قد تناقض في وقائع جوهرية في مراحل شهادته المختلفة وتناقضت شهادته مع شهادة والدته.

وقررت المحكمة في الجلسة التي عقدتها برئاسة القاضي يوسف الحمود وعضوية كل من القاضيين اسماعيل الهمرز ويوسف الزعبي الحكم ببراءة المتهمين الثلاثة من التهم الخمسة المنسوبة اليهم.○○

محكمة الجنايات تقرر الغاء حكم المحكمة العرفية العسكرية!

التفاصيل الكاملة لقضية «المحيسن» الذي اعلنت براءته بعد طول انتظار!

تمكن المواطن الأردني احمد المحيسن بعد جهد وطول انتظار من الحصول على قرار ببراءته من تهمة الاختلاس حيث قررت محكمة بداية جزاء عمان الغاء الحكم الصادر بحقه بتاريخ 1982/10/17 من المحكمة العرفية العسكرية وبراءته مما اسند اليه.

وقد اتضح للمحكمة ان المستندات التي قدمها المحيسن قد اثبتت ان الأموال التي اتهم باختلاسها كانت قد ادخلت في حساب سلطة وادي الأردن الا ان موظفي ديوان المحاسبة وكذلك محاسب السلطة لم يطلعوا على هذه القيود عند اداء شهادتهم وتقاريرهم امام المحكمة العرفية.

وقد بدأ المحيسن مهمة اعادة محاكمته عندما تقدم باستدعاء الى وزير العدل بوساطة «١٣» محاميا ذاكرا انه قد أحيل بتاريخ 1982/11/10 لمحاكمته لدى المحكمة العرفية العسكرية في القضية رقم 82/355 بتهمتي الاختلاس والاشتراك بالاختلاس حيث تم ادانته وتم تنفيذ العقوبة بعد تخفيضها بحقه!.

وقد ذكر «المحيسن» بانه حصل على أوراق ومستندات كانت خافية عليه وتؤدي الى براءته وهكذا احال وزير العدل اوراق القضية العرفية المشار اليها الى محكمة التمييز والتي قررت بقرارها رقم 92/991 ان المستندات المقدمة من شأنها توافر شروط اعادة المحاكمة وعلى ضوء ذلك قررت محكمة جنايات عمان البدء باعادة المحاكمة حسب الأصول.

وبالتدقيق وجدت المحكمة ان الوقائع الثابتة في هذه القضية هي أن «المحيسن» كان قد أحيل ليحاكم امام المحكمة العرفية مع آخرين بالقضية رقم982/355 بجرائم الاختلاس والاشتراك بالاختلاس خلافا للمادتين ١٧٤ و ٧٦ وقد قضت المحكمة العرفية حين ذاك بادانته بالتهمة الأولى وهي الاختلاس والحكم عليه بالوضع بالاشغال الشاقة مدة عشر سنوات وغرامة ٨٨٣٠ دينارا و ٧٩٥ فلسا قيمة ما اختلس وادانته بالتهمة الثانية وهي الاشتراك بالاختلاس والحكم عليه بالوضع بالاشغال الشاقة عشر سنوات وغرامة ٨٨٣٠ دينارا و ٧٩٥ فلسا قيمة ما اختلس، وعملا بالمادة «٧٢» عقوبات جرى تطبيق العقوبة الاشد وهي وضعه بالاشغال الشاقة مدة عشر سنوات والغرامة قيمة ما اختلس.

وبتاريخ 1983/2/3 قرر دولة الحاكم العسكري العام تخفيض عقوبة الاشغال الشاقة المحكوم بها الى النصف مع ابقاء عقوبة الغرامة وقد تم تنفيذ العقوبة وتسديد الغرامة وافرج عنه بتاريخ 1985/6/17 كما تبين من قرار المحكمة العرفية ان البيانات التي استندت اليها المحكمة المذكورة بتجريم المستدعى تتلخص بانه بالنسبة لكميات البندورة المباعة الى سوريا وحول قناعة تلك المحكمة بأن المستدعي «اي المحيسن» اشترك مع المدير المالي لمركز تسويق العارضة وهو المتهم «م» باختلاس مبلغ ١٧٠ الف ليرة سورية اي ما يعادل ٩٨٥٥ دينارا اضافة الى مبلغ ٨٨٢ دينارا و ٢٦٥ دينارا و وذلك بعدم توريد هذين المبلغين الى الصندوق حيث كان المذكور يعمل مساعدا لمدير مركز تسويق العارضة وفي موسم البندورة تشكلت لجنة مبيعات برئاسته وعضوية المدير المالي وشخص اخر بالاضافة الى ذلك عمل منسقا للجان متعددة مهمتها استلام البندورة والاشراف على المركز وكذلك الاشراف على عملية الدلالة للبندورة التي تباع لحساب السلطة وتثبت عملية البيع بصفته رئيسا للجنة المبيعات وبتلك الصفقة فقد تم تكليفه ببيع البندورة في اسواق سوريا بالاشتراك مع «أ . ط» و «م . ع» وقد تمكن -- حسب اقوال قرار المحكمة العرفية العسكرية -- بالاشتراك مع «أ . ز» باختلاس ١٧٠ الف ليرة سورية ولم يتم توريد هذا المبلغ الى السلطة وقد انكر «أ . ز» واقعة الاختلاس بالاشتراك مع المستدعي «اي المحيسن» امام المحكمة العرفية بعد ان اعترفا بذلك امام المدعي العام وادعى ان هذا الاعتراف اخذ عن طريق الضرب والايذاء.

وتوصلت المحكمة العرفية انه لم يثبت ادخال كافة ارصدة مبيعات البندورة الى سوريا في صندوق المركز وبالتالي ادانته بالاشتراك مع «أ . ز» بهذه الجريمة.

بعد ذلك قدم «المحيسن» بدعوى اعادة المحاكمة كتابا صادرا عن رئيس سلطة وادي الاردن يحمل «الرقم س و أ / ٩١٢/١٦/١ بتاريخ ٨٦/٣/٣٠» ومرفق به كشوفات تبين مبيعات السلطة للبندورة في سوريا والثمن المدفوع وهذه الكشوفات منظمة من قبل مندوبي ديوان المحاسبة حيث ورد فيها أن هذه المبالغ مدفوعة للصندوق بموجب ايصال قبض وكذلك كتابا اخر صادرا عن رئيس سلطة وادي الاردن يشير الى ان ثمن كافة المبيعات من البندورة لسوريا مسددة بموجب وصول المقبوضات المبينة في ذلك الكتاب نواتج الارقام ٧٧٩، ٨٦١ ١٤١٥، ٣٠٨ وذلك بعد تحويل الليرات السورية الى دنانير اردنية وان الفرق الذي ظهر لديوان المحاسبة في السابق كان بسبب السهو في ادخال المبلغ المدفوع بموجب وصول المقبوضات «٧٠٨» اليومية «٢٢» وقيمة المبلغ الوارد به ٤٨٠٨٢ دينارا و ٣٥٠ فلسا وقد تأيدت هذه الوقائع والوثائق بالتقرير الذي قدمه «م.ح» و «م. أ» امام المحكمة حيث تبين ان قيمة ما تم بيعه في سوريا من البندورة مبلغ «٢٩٧٤٢٠٠» ليرة سورية وان هذه القيمة ادخلت الى الصندوق بعد تحويلها الى الدينار الاردني بالوصولات المشار اليها حيث اودعت المبالغ لدى البنك الاهلي فرع دير علا بحساب مركز تسويق العارضة / سلطة وادي الاردن وقد اشارا ايضا انه تم تسديد كامل قيمة البندورة المرسلة الى الاسواق السورية وذلك حسب المرفقات «١-٦» كما ان مبلغ «١٧٠» الف ليرة سورية المشار اليها بقرار المحكمة العرفية قد وردت بموجب الكمبيالات الصادرة عن الشركة العالمية الاردنية بتاريخ ١٩٨٦/٤/١٢ وذلك على خلاف ما اورده «أ.ج» امام المحكمة العرفية من ان هذا المبلغ لم يورد الى الصندوق وقد فسر المذكور ذلك التناقض بان هذه المبالغ لا تدخل فعليا في اليومية بشكل افرادي بل بالمجموع بموجب سندات قبض تحت اسم المبيعات.

كذلك تبين لهذه المحكمة بموجب المرفق رقم «٢» والتقرير المقدم من «أ . أ» و «أ . ج» المؤرخ في ١٩٩٢/١١/٢٦ ان كمية البندورة الداخلة لمركز تسويق العارضة بلغت قيمتها «٥٥٠٢٤١٨» دينارا وان قيمة المبيعات وقيمة ما اتلف بموجب القيود والتقارير وحسابة السوق تساوي ذلك المبلغ اي ان الداخل والخارج من والى مركز تسويق العارضة من البندورة متطابق تماما.

وفيما يتعلق بالصناديق الخشبية المباعة والتي ادين المستدعي «المحيسن» «مع» أ . ز «بعدم توريد قيمتها والتي بلغت ٢٢٨٩ دينارا الصندوق فقد قالت المحكمة انه ثبت من كتاب سلطة وادي الاردن رقم س و أ / ١٠٥٦/٤ بتاريخ ٨٦/٤/١٢ ان اثمان مبيعات الصناديق الخشبية الفارغة قد تم تسديدها الى مركز تسويق العارضة وبموجب وصول مقبوضات مشار اليها.

وكذلك ادين المستدعي بالاشتراك مع المتهم «ج . أ» باختلاس حوالي خمسة الاف دينار قيمة ٢٤٣٤ صندوق بندورة بعد ان قام المستدعي بصفته رئيسا للجنة المبيعات باعطاء نسبة تصريح للمذكور لاخراج وتصدير كمية البندورة المشار اليها وذلك دون ان يقوم باجراء معاملة بيعها بالشكل الصحيح بسبب عدم تنظيمه فاتورة بتلك الكمية.

ولكن ثبت من كتاب السلطة رقم س . أ /٨٨٦/١٦ بتاريخ ٨٦/٣/٢٦ الصادر عن رئيس السلطة ان كمية البندورة التي اخرجت من السوق بتاريخ ٨١/٥/١٩ لصالح «أ . ب» هي «٢٢٥٠» صندوقا وليس «٢٤٤٢» صندوقا وان قيمتها ٣٠٥٠ دينارا وليس خمسة الاف دينار وان الثمن تم دفعه للبنك التعاوني بتاريخ ١٩٨٢/٧/١٠ وذلك بموجب الشك رقم ١٢٢٥٥ بنك القاهرة.

وبالتالي فان ادانة طالب اعادة المحاكمة امام المحكمة العرفية بهذه التهمة وعلى ضوء كتاب سلطة وادي الاردن في غير محله طالما وان تلك القيمة قد ثبت لهذه المحكمة انها كانت مسددة.

وعليه فان ما قدمه «المحيسن» من مستندات رسمية صادرة عن سلطة وادي الاردن قد اثبتت ان مبيعات البندورة الى سوريا قد تم تسديد قيمتها قبل صدور قرار المحكمة العرفية.

وكذلك الامر فيما يتعلق باثمان الصناديق الخشبية التي ثبتت من كتاب رئيس سلطة وادي الاردن كما ان قيمة صناديق البندورة المباعة قد تم ايداع قيمتها لدى بنك التعاون - دير علا «وكما ان الكميات الاجمالية لمبيعات البندورة التي استلمها مركز تسويق العارضة قد سددت

ولهذا بما ان هذه الوثائق والمستندات الرسمية لم تكن تحت يد المحكمة العرفية عند اصدار قرارها بالنسبة للمستدعي طالب اعادة المحاكمة، وحيث ان هذه المستندات صادرة عن سلطة وادي الاردن وكذلك عن محاسب الصندوق الذي شهد بالقضية العرفية واعتمدت المحكمة على شهادته بادانة المستدعى في الوقت الذي لم يكن قد اطلع على تلك المستندات التي قدمها المستدعي في حافظة مستنداته وكذلك الشاهد «م . أ» الذي اشترك مع موظفين اخرين باعداد تقرير عن اوضاع سوق مركز العارضة ونتائج اعمال السوق بشكل اجمالي وذلك بناء على المعلومات المقدمة من ديوان المحاسبة دون اطلاعه على المستندات التي قدمها المستدعي امام هذه المحكمة والتي غيرت النتيجة التي سبق وان توصل اليها في التقرير السابق.

واثبتت هذا المستندات بشكل لا يقبل الشك عدم ارتكاب المستدعى للجرائم المسندة اليه من اختلاس واشتراك بالاختلاس بعد ان ثبت ان عمليات البيع التي اشترك بها المستدعي قد سددت اثمانها لحساب سلطة وادي الاردن قبل تحويله للقضاء، وان هذه القيود تؤدي الى اعلان براءة المستدعي مما أسند اليه!.

وهكذا انتهت قضية «احمد المحيسن» التي تناقلها المجتمع الاردني ولكن جروح الحكاية ما زالت بالتأكيد اكثر من مجرد ذكرى حزينة للمحيسن!○○

قرار محكمة جنايات عمان!

الموظفون يتركون اعمالهم لمشاهدة اشتباك عنيف بين صاحب الشركة واحد الموظفين!

تجمع عمال احدى الشركات التي تعمل في مجال التجارة والزراعة في الكرامة لمشاهدة مشاجرة عنيفة وقعت بين صاحب الشركة واحد الموظفين فيها. وفوجئ الموظفون بصاحب الشركة وهو يقوم بضرب الموظف بعد ان وجه له سيلا من الشتائم القذرة ختمها صاحب الشركة بعبارة «نابية حيث قال للموظف» انك تشتغل عند كندرتي».



ولم يعرف بعد ما هو سبب الخلاف والشجار بين الطرفين الا ان بعض الموظفين قالوا ان صاحب الشركة يريد طرد الموظف والخلاص منه ولم يجد طريقة افضل من افتعال مشاجرة معه.

اما الموظف فانه استطاع ضبط اعصابه ولجأ الى القضاء ورفع دعوى ذم وقدح وتحقير امام محكمة الشونة الجنوبية.

وطالب الموظف صاحب الشركة بدفع مبلغ مبدئي قدره خمسمائة دينار للتعويض عن الاضرار المعنوية التي اصابته.○○

عزيزي المحرر

متى تعود

من هو قاس اكثر انت ام الحياة
وبرحيلك نكست كل الاعلام
تركت قلبا بحبك قلبر العالم ماذا جناه
يعيش حزينا معذبا مثل اب فقد ضناه
لسانك قال احبك فشكرا لهذا الحب ما أسماه

فريال عميره ـ سحاب

ذات القلب الابيض

يا ذات القلب الابيض
يا ذات الحب المفقود
من مثلك يحنو يتفاني
من مثلك يرحم ويجود
فهل رحل زمانك عن قلبي
فهل رحل هواك الموعودOO

عبدالله حمد المساعيد ـ الرفاعيات

ودعيني

ودعيني عندما تنوين الرحيل...
ودعيني بابتسامه تداوي القلب العليل...
ودعيني عندما تنوين الفراق..
ودعيني بأحلى ابتسامة تحيي في قلبي الامل
أن الفراق خنجره يمزق قلوب العشاق...
ـ عندما احببتك ـ
القيت كل تأشيرات السفر
وقفزت فوق كل حدود البشر
ووقفت انتظرك دون كلل او ملل
اتمنى النظر
فلا عذاب بالحب يؤرقني
ولا تعب
فقد تعود قلبي السهرOO

علي ابو طربوش ـ القطرانه

«حـــواء»

اعذريني ما في قلبي سوف يقال.. لكن لا تفرحي احتار وصفي بك.. أأنت كالثعلب في المكر
ام كمرباء بين اشجار.. أم مثل كل انسان
وضعي لا يشفي غليلي.. وقلبي يبقى عاجزا واعذرينيOO

خالد ابو رمان ـ ام جوزه

سأبكيك

سأبكيك حتى تجف الدموع
سأبكيك وسأبقى للابد موجوع
سأبكيك فلا تسألني الرجوع
فانا من يرفض الخضوع...OO

فراس محمد البوريني

الحل الوحيد

المسافر الى المجهول

وابحر في زورق الحزن في بحور الدموع التائهة
واقود دفة زورقي للنهاية القاتمة
لعلي اجد فيها راحة لنفسي التائهة
او اجد محبوبتي في طريقي نادمه
على الايام الماضيه وافعالها السائجة
ومع انفاسي الاخيرة سأتذكرك يا فلذة كبدي
وان اكرهك بعد مماتي او اكن لك حقدي او كيديOO

رائد المومني ـ الزرقاء

لعيون الغضبى

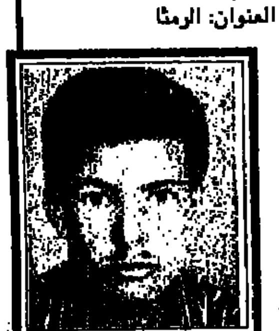
البارحة وكل المخاليق نيامي
عيني سهرت وعيت تنامي
يا عين وش بلا الليل طولاني
ونجومه كعيون المحبين ما تنامي

اسالك بالله يا ليل
وشو ورا ظلامك القاسي
بليتني يا ليل من دون المخاليق
وبحالي يا ليل منت داري

مارلين ـ ام البساتين

اصدقاء شيحان


الاسم: شرف ابراهيم الحمزه
الهواية: المراسلة
العمر: ٢١ عاما
العنوان: الرمثا


الاسم: نايف نغيمش العطوي
العمر: ٢٠ سنة
الهواية: المراسلة وقراءة شيحان
العنوان: الكركOO

انواع الجمال

سئمت الحياة

اكتب
في
قلمي كلمات من قلبي..
تعبر عن همي.. كلمات من الماضي
سئمت الحب بعد اليأس
سئمت الحياة وشربت الكاس
قلبي يئن ويتحطم
من عذاب الدنيا ومن لهيب جهنمOO

علي المحاميد ـ بيادر وادي السير

الصمت الطويل

منذ سنين اقول احبك وتسكتين
ولا تقولي شيئا وعلى سؤالي تردين
وتقولي تمهل ستسمع الجواب الدفين
وأمضي وقلبي يحمل شوقا وحنين
ولكن بعد كل ذلك ارى انك في صمتك تطولينOO

علي الجعارات ـ الشونة الجنوبية

احبه

يا اللي سمعتوا حجتي لا تحسبوني
ظالم وقاسي على اللي احبه
احبه ولو طلب مني عيوني
ترى اعطيه وما أجرحه ولا أسبه
يا اللي سمعتوا حجتي لا تظلموني
ترى اللي صار من حسرتي علي اطبه
داخل القلب وبيه مفتوني
واللي صار يازين من كثر اني احبهOO

محمد الكور الصخري ـ الزيتونه

احباء شيحان


الاسم: وليد خالد القصير
العمر: سنة واحدة
الهواية: المشاغبة


الاسم: مروى الدباس
العمر: ٤ سنوات
الهواية: الغناء

تلكس

* الى الصديق الدائم احمد الهروط: مادبا
نحن يا عزيزي لا نهمل اي رسالة تصل الينا بل على العكس نحن نقرأها بالكامل ونقول لك يا اخ احمد العتب على قدر المحبه وارجو منك ان تسامحنا على تقصيرنا معك.

* الى الصديق سامر نصير ـ عمان
نحن يا عزيزي نعتذر عن تلبية طلبك ونقول لك شكرا على شعورك النبيل واهلا بك صديقا.

* الى الصديقة ختام حسين سلمان ـ العراق
ونحن ايضا نقول لك كل عام وانت بخير بمناسبة العام الجديد وشكرا لك

وصلت رسائلكم

شخصي جدا

* من عاشقة عبد الحليم الى بلال:
ـ يا خلي القلب يا حبيبي.. لو في قلبك قد قلبي حب يا حبيبي.
* من محمد الى عاشقة الاحزان A:
ـ سأبقى أهواك مهما صار وغيرك قلبي لن يختار.
* من فاطمة ام صابرين الى فازية:
ـ وعذابي كم سهرت وكم سريت.. كم صبرت سنين والصبر انتهى ما لقيت الطب ينفع لو تجي كل الدكاترة بالدوى.
* من بنت البادية الجنوبية الى A.S.A الجفر:
ـ علمته الرماية ولما اشتد عوده رماني.
* من عابد الى عيسى ابو هديب:
ـ يا قارىء الحروف على معانيها.. سلم على بلعما لان عيسى فيها.
* من عاشقة النجوم M الى الخالة ام أحمد:
ـ الحياة كلمة نقولها عندما نعرف معنى الحياة.
* من محمد الى سناء:
ـ مضت ايام في حبك وأنا صابر على هجرك.. سئمت العيش من بعدك أملي يوم لي قربك.
* من ابراهيم الى شيرين:
ـ احبك القلب وفرش لك بساط الهوى فارقصي عليه كما تشائين.
* من الطير العاشق الى ابو شادي:
ـ ريتني طيف يزورك كل يوم وأشاهدك وأهديك اغنية محمد عبده «انا وانت».
* من جوال «N» الى المسافر لوادي رم:
ـ ودي لحظر نهاية قصة الحب والظيم اللي جعلوا حواجز في مسيرة حياتي.
* من عقل الى عمي:
ـ اتمنى لك تحقيق كل ما يجول به خاطرك والطريق امامك طويل ويحاجة الصبر.
* من الهام النجادا الى ام علي:
ـ عطاك الله وصف الشمس وأجمل تنير الكون كله واتساعه.
* من خولة وأمل الى الخال عبد الحميد:
ـ الف الحمد لله على السلامة بمناسبة عودتك الى أرض الوطن سالما.
* من A.A.A الى الرقيقة K.H:
ـ اغار من قلبي اذا هام بلقياك فانت المنى كيف أنساك.
* من منيرة الى المعلمة أسماء:
ـ قد ينسى الانسان نفسه ولكن لا ينسى نفسا سكنت نفسه.
* من فاطمة ام صابرين الى فاطمة:
ـ اذا العين لم ترك فان القلب لن ينساك. الف مبروك بمناسبة المولود الجديد.
* من المعذبة J.M الى سائق باص وادي الحجن:
ـ تروح عمره وترجع بالسلامه يا حبيبي.
* من أم غيث الى صفية:
ـ ليس للحياة قيمة الا اذا وجدنا فيها شيئا نسعى من اجله.
* من بسام الى الحبيبة ام هالي SH:
ـ اشرفت انا بعالي المرقاب وكم على ذكراكم هليت عبراتي.
* من المشتاقة الى احمد عبد الحافظ:
ـ انا رهن اشارة من عينيك يا أحلى الناس في الدنيا.. سانتظرك.
* من ناصر الى منادي:
ـ اه لو تدري كم احبك لتقطر قلبك حزنا علي.. ارجو منك الرد قريبا.
* من N.A الى المعلمة الغالية A:
ـ نورك يضيء القلوب ورؤيتك تنير لنا عيوني فقلوبنا تهديك أحلى وأجمل عبارة.
* من مهدي الى M:
ـ اليك يا من رسمت البسمة على شفتيك.. اليك يا من علمتني كيف انساك.. بحبك.
* من ماجد الى الاستاذ الفاضل مهند
ـ عرفت انك متصبر حتى يعجز الصبر عن صبرك
* من ايمان ابو صالح الى لبنى عطية
ـ من السهل على الانسان ان ينسى نفسه ولكن من الصعب عليه ان ينسى قلبا قد هواه.
* من الطائر الميمون الى وائل
ـ لو تحرك الجبل من مكانه وانتقل قلبي من اليسار الى اليمين لن انساكم على مر السنين
* من احمد الى K
ـ لي في محبتك شهود اربعة وشهود كل قصة اثنان
* من H الى صاحب الرمز بمال
ـ اسفه لاني شغلت تفكيرك بعض الوقت ومن حقك ان تعرف حقيقة وضعي بصراحة انا مطلقة وام لطفلين ووداعا يا من لن انساه
* من شريف ابو الهيجاء الى A
ـ الحب في بدايته كالبحر في امواجه فالحب كالموجه الهائلة اذا ثارت لا يشعر بها الا من عاش بها.
* من محمد ابو ديه الى الغالية A
ـ الف مبروك الخطبة وحياة سعيده
* من مهند حسين الى H
ـ مهما يكون حالي صابر وبكره حقول
* من ام عيون عسلية A الى البكوي بركات
ـ ارحم القلب الذي يصبو اليك فقدا تملكه بين يديك
* من ام صلاح الى ابو صلاح
ـ مش حاتنازل عنك ابدا مهما يكون
* من المعذبة N الى الحبيب الغالي خالد A.K
اذا تحدانا الزمن بالفراق فلنتحداه بالذكرى وان انساك

وصلت برقيتك وشكرا

«انا السبب»

عزيزتي المحررة:
انا شاب ابلغ من العمر 21 عاما تعرفت على فتاة منذ عامين واحببنا بعضنا فكان اتفاقنا على الزواج واخبرت اهلي عنها، فوافقوا عليها ولكن المشكلة ان اهلها لم يوافقوا علي بسبب جنسيتي وطبيعة عملي.
تقدم ابن عمها لطلبها فوافقوا عليه وتمت الخطوبة بينهما وبعد الخطوبة بساعات جرى الاتصال بيننا على الهاتف وكانت في حالة سيئة فقالت انها لا تريده، بل تريدني انا.
بعد خطوبتها زادت المحبه بيننا بشكل جنوني، وكانت تزورني في عملي، وزاد الاتصال بيننا وعلم اهلها انني لازلت اعشقها.
وبعد مده من الخطوبة حصلت خلافات بين والدتي وامها على موضوع الازعاجات الهاتفية مما ادى الى قطع علاقتي معها وقمت ببعض الاعمال التي يمكن ان تفسخ الخطوبة، وبعد انقطاع دام ٥ شهور رجعت علاقتنا من جديد وزاد حبي لها ولا استطيع التخلي عنها ارجوكم ساعدوني ماذا افعل؟OO

المعذب A

الى المعذب A

اود ان اشكرك على ثقتك الغالية بي والتي آمل ان اكون بمستواها رغم ان ردي سيكون قاسيا عليك.

اذ اكاد المس من رسالتك نبل احاسيسك وحبك لهذه الفتاة التي تبادلك نفس الشعور ولكن يا عزيزي يبدو ان العراقيل التي تعترض طريقكما لا سبيل لازالتها لذا لابد لكل منكما من الادراك من انه لابد من الفراق بالحسنى وبرضاك وبرضاها فبهذه الوسيلة تفترقان وكل منكما يكن للاخر احتراما ومشاعر نبيله.
فانا يا عزيزي أؤمن بان الزمن كفيل بمعالجة اي جرح فلا زال كلاكما في مقتبل العمر.
لا تقل لي بانني لا استطيع نسيانها.
فالنسيان نعمة من الله رغم علمي بان كلا منكما سيتعذب في البداية ولكن بالارادة والصبر والعقل تذلل كل المشاكل.
مع تمنياتي لك ولحبيبتك بالسعادةOO

«اشك بي»

* عزيزتي المحررة
انا فتاة ابلغ من العمر 22 عاما تعرفت على شاب احببته واحبني وتعلقنا كثيرا ببعضنا وفجأة تغير شعوره نحوي واصبح يشك بي واتهمني بانه توجد علاقة بيني وبين شخص اخر علما بانه يعرف هذا الشخص تماما وانا عرفت هذا الشخص عن طريقه هو، ولم اره الا ثلاث مرات فقط وبحضوره.
بعد ذلك تركني وذهب.
ماذا افعل؟.. فانا اتعذب كثيرا لبعده عني ولا ارتاح ابدا والذي يتعبني اكثر انه ظلمني باتهامه لي فانا لا استطيع نسيانه ابدا، ومع اني حاولت ان انساه لكن دون فائدة، ارجوكم ساعدوني!!OO

المعذبة الحائرة H.N
عاشقة الطائر الجريح

* الى المعذبة الحائرة H.N/ عاشقة الطائر الجريح

يا عزيزتي ان الحياة لا تنتهي عند هذا الشخص لان مشكلتك محلوله فما دام هذا الشخص اتهمك بصديقه وظلمك، فمثل هذا الانسان يفتقد لقيم كثيرة وان الشك مشكلة كبيرة فما بالك لو ارتبطت به! فهل تعتقدين ان الحياة تطاق مع مثل هذا الشخص بعد ان اكتشفت انه يشك بك.
عليك ان تراجعي نفسك واعيدي حساباتك ولا تظلمي نفسك اكثر من هذا واهتمي بمستقبلك ولا تندمي على مثل هذا الانسان.
وستجدين في المستقبل ان شاء الله الشخص الذي يحبك ويحترمك وتبادلينه الاحترام والحب والثقة لانه اساس اي ارتباط والله الموفق.OO

ردود خاصة

الى اسير الصمت ابن القويرة H:

يا عزيزي ان فارق السن الذي بينكما ليس كبيرا الى هذا الحد طالما فشلت باقناع والدتك حاول ان تلجأ لاحد اقاربك ليؤثر على والدتك ويقنعها بأن فارق السن امر طبيعي وهناك علاقات كثيرة بمثل وضعك وقد نجحت وطالما انك تحبها وهي تحبك فلا تيأس وفقك الله.OO

* الى عاشق منى الحزين:

حاول يا عزيزي ان تصارح نفسك وستجد أنها تستحق شعورك نحوها واسمح لي ان اقول لك ان تلك الفتاة لازالت مراهقة لا تناسبك لان الزواج رباط مقدس، ومازلت في بداية الطريق فارسم مستقبلا لنفسك بعيدا عنها وستجد الفتاة المناسبة التي تحبك وتحترمك.OO

* الى المعذبة N الجنوب ـ الكرك:

يا عزيزتي.. ان الجمال جمال الاخلاق والنفس، وعندما تفكرين بالانتحار فانه الفشل بعينه فلا تحرمي نفسك من متعة الحياة والدنيا لا تنتهي عند شخص تعرفت عليه ولم تكوني متأكده من حبه لك ومثل هذا الشخص لا يستاهل ان تضحي بنفسك لاجله والدنيا مازالت امامك.OO

اريد شريكا

2828

شاب اردني اعزب ويبلغ من العمر 23 عاما مسلم وموظف بالقطاع العام حالته المادية متوسطة يرغب بالارتباط مع انسة جميلة ومن عائلة محافظة حالتها المادية ممتازة ويتراوح عمرها ما بين 18 ـ 22 عاما ومستعد للاقامة معها حيث تريد.

2829

شاب اردني من المفرق، اعزب وعمره 30 عاما جامعي وموظف وحسن المظهر ويقيم في الريف يود الارتباط مع آنسة خلوقه بيضاء البشرة وجميلة ولا يتجاوز عمرها الـ 23عاما، على ان تكون عراقية او اردنية.

2830

انسة اردنية الجنسية، عمرها 24 عاما جميلة ومتوسطة الطول ومن عائلة محافظة ترغب بالتفاهم وبقصد الزواج مع شاب اعزب حسن المظهر ومثقف من عائلة محترمة، حالته المادية جيدة ويقدس الحياة الزوجية يتراوح عمره ما بين 25 ـ 32 عاما.

2831

انسة مسيحية تبلغ من العمر 34 عاما حاصلة على درجة الماجستير على قدر من الجمال خلوقة ومن عائلة محترمة ترغب بالزواج من شاب مسيحي متعلم ومن عائلة مرموقة يقدس الحياة الزوجية، شخصيته جذابه وحالته المادية جيدة، ولا يتجاوز عمره الـ45 عاما.OO

2832

شاب مصري الجنسية، متزوج وله خمسة أطفال ويبلغ من العمر 32 عاما جامعي وموظف ويرغب بالتفاهم وبقصد الزواج مع انسة او مطلقة على ان تكون موظفة وتقدس الحياة الزوجية ولا يتجاوز عمرها الـ 30 عاما.OO

ملاحظة

عيادة شيحان

الشعر الزائد

انا فتاة في الثلاثين من عمري اشكو من نمو الشعر في ذقني ويدي ورجلي لا اعرف علاجا لهذا الشعر الزائد فما هي اسبابه وما هي الطريقة التي اتخلص بها من هذا الشعر الزائد.

الاخت م. ل. الزرقاء:
ان الميل الى نمو الشعر المفرط هو في العادة وراثي وقلما يعترض الرجال على الشعر الغزير لكن النساء من الطبيعي ان يعترضن على ذلك.. والسمراوات اكثر من الشقراوات في هذا الاعتراض.. ويظهر الشعر الزائد غالبا خلال فترة الحمل، ويزداد ظهوره عند كل حمل: في حوالي واحد في المائة من حالات الشعر الزائد يكون الامر ناتجا من اضطراب في الغدد الصماء وفي مثل هذه الحالات هناك في العادة ثمة ادلة اخرى مثل نشوء ميزات ذكرية معينه.. وليس هناك من علاج سهل للشعر المفرط في الوجه ولعل اسهل علاج هو الحلاقة او استعمال شمع مزيل للشعر.. وكلتا الحالتان لا يزال الشعر بهما نهائيا بل لابد من معاودة الكرة مرة بعد الاخرى، ولا يسبب ذلك خشونة في الشعر حسب الرأي السائد.
والحلاقة هي الطريقة العملية لازالة الشعر غير المرغوب فيه من وجه المرأة اما الكريمات المزيلة للشعر فهي فعاله لكنها تهيج الجلد في غالب الامور، واللجوء الى استعمال الشمع المزيل للشعر هو عملية متعبة ويمكن استئصال الشعر الزائد استئصالا نهائيا باستخدام تيار كهربائي خاص، لكن هذه العملية طويلة ويتطلب اتمامها على يد اخصائي ماهر في الجراحة الكهربائية يقوم بمعالجة شعره واحدة في كل مرة.OO

حكايتي مع الكنز



كان الجو شتاء وباردا وعاصفا، عندما ذهبت الى مكان ما في الصحراء، أحمل في يدي اليمنى «طورية» وفي الأخرى «قفة».. كانت الساعة تقارب الحادية عشرة ليلا..، وبعد بضعة كيلو مترات، وبينما وصلت الجبل الذي قيل لي بأن فيه كنزا، حتى اخذ قلبي يدق من الفرح، وكيف لا، وسوف استخرج هذا الكنز، وأضعه في «القفة» وأنطلق سريعا عائدا الى بيتي، فزوجتي شحشوحة طلقتني بالثلاث، اذا لم احضر لها الكنز هذه الليلة..

دخلت المغارة القابعة في سفح الجبل، وما ان خطوت عدة خطوات داخلها، حتى اجتاحني الرعب، فصوت الوطاويط تملأ أرجاءها... ولا أكاد أرى شيئا.. لأن المصباح اليدوي الذي كان معي، كانت بطارياته شبه خالصات، ويا دوب يضوي على حاله.. ورغم ذلك.. فقد تحديت الخوف والبرد والظلام... ومشيت بخطوات ثابته ووضعت المصباح النعسان على صخرة هناك، بحيث اضاء لي فجوة في جدار الكهف الداخلي، حيث اشارت خارطة الكنز التي معي، والتي اعطاني اياها احد الأصدقاء... وما هي الا لحظات حتى بلشت احفر في الجدار... بكل قوة.. وأصوات الوطاويط تجتاح المكان.. طبعا لم اخف من الوطاويط وأصواتها.. لأن الذهب الذي سأجده عما قليل، أكبر من كل الخوف، أكبر من كل المعاناة.. أكبر من كل الاحتقان..

هوا شو الاحتقان؟..

ظللت أحفر.. وأحفر.. وأحفر.. الى أن ضرب رأس الفأس بشيء حديدي.. وعندها تيقنت ان الذهب قد ظهر.. ولا بد أن هذا الشيء الحديدي هو الصندوق الذهبي.. وعندها، تيقنت بأن «القفة» مش ضرورية.. لانني سوف أحمل الصندوق على ظهري... وبعد عدة ضربات بالفأس، وجرفات في الطورية، ظهر الكنز وبان.. وكان علي الأمان.. وهيك الحياة واللا بلان.. اقصد بلاش.. بس منشان السجع.

اخرجت الصندوق.. وفتحته.. ويا لهول المفاجأة... يا لهول الموقف.. يا بي ما أصعب هذا الموقف.. لقد ظهر الذهب.. وين أنا.. مين أنا.. شو اسمي.. يا عالم.. قولوا لي الحقيقة... بحب الذهب.. بحبه.. بحبه.. من اول طوريته .. اقصد طورية.. بس منشان السبع.

احضرت المصباح اليدوي النعسان.. اللي مضوي على حاله.. وأضاءت الصندوق.. وكان شعاع الذهب.. يخطف الأبصار.. وما احس بنفسي الا عند الصبح.. اذ أنني وكما تبينت كنت «مصفرن»... يعني فاقد الوعي.. يعني مغمى علي... يعني مش صاحي على حالي.. المهم اني كنت «مصفرن» وخلص.

حاولت أن أحمل الصندوق الذهبي.. لقد كان ثقيلا جدا.. ولكنني حاولت مرة أخرى.. بلا فائدة.. مما اضطرني أن أدير الذهب جوا «القفة».. الى أن امتلأت... والباقي وضعته في القميص، بعد أن عملت القميص «صرة» كبيرة.. ووضعته على كتفي، وعلقته في عنقي.. بينما كنت حاملا القفة من ذنيها... ايد من هون.. وايد من هون.. وانطلقت فرحا الى بيتي.

لله ما أسعد هذه اللحظة... لقد كان قلبي يدق.. وأحلامي وتصوراتي تقول لي بأن زوجتي ستكون أسعدمن في الكون.. سوف تبطل تحلف علي بالطلاق.. سوف تصير تحبني موت موت.. سوف تكسر كل كاسيتات عمرو دياب.. لانه بغيظني.. فقد سرق مني زوجتي.. ولا ترضى ترقص الا على أنغامه..

وبينما كنت أحث الخطا باتجاه منزلي، وكلي خوف من ان يراني احد من الناس فيخبر الشرطة.. أو يقتلني ويلطش ذهبي.. سمعت قرقعة على الطريق.. وكأن هناك صدى لوقع قروش معدنية.. تأكدت من مصدر هذه القرقعة.. لاجد أن «القفة» ملعون ولاياها مخزوقة، وعندها، تركت القطع اللي وقعت على الأرض على ان اعود اليها بعد ان اوصل الذهب الى بيتي.. ومنعا لتساقط المزيد من القطع، فقد وضعت اصبعي الابهام داخل فتحة «القفة» التي تتساقط منها القطع الذهبية... وصرت اركض.. واركض واصبعي الابهام داخل الفتحة... الى أن وصلت المنزل.

صحوت على صوت زوجتي، وهي تقول...

- شيحو.. شيحو.. بدي اعرف انام شيل اصبعك من خشمي!!.

جروح !.
باسم الافوات / البقيع
- من العضعضة !

زياد / الضليل
- بعرفهمش ... مش صحابي !..

البقعة
- عندي باص بتحب تجرب !!.

البلد اللي بلاحقوا البنات اثناء خروجهن من بيوتهن حتى يصلن الكليات .
ماشقة الامل E/ الطفيلة
- شباب محترمين بحرسو بنات البلد !

عبقري

* هل تعرف لماذا انهار عرش الاتحاد السوفيتي يا عبقري زمانك ؟.
ريم البادية / الجيزة
- لانه اللي كان قاعد عليه وزنه ثقيل .

المحبة

* شيحو – شو رأيك بالاغنية التي تقول : كذب من قال المحبة لها مقياس ؟.
M ابو اصميليك .
- فعلا الها نمرة زي نمرة الكندرة .

لماذا

* ترددت كثيرا قبل ان اكتب اليك ، اتدري لماذا ؟
رحال A
- لانك ما بتعرفش تقرا وتكتب !

فضايح

* شيحو يا شرشوح بين الخلق صرت مفضوح عند الفجر كل يوم بتروح وبترجع رقبتك كلها

محبوب

* يا شيحو يا محبوب .. يلي الناس لما بتشوفك بتذوب مش على شان انت حلو ..! بل لأنك التراكتور المضروب !.
احمد ذياب العجرمي .
- يا احمد يا محبوب ، يا اللي ذانك قد الكوب ، تنك الفضح بلطشك ويدهك ويطرشك .

مشرت

* يا شيحو يا مشرت ، فيه مرة واحد عطس
عبد الكريم الخرابشة / المضمار
- قلت سمايه مخده !

مثل

* سمعت انك يا شيحو بتحب تربي شواريك بس في مثل بقول : ربي حالك قبل ما تربي شواريك !.
حسن فلاح العريبي
- والله شو مربي ... قطة !

تربية رياضية

* شيحو صحيح طالع لحماتك تربية رياضية في جامعة مؤتة !
احمد عزام الضمور / الكرك .
- بالمنقاح الذي !.

زعران

* شيحو شو رأيك بشباب الضليل ؟.

شيوخ

*يا شيخ شيحو ايش رايك تربي دقنك ونصير انا واياك شيوخ !؟
طلال جابر / العقبة .
اوهك ... خلي الحكومة تنسى « النقير » بالاول .

بنات

*شيحو ما رأيك بعقل البنات ومدى اخلاصهن لحبيبهن ..؟.
بسام الجراح / اربد
- اكيد مش زابطة الامور معك !.

سؤال

* سؤال – لماذا رفضت النملة الزواج من الاسد !؟
محمد ابو قبيلة / الفويرية .
- بتحب الهراوي !.

اجازة

* شيحو .. اين ستقضي اجازتك هذا العام ؟.
حليمة الدغيمات / الكرك
- ساقضيها في القبس بإذن الله !.

سواق

* يا شيحو انا وبلا غرور اشطر واحد بعرف يسوق تكسي مكتب بتحب تجربني ؟.
امين البدوي / مخيم

انتقام

* يا شيحو .. جاء الوقت لانتقم منك .. فأنت معزوم غدا على عرس امك من جدي ابو الشباب شو رأيك ؟
عاشقة المقالب / الزرقاء
- بالاول لا قيلك عريس !!.

مساواه

* سيد شيحو عملا بالمساواه بين الرجل والمرأة نطالب بأن يلبس الرجل التنورة !؟
جمعة القدمان / العقبة
- واذا بدك البس ستيانة كمان !

هدية

* اذا كان يا شيحو المحترم عيد ميلاد حبيبتك الشهر هذا ماذا تهديها !
«....»
- قتيلة صوية !.

طفران

* سمعت انك يا شيحو متبرع بالف دينار لمركز الامل لمعالجة السرطان وانا عارف انك طفران بس شو هالسخاء يا قبقان ؟.
عرفات بداينة / المنانة
- هو انا دافع من جيبتي .. حكي بحكي !!.

شباب

* شيحو .. ما رايك في شباب

شروط

* عزيزي شيحو : ما هي شروط القبول في جامعة الدول العربية ؟.
منصور وعامر العوابدة / الطفيلة
- ان يكون الطالب هامل !

اغنية

* لا يا شيحو ما انساك ما اطيق العيشة بلاك الناس تنام وانا بسهر عذكراك !
محمود ابو محارب / الملابات الشرقي
- حاول .. حاول تفتكرني ؛

حشيش

* عزيزي شيحو / شو رأيك بكاسة شيح تشربها على شاطئ العقبة ومعه شيشة !!
رائد حسين عبد اللطيف / العقبة .
- وسندويشة او سمت !

امان

* يا شيحو يا ابن شيحان ، اظهر وبان وعليك الامان ونرميك مع زبالة عمان !
رائد عبيد بني صخر / القنيطرة .
لما يذور الملح

حكمة

()
هناك امرأة واحدة سيئة في هذا العالم..
كل واحد منا يظن انها زوجته OO

بقرة

عدي لي رجالك عدي
من الاقرع للمصدي
واذا كلتبي زهقانة
تعالي نلعب شدة
***
جيبيلي كاس الحليب
صوتك مثل العندليب
اذا ما بدك طرنيب
مثل ما بدك بدي
***
هدي الجيزة مسخرة
وانتي ست مشخبرة
راس راس البقرة
لا سيدي ولا هدي
***
طول نهارك طارحة
وبافكارك شاطحة
يا ويلي شو ناصحة
كتفك قد المخدة
قه.. قه.. قه.. قه.. قه..

حوار

قالت لي: بتعرف يا شيحو لو كنت أنا مرتك كان حطيتلك سم في الشاي..
اجبت بكل ثقة: بتعرفي يا خرخيشة عمري.. والله لو كنت جوزك لاشربه OO

مجلس النواب يمرر - تتمة

خصائصها ان على كل قطر عربي ان يبحث عن مصيره ومستقبله بعيداً عن مصائر العرب!!

واستعرض النائب فؤاد الخلفات دور صندوق النقد الدولي في توجيه وارساء بعض المصطلحات مثل زيادة الضرائب على السلع وتحرير القطاع العام وتقليل الانفاق العام والاستثمار الحكومي وتشجيع القطاع الخاص وترشيد الاجور وربطها بالانتاج، وقال ان الاجراءات التي يرى صندوق النقد انها تحارب التضخم وتخفض العجز في الموازنة تؤدي في حقيقها في دول العالم الثالث الى زيادة المديونية الخارجية وزيادة العجز في الموازنة.

ودعا النائب عبدالحميد الشريدة في كلمة شاركه فيها نادر الظهيرات الى ضبط الانفاق الحكومي والمحافظة على استقرار صرف الدينار وزيادة الناتج المحلي والتوسع في شريحة الاستثمار وتنشيط الصادرات مع التركيز المطلق على قطاع الخدمات والبنية التحتية.

واعرب محمد الزبن عن امله بأن تنشط الحكومة الاستثمار لتحقيق نمو اقتصادي اكبر يساعد على التخفيف من البطالة والابتعاد عن خط الفقر.

ووصف النائب سليم الزعبي العجز في الموازنة بانه كبير وتساءل كيف ستقوم الحكومة بتغطيته ؟!

وحذر الزعبي من زيادة المستوردات منبها من ان ذلك يهدد اقتصاد الدولة ويستنزف احتياطاتها من العملة الاجنبية!!

واعتبر ما تقوم به الحكومة في حل مشكلة البطالة هو من قبيل اعطاء المسكنات وليس العلاج الشافي.

وطالب باحالة اي وزير يثبت بحقه التجاوز على المال العام الى لجنة التحقيق النيابية.

الحلال والحرام

ووصف نواب الحركة الاسلامية في كلمة القاها النائب همام سعيد الموازنة بانها لم تضع في حسبانها الحلال والحرام فجعلت من الربا ركيزة من ركائزها.

وقال الدكتور همام لقد اجتهد رجال الاقتصاد في بلادنا عشرات السنين فخالفوا اوامر الله رجاء الوصول الى الرفاه الاقتصادي والاكتفاء الذاتي فأين انتهى الحال بهذا الشعب لقد وصل الامر الى تسعة مليارات دولار ديونا خارجية وداخلية ينوء بها كاهل الشعب.

وتبع بالقول « لقد جرب رجال المال والحكم في بلادنا جميع الانظمة والحلول الا نظاما واحدا لم يجربوه فماذا كانت نتائج التجارب والمناهج الوضعية لقد ازدادت شرائح الفقر وجيوبه.

وقد انصبت كلمة نواب الحركة الاسلامية على تأكيد اهمية العودة للاسلام وضرورة مواجهة صندوق النقد الدولي.

واكد نواب الحركة الاسلامية بان فائض الموازنة لعام ١٩٩٢ ليس بفضل برنامج التصحيح الاقتصادي بل يعود لعوامل طارئة على الاقتصاد الاردني ارتبطت بعودة الاردنيين من الخليج!!

واستهجن النائب بسام حدادين الاطراء على برنامج التصحيح الاقتصادي وقال لم يبق سوى ان تقدم لجنتنا الحالية الشكر لصندوق النقد.

واشار حدادين الى ان خطاب الموازنة يتجاهل عند حديثه عن الايرادات عن سابق اصرار الكشف عن الفئات الاجتماعية التي ستتحمل عبء الايرادات المحلية وزيادة الايرادات الضريبية ومن هي الجهة المستفيدة من اي تحسن او وفر في الموازنة وطالب الحكومة ان تعلن بوضوح انها لن ترفع اسعار السلع الاساسية والخدمات العامة مثل الكهرباء والماء، والهاتف والمواصلات.

وتحدث النائب عيسى الريموني فقال ان الحكومات السابقة والحكومة الحالية صرفت من الوعود والعهود والالتزام بحل كثير من الازمات المستفحلة الشيء الكثير حتى اصبحت وعودها الان كشيكات بلا رصيد، ولكثرة ما صرفت من وعود كان الاجدر ان تخصص وزارة خاصة تسمى وزارة الانتظار والوعود.

وجدد الريموني مطالبته بتحويل لواء جرش الى محافظة.

وطالب الدكتور فوزي الطعيمة الى اعادة النظر في التشريعات المالية والعمل على توحيدها مؤكدا ان ذلك يسهم في جذب الاستثمارات.

وانتقد استغلال المال العام لصالح حسابات ذاتيه

اما النائب منصور مراد فشن هجومه على صندوق النقد الدولي وقال ان فلسفة سياسة التصحيح هزمت.

واكد ان سياسة صندوق النقد عمقت الفوارق الطبقية والاجتماعية في الدول الرأسمالية وزيادة عدد المعدمين في هذه الدول.

وطالب الحكومة بان تطلع النواب على برنامج التصحيح وخطاب النوايا الذي وقعته مع صندوق النقد.

وخصص النائب ليث شبيلات كلمته للحديث عن دور صندوق النقد الدولي فقال ان الشعار الوحيد الذي طبق ومازال يطبق في الحقيقة هو الشعار الذي رفع جميع المرشحين لواء محاربته شعار «صندوق النقد الدولي هو الحل»!!

واكد ان الموازنة التي تعرض اليوم على المجلس هي موازنة منضبطة تماما باوامر صندوق النقد الدولي وكتاب النوايا السري الذي لا يطلع عليه من يفترض ان يكونوا حراس السيادة الوطنية النواب، ولا يطلع عليه معظم الوزراء الذين يتجاهلون امراً اسمه المسؤولية الجماعية للوزارة.

وينتقد الشبيلات موقف اللجنة المالية بتنسيبها للمجلس الموافقة على الموازنة.

واكد الشبيلات ان كل ديمقراطية لا تفرز قوى تدرك وتقف بجدية في وجه مخططات النظام الدولي ومبادئ، اقتصاد سوقه وادواته من صندوق نقد دولي الى اتفاقية عامة للتجارة والتعرفات الجمركية ومجلس امن.. تكون جزءا لا يتجزأ من انجازات ذلك النظام العدواني على البشرية.

والقى النائب احمد العبادي كلمة قال فيها تأتي الموازنة وليدا لمخاض عسر اربع سنين عجاف اكلت مثلها او ضعفها من السنين السمان. مما لا يترك لنا خيارا الا الاعتماد على الموارد الوطنية الاردنية واغلاق منافذ الترشيح الخفي للمال العام، وان حل محلها هدر يفوقها خطرا وهو استغلال الوظيفة لتوزيع المال العام لغايات انتخابية.

واستغرب العبادي حدوث عجز بالموازنة وهو يدفع لخزينة الدولة اكثر مما يأخذ منها وتساءل العبادي ماذا تعني صحة الدينار اذا اعتلت صحة المواطن.

وما قيمة الودائع من العملات اذا قابلتها ودائع من الهموم واليأس .

رد الحكومة

وفي ظل هذه الاجواء التي اتسمت بالهدوء كان رد رئيس الحكومة دبلوماسيا يحمل الكثير من الوعود بتنفيذ بعض المطالب ومؤكدا على صحة السياسات التي انتهجتها الحكومة.

ولم يحمل خطاب الشريف تفاصيل السياسات المالية واكتفى برسم السياسات العامة للحكومة حيث اكد على نجاعة الاجراءات لتي اتخذتها الحكومة في تطويق ذيول المديونية.

واعرب عن امله بان يسهم صندوق التنمية والتشغيل في حل مشكلة البطالة، وجدد التأكيد على صلابة التوجه نحو التطوير الاداري.

ولم يتردد الشريف من القول بانه لن يرضى باي تجاوز او تسيب او اهمال او انحياز يؤدي الى حرمان اي مواطن من حقه.

وكانت نقطة الزيادة في الرواتب هي النقطة التي استأثرت باهتمام النواب حيث أكد ان الحكومة ستقر الزيادة وبأثر رجعي اعتبارا من اول هذا العام لكن الشريف لم يحدد حجم هذه الزيادة.

وكان رد وزير المالية باسل جردانه اكثر تحديدا في الاجابة على بعض اسئلة النواب، ولم يتسم بالليونة والصيغ والتوفيقية، بل ذهب الى اعتبار مطالب النواب الكثيرة تتناقض مع الدعوات لتقليص العجز في الموازنة

ولم يتردد من التحذير ان التوسع في الانفاق الحكومي سيضيع جميع الانجازات وسيضعها ادراج الرياح.

ورفض الانتقادات التي وجهها له بعض النواب من ان الحكومة تحجب المعلومات عن برنامج التصحيح الاقتصادي.

واعلن ان السلطات المالية ستتجه الى زيادة الرسوم الجمركية بنسب مرتفعة نسبيا على السلع الخاضعة للجمارك لانها في معظمها سلع غير اساسية.

ومن الواضح من رد وزير المالية ان الحكومة ماضية في تنفيذ سياساتها الاقتصادية، وقد يكون وراء ذلك اكثر من سبب اهمها ان اكثر النواب بالاساس لم يعترضوا على خطاب الموازنة وذهبوا الى بحث قضايا مطلبيه. والامر الاهم ان الحكومة ادركت ومنذ اللحظة الاولى انها ستمرر الموازنة وان الامر لا يحتاج لتقديم استحقاقات كثيرة.

وبالفعل فلقد صوت ٥٨ نائبا لصالح الموازنة من اصل ٦٩ حضروا الجلسة، وهذا يعني ان ١١ نائبا فقط هم الذين عارضوا الحكومة في اخر جلسات المواجهة من عمر المجلس النيابي الحالي.OO

ماذا بعد - تتمة

الحصار المفروض على العراق بكل الوسائل المتاحة له بغض النظر عما بحوسه في دلوبقه من قوانين وتعليمات وأنظمة»

اقول هذا عن الماضي والحاضر لأخلص الى المستقبل القريب جدا وأدعو الى رفض قانون المطبوعات والنشر الجديد بالممارسة العملية التي تليق بالصحفي الشريف صاحب الرسالة. فهذا القانون هو أحد أكبر أعداء العدالة والحرية. ولن يتغير وجهه البشع حتى لو أدخل عليه مجلس الأعيان بعض الرتوش وأجرى له بعض العمليات التجميلية.

فلن يصلح الاعيان ما أفسد النواب الذين ابتلانا بهم جمع من ناخبينا كانوا يظنون النيابة مجرد مشيخه او تكيه او واسطه ليس الا

ادعو كل الصحفيين والسياسيين والحزبيين وقيادات الرأي والمجتمع الى السعي لتكبيل ايدي هذا القانون بالضغط على رؤساء التحرير وفضح ممارساتهم، وبالتسلل عبر حواجزهم والتكتل ضد كل من يقف في طريق حرية التعبير منهم.. أدعو كافة الكتاب لنشر ما يمنع من مقالاتهم داخليا في أية صحيفة خارج الأردن تقبل نشره، وهي كثيرة.. أدعوهم اذا ضاقت بهم السبل الى ايجاد صحافة موازية، صحافة مناشير تكون موقعة، مثل اي مقال في صحيفة، يضعونها على أبوابنا وفي صناديق بريدنا أو حتى يبيعونها لنا على الناصية - ستفاجأون بحجم المبيعات - مع بقية المهربات. ادعوهم للوقوف في المحاضرات والمقنيات والمحافل العامة وقول كل الحقائق التي منعوا من نشرها.. ادعوهم للتكتل مع كل دعاة حقوق الانسان منظمات وافرادا ومع كل الوطنيين والخيرين لدعم ومساندة وحماية كل من يضطهد منهم باسم هذا القانون معنويا وماديا، وأن يخرجوا بالتجيج للشوارع لجمع القروش والتعاريف من كل مواطن شريف لضمان استمرار رزق كل صحفي يتصدى لحماية حق الناس في المعرفة والحرية والعدالة.

ادعو الصحفيين، باختصار، الى الارتقاء الى مستوى المهنة والى استحقاق الحرية بالممارسة . فالحرية يا سادة لا تعطى بل تؤخذ.. والقانون الوحيد الباقي من الأزل والى الابد هو قانون القوة. ولا يفل العرفية الا عرفية مقابلة.. فلا تنتظروا اذن الوقوف على اقدامكم بقوانين يسنها مجلس نواب راكع. فأنتم السلطة الرابعة ولكم الحق المطلق في تشكيل محكمة أمن الشعب ومحاكمة كل من يمس حقوق المواطن الأساسية في الحرية والكرامة والعدالة..

هذا، أو اتركوا الورق المستورد الثمين جدا ولا تضيفوا ثمنه عبئا الى مديونيتنا، واتركوا الكلمة التي قسمها الله فكانت بدء الخليقة.. اتركوها وابحثوا عن مصادر رزق اخرى، وستجدون لدى نوابكم تشكيلة واسعة من النصائح والخيارات الآمنة والمضمونة.. وربما المجزية جدا .OO

الطيران الأمريكي لم يدمر- تتمة

صلة لمضمون القرار ٦٨٧ اما فيما يتعلق بالشركات الاجنبية التي تعاون معها العراق فنحن اعطينا استيراداتنا واطلعوا على معداتنا وهم يعرفون مصدرها وهم ملزمون ايضاً بتنفيذ القرار الذي يقاضي الشركات والدول التي لا تعطي معلومات حول علاقتها مع العراق فلماذا يريدوننا نحن ان نبلغ باسماء هذه الشركات؟ اللعبة واضحة فهم يريدون ان يجعلوا موقفنا ضعيفاً غير مبدئي امام تلك الشركات التي تعاملت مع العراق.. اما نقطة الخلاف الاخرى فهي تخص

السمتيات التابعة لفرق التفتيش حيث طلبت اللجنة الخاصة من العراق بداية صيف ١٩٩١ ادخال عدد من السمتيات التابعة للامم المتحدة للتنقل والكشف عن المواقع البعيدة عن بغداد ووافقنا على مضض في شهر تشرين الاول من نفس العام الا ان مهام هذه الطائرات توسعت ورغم ما ارتكبته من حالات استفزازية وصل الى استفزاز الاطفال في مدارسهم وتحملنا ذلك ووصل الامر بتلك الفرق انها بدأت تفتش حتى الملاعب الرياضية والاندية والنفايات.

ما هي حكاية الفريق ٤٧

* شيحان.. تابعنا الضجة المفتعلة التي اثارها الفريق ٤٧ والاتهامات التي وجهت لكم فما هي حقيقة الامر؟

- لقد سبق مجيء الفريق ٤٧ طلب استفزازي تقدم به فريق تفتيش السمتيات الى الجانب العراقي يتعلق بتفتيش منطقة على شكل مربع ٥٠x40 كم بالطائرات السمتية وكانت احدى رؤوس هذا المربع تبعد مسافة ٣ كم داخل حدود العاصمة بغداد، واكتشفنا ان مساحة المربع الكبير لا تهمهم على الاطلاق بقدر اهتمامهم بالكيلو مترات الثلاثة فعرضنا عليهم تفتيش المنطقة التي يريدونها عدا هذه المسافة القادرين على تفتيشها بواسطة وسائل النقل البرية ودون اشعارنا عن تفاصيل الموقع مسبقاً لكنهم اصروا على طلبهم هذا الذي رفضناه ونبهناهم الى ضرورة احترام ما توصلنا اليه بخصوص حدود مدينة بغداد في هذه الظروف وصل الفريق ٤٧ الى بغداد وبدأ يطرح على الجانب العراقي الكثير من الاسئلة المكررة والاستفزازية والتافهة والتي ليس لها علاقة بالقرار ٦٨٧ وعندما ابدى الجانب العراقي انزعاجه وعدم رغبته بالاجابة على مثل هذه الاسئلة والتي سبق وان اجيب عليها في مناسبات عديدة اخرى طلب رئيس الفريق اللقاء بي شخصياً وطلبت منه تدوين ما ساقوله حرفياً وتأكدت من ذلك في نهاية اللقاء حيث ابلغته اننا نفذنا القرار ٦٨٧ وسوف نستمر بالتعاون مع اللجنة الخاصة ضمن اطار هذا القرار الا اننا لن نسمح بالتجاوز عليه او التعاون في الاجابة على اية اسئلة او طلبات تقع خارج هذا الاطار.. وان الجانب العراقي لن يجيب على الاسئلة التافهة والمكررة وقلت له ايضاً اننا لن نعطيك معلومات ليس لها علاقة بالقرار ٦٨٧ وبان على اللجنة الخاصة ان تحترم حدود العاصمة بغداد واننا لن نسمح بطيران السمتيات فوق مدينة بغداد ولو بمتر واحد وكررت هذه الفقرات اربع مرات.. ولكن الذي حصل ان موضوع اللقاء نشر مبتوراً ومشوها لتأليب الرأي العام ضد العراق ولكن من حسن الحظ ان رئيس الفريق كان متواجداً في بغداد اثناء تلك الحملة الاعلامية وعندما عاتبه الجانب العراقي على هذه الحملة وما اثير حولها من اكاذيب كانت اجابته لقد بعثت بنص الحوار الى نيويورك ويبدو انه تم انتقاء وتجزئه بعض الجمل من قبل اللجنة الخاصة.

الالتزام بتنفيذ القرار ٦٨٧

* شيحان.. اما وقد انكشف التسويف والمماطلة من قبل لجان التفتيش.. كيف سيتم التعامل مستقبلاً؟ وهل تتوقعون تفهماً من اللجنة الخاصة خلال العام الجديد؟ وهل في نية العراق ان يحدد سقفاً زمنياً لانجاز مهمة التفتيش؟

- نحن ملتزمون بتنفيذ القرار رغم كل السوء الذي اصابنا والحيف الذي لحق بنا ولكن حصراً بالقرار ٦٨٧ ولن نجيب على الاسئلة المكررة مستقبلاً فقد اعطينا اللعبة السياسية مداها وظهرت اهدافها الخبيثة وهي ادامة الحصار على العراق والمطلوب الان من اللجنة الخاصة ان تنفذ ما عليها من الالتزامات بموجب الفقرة ٢٢ وتلتزم بروح القرار ومضمونه ولا نطلب اكثر من هذا لقد اعطينا كل شيء ولم نخف اي شيء نحن متفائلون لعام ١٩٩٣ فالارادة الخيرة ينبغي ان تنتصر ولا اعتقد ان اللجة الخاصة وفرق التفتيش قد بقي لها شيء عندنا وستصبح تجربة العراق وصموده التجربة الاغنى لدول المنطقة.. اما بالنسبة لتحديد سقف زمني للتفتيش فقد اقترح العراق هذا المقترح ورفضته اللجنة الخاصة ولكن وحسبما قال بعضهم ان المواقع التي بقيت بعيداً عن التفتيش هي المسابح والملاهي فقط وهذا يدلك على تذمرهم من استمرار التفتيش دون اي مبرر سوى استمرار الحصار.

دور التصنيع والعمق الاردني

* شيحان.. كيف تسنى للتصنيع العسكري الاسهام في اعادة بناء العراق وبهذا الثقل المتميز رغم ما لاقاه ولاقيه من ثقل استفزازي؟

- لقد تحملنا مسؤولية وامانة امام شعبنا وكان توجيه ودعم الرئيس العراقي صدام حسين الدور الفاعل في استنهاض الهمم وترجمة الابداع وكان لارادة الفريق الركن حسين كامل حسن المشرف على قطاع الصناعة والنفط التأثير الكبير لتفجير قدراتنا خلال تنفيذ برامج اعادة اعمار ما خربته الحرب واستطاع رجال التصنيع العسكري ان يستمروا في ابداعهم وان يدخلوا في مشاريع كبيرة تعزيزاً للاقتصاد العراقي واستقلاله وتوفير المستلزمات التي كنا نعتمد في توريدها على الشركات الاجنبية ولا اخفيكم فنحن فخورون بما انجزنا مثلما لا اخفيكم باننا ما كنا نعتقد ان الذي تحقق سيتحقق فالمشاريع العملاقة التي نفذناها كانت هي التي تفجر طاقاتنا وكانت تلك الطاقات وذلك الايمان كفيل بالنهوض بالانجاز وجعلنا نتطلع للبناء الشامخ والاكبر لان العقل العراقي لم يدمر ولن يستطيع احد تدميره ومن هنا أيضاً اود ان اشيد بدور الاردن الشقيقة ذلك الدور الذي لن ينسى فقبل وخلال وبعد ام المعارك بقي الاردن صاحب الوقفة الشجاعة وبدون عمق الاردن كنا سنواجه صعوبات كثيرة.OO

اقرأ باطن كفك كما تقرأ من الكتاب

كما هي العادة فان المريض هو المبادر باخبار الطبيب عما يشعر وعن سبب حضوره لعيادته ولكن عندما يذهب المرء الى عيادة اماندا فال النفسية فانه يجلس هنالك صامتا لتخبره اماندا لماذا حضر اليها واماندا هذه لا تعود معرفتها للشخص بسبب تنبؤها او لعمق ثقافتها بعلم النفس وانما لأن المراجعين انفسهم هم الذين يكشفون لها عن انفسهم فهم يحملون على أكف ايديهم اسرارهم فيفتحونها لها لقراءتها ، اماندا تعتمد قراءتها للكثير عن حياتهم من خلال معرفتها لتكوين الخطوط الظاهرة داخل أكفهم فمثلا هي تقول ان المشاكل المالية لها دلالة ظاهرة على خطوط اليد التي تشبه في تكوينها الة الجيتار وهذه الخطوط تكون عادة تحت الاصبع الاوسط وليس هنالك فقط ، فان الشخص يستطيع أن يبحث عنها في كفه ويجدها في امكنة اخرى وفيما يلي بعض ما تشرحه هذه الاماندا من خطوط اليد :-

اولا : هنالك اشخاص يملكون ايد صغيرة وهؤلاء عادة هم الاناس الذين يهتمون كثيرا في وضع الخطط الكبيرة ولديهم افكار رائعة بينما لو نظرنا الى اصحاب الايدي الكبيرة لوجدنا انهم الفئة من الناس الذين يميلون الى القيام بالاعمال الراقية والدقيقة واذا ما صح قولها هذا فسوف نجد ان اصحاب مهنة الصياغة وصانعي الساعات ذوو ايد كبيرة.

ثانيا :- هنالك اشخاص يوجد في داخل أكفهم حفرة كبيرة ومعناه انه سيواجه خلال حياته صعوبات جمة.

ثالثا :- الاصابع الرقيقة الملساء المتساوية في تكوينها تقريبا تدل على احساس مرهف للفن فصاحبها لديه موهبة فنية فهو يستطيع صناعة نماذج واشكال جميلة ، اما ذوو الاصابع الغليظة التي يشبه تكوينها العقد فتدل على ان صاحبها انسان لديه مقدرة على التفكير المنطقي ، وحب التنظيم ، وهنالك اصابع تكون في نهايتها وكأنها مربعة وليس لها حواف مدببة دقيقة ، فان صاحبنا هذا يملك موهبة رياضية فذة فهو ملهم في علم الرياضيات ولديه القدرة على اصدار الاحكام الواقعية.

رابعا : كلما ابتعد الابهام عن بقية اليد كلما كان صاحبهم نزاعا للاستقلالية وكلما اصبح هذا البعد قريبا من زاوية 90 كلما ازداد حبه للحرية وبالعكس كلما اقترب من زاوية 45 كلما رأينا ان صاحبه من النوع الذي لا يستطيع اتخاذ المبادرة والتصرف بحرية لوحده ، بل انه من الناس الذين يدعون غيرهم يخططون لهم ما سوف يفعلونه وهم يدعون الغير يصدرون لهم الاوامر .

خامسا . أما الخنصر فان كان طويلا فمعناه ان صاحبه لديه مقدرة على الخطابة والنقاش وبالعكس فان قصر فليس لديه هذه المواهب .

سادسا : السبابة ، ان كانت طويلة فصاحبها محب للسيطرة وبالاخص عندما نجد ان طولها يقترب من طول الاصبع الاوسط تقريبا .. عندها نعلم أن الشخص الماثل امامنا يحب بالاضافة للسيطرة اصدار الاوامر.

قارئو الكف يقولون ان هذه الصفات لوحدها لا يمكن ان نأخذها دوما كمقياس صائب ، بل انه يمكن ان نجد معها اشارات اخرى تكون لها رديفة او مساعدة واهم هذه الاشارات بالنسبة لهم هي الخطوط التي تظهر داخل الاكف وهي على نوعين ، اما الاول فانه نوع الخطوط الناعمة التي لا تكاد ترى وهي تنشأ منذ طفولتنا وبالتحديد اثناء الاشهر الثلاثة الاولى من عمر الطفل ، وشكلها لا يتغير مع تغير سن الانسان بل ترافقه طيلة حياته ، وفي بداية هذا القرن اكتشف العلم اهمية بصمات اليدين في التعرف على المجرمين الذين حاولوا ازالتها عن ايديهم بحت الجلد عن اليد ولكن دون جدوى اذ ما لبثت ان عادت وتكونت على ايديهم من جديد وبنفس التصميم والتكوين السابقين .. والنوع الثاني من هذه الخطوط هي التي تظهر في اليد على شكل خطوط عميقة نرثها عن اجدادنا واصولنا وهي يمكن ان يتغير شكلها خلال حياتنا ، وينطبق هذا ايضا على جميع الخطوط الجانبية ويسمي الباحثون الخطوط الرئيسية الظاهرة في باطن اليد حسب ظهورها من أعلى لاسفل بما يلي :-

أ - خط القلب وكلما كان عميقا واحمر مجدلا كان صاحبه ملتهب العواطف عاشقا .

ب - خط العقل وكلما كان عميقا طويلا كلما تمتع صاحبه بعقلية جيدة .

ج- خط الحياة فان قصر قصرت وان طال طالت « والله اعلم » ويقول قارئو الكف ان هذه النظرية ليست مقياسا .

قارئو الكف يعتبرون ان اليد اليسرى هي التي تدل على احداث الماضي بينما اليمنى عن المستقبل واذا ما اختلفت الخطوط في داخل اليد فان صراعا يجري داخل هذه النفس البشرية ويدل بنفس الوقت على ان هنالك مجالا للتطور لدى هذا المخلوق وعليه :-

* فعندما ينفصل خطا العقل والحياة عن بعضهما عند بدايتهما أي بين الابهام والسبابة فان ذلك معناه ان صاحبهما يعيش حياته بعفوية غير آبه وبعكس ذلك اذا ما بدأ هذان الخطان بنفس المكان متصلين ببعضهما فان من عادة هذا الشخص ان يعيش حياته رزينا ولا يتصرف الا بحساب وبعد تفكير وروية.

* وان كانت هنالك وفي المكان المذكور مسافة تفصل بين خطي القلب والعقل فعادة صاحبهما التساهل والسخاء والهدوء الذي يصل الى حد الاهمال والتخبط وبعكس ذلك فان ضاقت المسافة بين خطي القلب والعقل عند بداية انطلاقهما فان صاحبهما يميل الى الدقة والتحذلق وضيق الافق وهو يخشى المخاطرة.

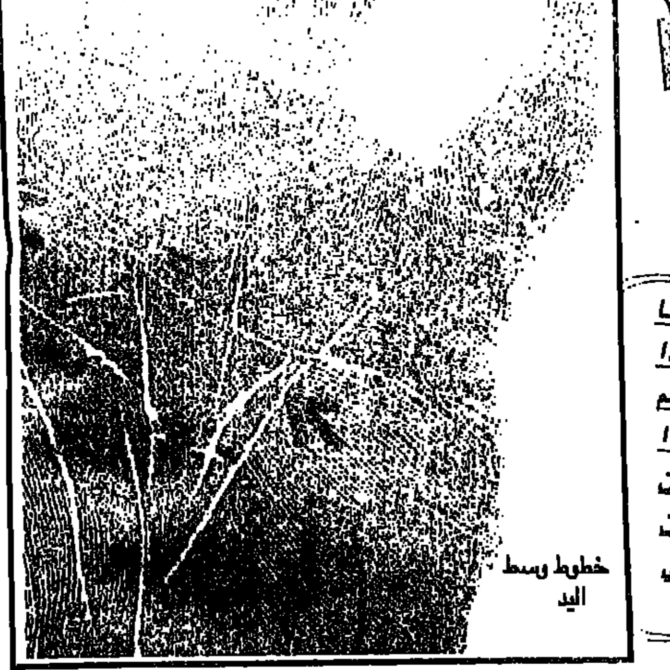
* وهنالك خط يبدأ من تحت اصبع البنصر « الاصبع الذي نضع به خاتم الدبلة » وينتهي ساقطا من الاعلى الى الاسفل حتى يصل الى جذر اليد ، هذا الخط يدل على ان صاحبه يمتلك موهبة فنية وهو يسمى بخط الفن او خط الشمس لدى قارئي الكف وهذا الخط لا يملكه كل شخص واذا ما ظهر في باطن الكف بوضوح فلدى صاحبه موهبة الابداع الفني ويكون لديه مواهب اخرى ايضا كامنة تساعده على الصعود على سلم النجاح وليس كل شخص لديه مثل هذا الخط يكون مشهورا ولكن لدى كل من المشاهير بالتأكيد خط مثله .

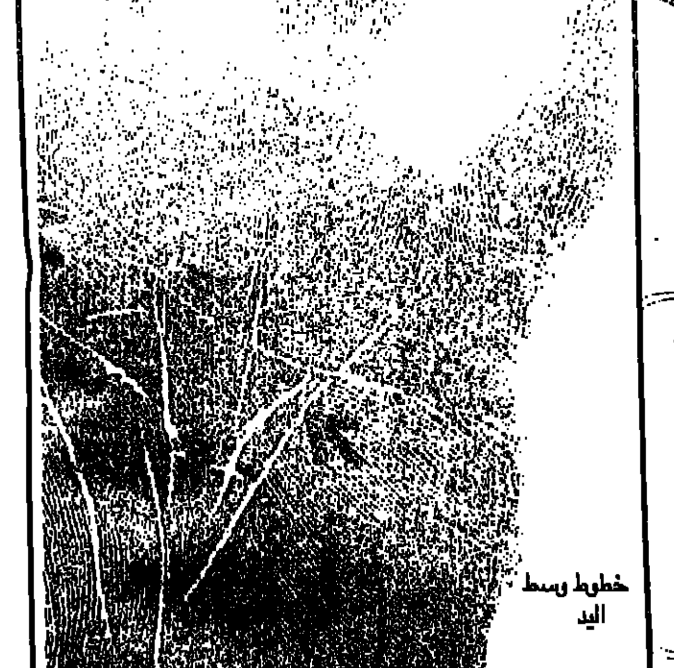
رابعا : أهم هذه الخطوط خط يسمى خط « القسمة والنصيب » وهو يبدأ من الاسفل من جذر الكف ويصعد للاعلى باتجاه الاصبع الاوسط لليد او يميل قليلا ، من لا يملك مثل هذا الخط فان حياته ستسير دون حدث طارىء يعكر صفو مسيرتها وان كان مستقيما وطويلا ومتصلا دون ان ينقطع في موضع ما فذلك يكون دلالة على الطموح وحب المثابرة وطول النفس التي يمتلكها صاحبه وإن كان متعرجا فهو ضعف في التصميم وان اتصل خط القسمة هذا بخط الحياة فيدل ذلك على ارتباط وثيق بين صاحبه وبين عائلته من الاقارب مما يجعل حرية تصرفه مقيدة ، وبالاضافة لذلك ، فان كثيرا من الخطوط في اليدين لو اردنا شرحها لاحتجنا الى كتاب كامل .

يقول قارئو الكف ان اصل معرفتهم هذه قديمة جدا وقد اخذوها في يوم من الايام عن الغجر وهذه المعرفة تعود بالفعل لتاريخ الصين والهنود واليونان ، والبابليين ، وقد اكتسبها قراء الكف بمراقبة ايدي الناس فمثلا عرفوا ان الاناس ذوي الاصابع المدببة موهوبون ويقولون ايضا انه بواسطة قراءة الكف يستطيع المرء ان يعرف الكثير من صفات الاخرين ولكن عليك ان لا تلجأ لخلط ذلك بالخرافات .

في الطب توصل علماء اطباء باحثون الى ان خطوط اليدين تتغير مع الامراض والاعاقات وتعطينا اشارة عليها فمثلا لاحظ علماء في جامعة حيدر اباد في الهند ان مرضى يعانون من مرض في مصران الاثني عشر تظهر في ايديهم خطوط مليئة بالمنحنيات وتقل بها الاقواس الموجودة عادة في الخطوط الظاهرة في ايدي الاصحاء من الناس وهذه الظاهرة موجودة ايضا لدى مرضى « الالزهايمر » وفي بدايات هذا القرن ، اجرى اطباء في واشنطن اختبارات على اربعمائة طفل ولدوا وهم يعانون من تخلف معين ، فوجدوا ان صفات مختلفة للخطوط تظهر على اكفهم ، وخاصة الخط المسمى بخط القرود ، وهو الخط الذي يقطع اليد من الناحية اليمنى ليصل لليسرى دون انقطاع ، وهذا الخط نراه عادة على يدي شخص او شخصين بين كل مائة شخص من الشعب لذلك تحرص القابلة كورنيلا شرايز التي ولد على يديها حوالي ٨٠٠٠ طفل ان تنظر في يدي الوليد فور ولادته باحثة عن هذا الخط لانها تعتقد ان وجوده على يده يشير الى أن المولود ممكن ان يكون منغولي الشكل حسب رأيها .. وقد سمي هذا بخط القرود لان جميع القرود عندهم مثل هذا الخط بأيديهم وهنالك اشارات اخرى كثيرة منها مثلا الخطوط الموجودة تحت اصابعنا ، ما عدا اصبع الابهام والتي تلتقي ببعضها ، وهي خطوط صغيرة وناعمة تأتي من اتجاهات ثلاث دالة على الاضطراب ، ولو تمعنت بيديك جيدا فستراها وهي شبيهه بالنجمة الموضوعة في اشارة سيارة المرسيدس ، وقد أطلق باحثو واشنطن الآنف ذكرهم اسم المجاديف عليها لانها تشبه المجاديف الثلاث لقارب مائي وبعد ان تتبعوا كل خط لغاية وصوله الى جانب اليد قالوا : ان المهم هو اتجاه الخط الرئيسي مع خطوطه الجانبية ، فعندما يكون الانسان طبيعيا تسير هذه الخطوط بشكل ينحرف من الاصابع لليسار ، او اليمين ، اما اذا سارت هذه الخطوط بشكل قائم من الاعلى للاسفل ، او بشكل سطحي فهذا انذار لقدوم المرض ولكنهم يعودون ويقولون ان خطوطا تظهر مخالفة الشكل المعتاد لدى اكثرية الناس ليست بشرط ان تكون نذير مرض بل ممكن ان تكون وراثية داخل الاسرة الواحدة وان اردنا ان نتأكد من ذلك فعلينا ان نستعرض ايدي افراد اخرين من نفس الاسرة فان وجدت مثلها لديهم فهي وراثية.○○

خليل الشامي


خطوط وسط اليد

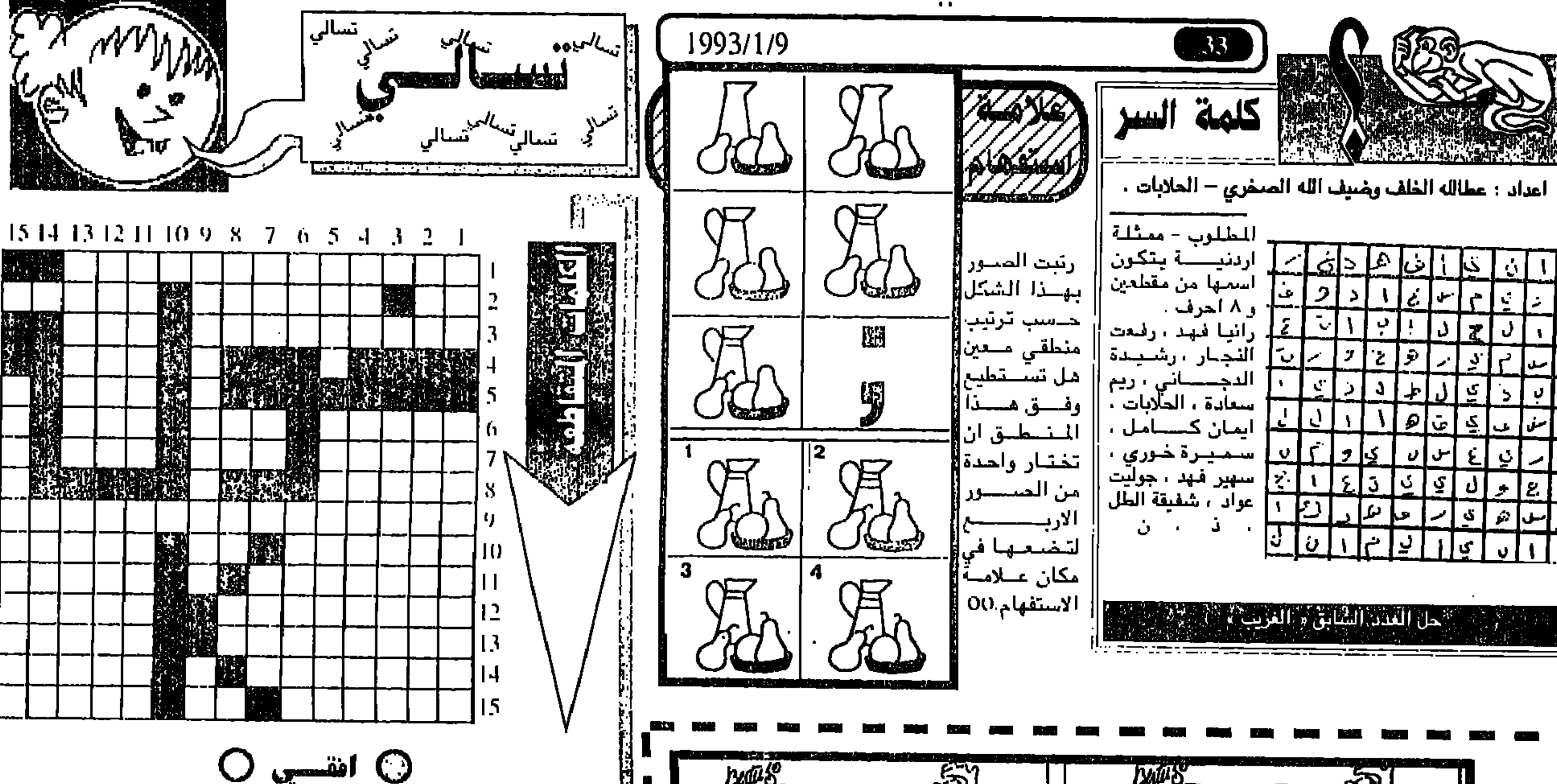


ماذا داخل هذه الايدي

منطقة خطوط اليسرى الجانبية

امثلة اليد الكبيرة


رسم توضيحي ليد تبدو عليها معظم الخطوط



كلمة السر

اعداد : عطالله الخلف وضيف الله الصخري – الحلابات .

المطلوب - ممثلة اردنية يتكون اسمها من مقطعين و ٨ احرف .

رانيا فهد ، رفعت النجار ، رشيدة الدجاني ، ريم سعادة ، الحلابات ، ايمان كامل ، سميرة خوري ، سهير فهد ، جوليت عواد ، شفيقة الطل ، ذ ، ن .

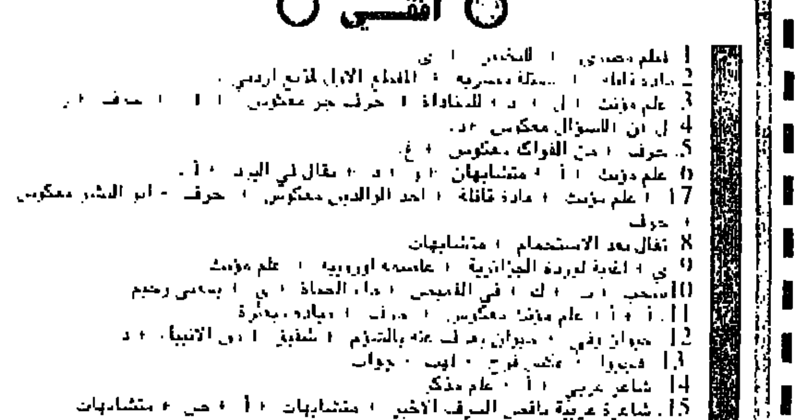
حل العدد السابق « الغريب »

علامة استفهام

رتبت الصور بهذا الشكل حسب ترتيب منطقي معين هل تستطيع وفق هذا المنطق ان تختار واحدة من الصور الاربع لتضعها في مكان علامة الاستفهام.○○

تسالي

الكلمات المتقاطعة



افقي

1. علم مصري + [illegible]
2. مادة قابلة + ممثلة مصرية + المقطع الاول لاسم اردني .
3. علم مؤنث + [illegible] + للمناداة + حرف جر معكوس + [illegible]
4. ل + من السؤال معكوس + د.
5. حرف + من الفواكه معكوس + غ.
6. علم مؤنث + أ + متشابهان + و + د + يقال في البرد + أ .
7. علم مؤنث + مادة قاتلة + احد الوالدين معكوس + حرف + ابو البشر معكوس + حرف
8. تقال بعد الاستحمام + متشابهات
9. ي + اغنية لوردة الجزائرية + عاصمة اوروبية + علم مؤنث
10. سحب + [illegible] + ك + في القميص + [illegible] + ي + [illegible]
11. أ + أ + علم مؤنث معكوس + حرف + [illegible]
12. حيوان وفي + حيوان يعرف عنه بالتحزم + شقيق + من الانبياء + د
13. [illegible] + عكس فرح + ابيب + جواب
14. شاعر عربي + أ + علم مذكر
15. شاعرة عربية ناقص الحرف الاخير + متشابهات + أ + حي + متشابهات

عامودي

1. قوة العدد + ر + مطرب عربي + احد الوالدين
2. ل + صوت المدفع معكوس + أحد الوالدين + مطرب مصري ناقص الحرف الاخير
3. ع + ي + خاصتي + انت بالانجليزية + قهوة + ب + هرب معكوسة + ز
4. من الخضروات + هـ + حرف + من حالات البحر + اخر فيلم لاحمد زكي ناقص الحرف الاخير
5. علم مذكر + حرف + من الحيوانات + م + للتخيير معكوسة + أ
6. والدي + عكس بخيل + حرف + متشابهات
7. لا سيعترة + اله + ل + متشابهات + حرف + ق
8. سقي + ن + مقياس ارضي + معكوس + خصم + احرف مختلفة .
9. من الخضروات معكوس + اسم صاحبة الربعات + ما ينزل من العين + متشابهات
10. ب + ن
11. علم مؤنث معكوس + ز + ماء الحياة + ممثلة مصرية ناقصة الحرف الاخير
12. التخيير معكوس + للتأوه + بين جبلين + ي + و + للتخيير + من اليقوليات بمعشرة
13. ممثل مصري معكوس + نوع سيارة معكوس + حرف
14. أ + و + كثير + حب
15. حرف + علم مؤنث + خصم + متشابهان○○

اعداد : خولة صالح / اربد

تشابه

هذان الرسمان متشابهان ما عدا «10» اختلافات جدها في ٥ دقائق

مرآة

احدى اللوحات عكست بمرآة ولكن بقيت خمسة اشياء لم تعكس جدها في دقيقتين



كيف تراك النجوم

الميزان الحياة . حاولوا ثانية فالفرصة ما زالت سانحه. الحب . حب جديد يملأ عليكم حياتكم . الصحة والحظ : ابتعدوا عن القلق والسهر يوم السعد الاثنين	**الحمل** الحياة : استقرار في حياتكم المادية الحب : رسالة تصلكم من حبيب القلب تستعدون بها الصحة والحظ : صحتكم بحاجة الى العناية ، يوم السعد السبت
العقرب الحياة : ترقية تحصلون عليها الحب . مفاجأة سارة تحدث هذا الاسبوع الصحة والحظ : ابتعدوا عن الكحول ، اللون الابيض .	**الثور** الحياة : تطور ملحوظ يطرأ على اقتصادياتكم . الحب : حاولوا حل ما تعلق من مشاكل والاصعب حلها . الصحة والحظ : ابتعدوا عن التدخين رقم الحظ ٧
القوس الحياة اقبلوا على العمل تتحسن الظروف جيدا الحب . الصراحة صابون القلب بين المحبين. الصحة والحظ : اكثروا من تناول الخضار والفاكهة .. اللون الازرق ..	**الجوزاء** الحياة : صفقة تربحونها ان عاجلا او اجلا . الحب : حبيب القلب وفي وينتظر منكم الوفاء ايضا الصحة والحظ : زيدوا من ساعات راحتكم رقم الحظ ٦
الجدي الحياة . اقطعوا الشك باليقين ولا تترددوا . الحب : ابتعدوا عن مواطن الشك . الصحة والحظ : زوروا طبيب الانف والاذن والحنجرة ، رقم الحظ ٨	**السرطان** الحياة : استشيروا من هم اكثر منكم خبرة الحب : لا تدعوا ساعات العمل تأكل الكثير من ساعات الحب . الصحة والحظ : صحتكم جيدة ، اللون الاخضر .
الدلو الحياة : تحسن في اوضاعكم المالية . الحب : لقاء قريب يمحو ما بينكم وبين الحبيب من جفاء . الصحة و الحظ :حاولوا تخفيض ما زاد من وزنكم حجر الحظ الياقوت	**الأسد** الحياة : حاولوا اعادة تنظيم خططكم . الحب : ما الحب الا للحبيب الاول . الصحة والحظ : ابتعدوا عن مجاري الهواء ، يوم السعد الاثنين
الحوت الحياة : ترسخ اقدامكم اكثر بفضل صبركم واخلاصكم . الحب : اطلبوا من الحبيب توضيح ما حدث . الصحة والحظ : التمارين الرياضية مفيدة لكم ، حجر الحظ العقيق	**العذراء** الحياة : الفرصة مناسبة فلا تدعوها تفلت من بين ايديكم . الحب : لا تستمعوا لما يقوله الحساد . الصحة والحظ : زوروا طبيب العيون ، رقم الحظ ٣

برامج التلفزيون

القنـــاة

السبت 1993/1/9

البث الصباحي
10,00 القران الكريم
10.15 عرض البرامج
10.20 مغامرات سبانك / ح 8
10,45 الهداف / ح 8
11.15 الحوت الابيض / ح 7
11,45 برنامج التعلم خارج المدرسة.
12,00 موجز الاخبار
12.15 المسلسل الكوميدي / الكحتوت / ح 4
1.00 مستر بين
1,10 عرض برامج المساء والسهرة.
1,15 السلام الملكي. 00

ooo

00ر3 مجلة التلتكست
00ر04 القران الكريم والتفسير - من فيض النبوة
20ر04 عرض البرامج
25ر04 ستوديو الاطفال.
29ر5 آفاق المعرفة / نحو تصاميم حديثة للمدارس. المباني المدرسية قديما وضرورة تطويرها. واعطاء نماذج لتصاميم هندسية
00ر6 نشرة الاخبار الاول
16.25 آن الاوان ح 21 / عمار وبعض الاهالي يقابلون سمعان. نعيم يبدي رغبته بالزواج من كوثر حيث يتلقى رد سمعان الفوري. سلطان يفاجأ بوجود ام ابراهيم في المزرعة وتسمعه كلاما لا يعجبه. مظاهر تحدي لسلطان.
15ر7 استراحة المساء
25ر7 سلوكيات / الاعاقة.
00ر8 نشرة الاخبار الرئيسية.
40ر8 مسلسل السهرة.
50ر9 عرض البرامج
55ر9 القانون والمجتمع / التعويض في قانون محكمة العدل العليا / تتابع الحلقة الحديث عن قضاء التعويض. عن الخطا الشخصي وعن علاقة المرؤوس في تنفيذ اوامر الرئيس وغير ذلك.
15ر10 معالم ثقافية - برنامج جديد يتحدث عن الصحافة والصحفيين وحديث لمعالي وزير الاعلام للعاملين الجدد بالصحافة
10.45 تمثيلية عربية / بنت في الجامعة / بطولة صابرين. محمد العربي. عماد رشاد. تتحدث التمثيلية عن فتاة مخطوبة تتعرف بالجامعة على شاب وتحبه رغم عدم حب خطيبها لها. وما رافق ذلك من احداث ومفاجآت. 00ر11 نشرة الاخبار الاخيرة.
11.15 متابعة التمثيلية.
- اخر المشوار
- السلام الملكي00

الأحد 1993/1/10

o

البث الصباحي
10,00 القران الكريم
10,15 عرض البرامج
10,20 مغامرات سبانك / ح 9
10,45 الهداف / ح9
11,15 الحوت الابيض / ح 8
11,45 التعلم خارج المدرسة
12,00 موجز الاخبار
12,15 الحصن - .
1,00 مستر بين
1,10 عرض برامج المساء والسهرة.
1,15 السلام الملكي 00

ooo

00ر03 مجلة التلتكست.
00ر04 القرآن الكريم والتفسير - من فيض النبوة.
20ر04 عرض البرامج.
25ر04 فترة الاطفال / ستوديو الاطفال.
25ر05 بناة المستقبل / الايدي الساهرة.
00ر06 نشرة الاخبار الاولى.
20ر06 مسلسل المساء / محاكم بلا سجون - الامانة / يرفض مصلح تزويج ابنته ثريا بسبب الطمع، صفوق ووالد ثريا يتقاضيان وحدوث مفاجآت. 15ر07 استراحة المساء.
25ر07 البرنامج الزراعي.
00ر08 نشرة الاخبار الرئيسية.
40ر08 مسلسل السهرة.
40ر09 مساء الخير.
35ر10 اخترنا لكم
00ر11 نشرة الاخبار.
11,15 متابعة اخترنا لكم
- اخر المشوار.
- السلام الملكي.00

الاثنين 1993/1/11

البث الصباحي
10,00 القران الكريم
10,15 عرض البرامج
10,20 مغامرات سبانك ح 10
10,45 الهداف / ح 10
11.15 الحوت الابيض / ح 9
11,45 التعلم خارج المدرسة.
12,00 موجز الاخبار
12.15 الكحتوت / ح 5
1,00 مستر بين
1,10 عرض البرامج للمساء والسهرة
1,15 السلام الملكي .00

ooo

00ر03 مجلة التلتكست.
00ر04 القرآن الكريم والتفسير - من فيض النبوة.
20ر04 عرض البرامج.
25ر04 ستوديو الاطفال.
05.25 الدرس الديني
00ر06 نشرة الاخبار الاولى.
06, 20 مختارات رياضية
07.20 استراحة المساء
30ر07 جيشنا العربي
00ر08 نشرة الاخبار الرئيسية.
40ر08 مسلسل السهرة
40ر09 عرض البرامج.
45ر09 لقاء الاثنين
30ر10 مسلسل نساء في الذاكرة.
00ر11 نشرة الاخبار.
15ر11 متابعة نساء في الذاكرة.
- اخر المشوار.
- السلام الملكي.00

o اعماد رشاد

الثلاثاء 1993/1/12

o ا عادل امام

البث الصباحي
10.00 القران الكريم
10,15 عرض البرامج
10,20 مغامرات سبانك ح 11
10,45 الهداف / ح 11
11,15 الحوت الابيض ح 10
11,45 التعلم خارج المدرسة
12,00 موجز الاخبار
12,15 الحصن
1,00 السيد بين
1,10 عرض برامج المساء والسهرة.
1,15 السلام الملكي 00

ooo

00ر03 مجلة التلتكست.
00ر04 القرآن الكريم والتفسير - من فيض النبوة.
20ر04 عرض البرامج.
25ر04 فترة الاطفال / ستوديو الاطفال.
05, 25 حول العالم ..
00ر06 نشرة الاخبار الاولى .
6,15 المجلة الاخبارية
30ر06 الصحة العلاجية
55ر06 من تراث الريف والبادية /
20ر07 استراحة المساء.
30ر07 برنامج الاسرة.
00ر08 نشرة الاخبار.
40ر08 مسلسل السهرة .
40ر09 عرض البرامج.
40ر09 مواجهة
10,40 برنامج منوعات
00ر11 نشرة الاخبار.
11,15 متابعة برنامج المنوعات
اخر المشوار.
- السلام الملكي.00

الاربعاء 1992/1/13

البث الصباحي
10,00 القران الكريم
10,15 عرض البرامج
10,20 مغامرات سبانك / ح 12
10,45 الهداف ح 12
11,15 الحوت الابيض ح 11
11,45 التعلم خارج المدرسة
12,00 موجز الاخبار
12,15 الكحتوت / ح 6
1,00 مستر بين .
1,10 عرض برامج المساء والسهرة.
1,15 السلام الملكي 00

ooo

00ر03 مجلة التلتكست.
00ر04 القرآن الكريم والتفسير - من فيض النبوة.
20ر04 عرض البرامج.
25ر04 ستوديو الاطفال .
25ر05 فاسألوا اهل الذكر /
00ر06 نشرة الاخبار.
06,20 مسلسل المساء .
20ر07 استراحة المساء.
30ر07 مع المواطن
00ر08 نشرة الاخبار.
40ر08 مسلسل السهرة.
40ر09 عرض البرامج.
09,45 كتب ومؤلفون .
40ر10 عالم المصارعة
00ر11 نشرة الاخبار.
11,15 متابعة عالم المصارعة.
اخر المشوار.
- السلام الملكي.00

الخميس 1993/1/14

البث الصباحي
10,00 القران الكريم
10,15 عرض البرامج
10,20 مغامرات سبانك ح 13
10,45 الهداف ح 13
11,15 الحوت الابيض / ح 12
11,45 التعلم خارج المدرسة
12,15 الحصن
1,00 مستر بين
1,10 عرض برامج المساء والسهرة.
1,15 السلام الملكي 00

ooo

00ر03 مجلة التلتكست.
00ر04 القرآن الكريم والتفسير - من فيض النبوة.
20ر04 عرض البرامج.
25ر04 فترة الاطفال / ستوديو الاطفال.
30ر05 برنامج وثائقي /
00ر06 نشرة الاخبار للصم والبكم.
20ر06 المضافة / عيد الشجرة.
50ر06 الصحة والحياة.
20ر07 استراحة المساء.
30ر07 برنامج الطاقة /
00ر08 نشرة الاخبار.
40ر08 مسلسل السهرة
40ر09 عرض البرامج.
45ر09 البيئة
10,20 فيلم عربي / حب في الزنزانة بطولة عادل امام، سعاد حسني، الفيلم يحكي قصة رجل جشع يقتل رجلا فقيرا ليتحمل مسؤولية جريمة هو لم يرتكبها مقابل المال، الرجل الجشع يتنكر للفقير بعد دخوله السجن، الفقير يتعرف على فتاة مسجونة ويحبها ويتزوجان بعد هربه من السجن ومحاولة الانتقام والهرب من البلاد.
00ر11 نشرة الاخبار.
15ر11 متابعة الفيلم العربي
اخر المشوار
- السلام الملكي.00

الجمعة 1993/1/15

00ر10 القرآن الكريم والتفسير - من فيض النبوة.
10ر10 عرض البرامج.
15ر10 فترة الاطفال.
20ر11 ابتهال ديني
شعائر خطبة وصلاة الجمعة.
20ر12 شراع في بحر النور .
45ر12 المجلة الرياضية الاسبوعية.
15ر02 احلى الكلام
03,00 ما يطلبه المشاهدون
04.15 فيلم اجنبي / حيا او ميتا / قصة جميلة تحكي قصة هروب عصابة شريرة من السجن وتقوم بقتل الناس وتدمير الممتلكات والخطف، يتصدى لهم ثلاثة رجال، وتدور معارك البقاء بين العصابة والرجال الثلاثة .
00ر06 نشرة الاخبار.
20ر06 مسلسل المساء. .
15ر07 استراحة المساء
25ر07 في رحاب الجامعة /
00ر08 نشرة الاخبار.
40ر08 مسلسل السهرة
40ر09 عرض البرامج
09,45 اب وابن
30ر10 التلفزيون والمشاهد.
00ر11 نشرة الاخبار.
11,15 متابعة التلفزيون والمشاهد
- اخر المشوار .
مفاجأة
السلام الملكي00

o

ملاحظة **أعزاءنا**
اذا حدث تغيير في احد البرامج فمسؤوليته تقع على ادارة البرامج في التلفزيون.

TV PROGRAMME CHANEL 2

القناة الثانية

البرنامج الفرنسي

السبت 1993/1/9
00ر06 حلقة جديدة من كرتون الاطفال «مغامرات الاطفال»
30ر06 تقرير اخباري عن نهر في زائير
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 برنامج وثائقي «حلي «نافذه على». 00

ooo

الاحد 1993/1/10
30ر05 برنامج اطفال قصير «احلام الاطفال»
40ر05 برنامج العاب
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 برنامج وثائقي «جريدة التاريخ» 00

ooo

الاثنين 1993/1/11
00ر06 الحلقة الاولى من المسلسل الجديد «القطور ضمن الحساب» .
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 المجلة الرياضية الاسبوعية 00.

ooo

الثلاثاء 1993/1/12
0ر06 حلقة جديدة من كرتون الاطفال «ميشيل فايان».
30ر06 حلقة جديدة من المسلسل «العائلة / مدام».
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 برنامج وثائقي «صور من التاريخ» 00

ooo

الاربعاء 1993/1/13
00ر06 برنامج وثائقي «مجلة اخبارية» .
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 منوعات غنائية فرنسية.00

ooo

الخميس 1993/1/14
30ر05 حلقة جديدة من المسلسل «ايموجين»
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 برنامج وثائقي 00

ooo

الجمعة 1993/1/15
30ر05 فيلم فرنسي
00ر07 النشرة الاخبارية بالفرنسية.
15ر07 منوعات فرنسية . 00

ooo

البرنامج الانجليزي

السبت 1993/1/9
